

بسم الله الرحمن الرحيم

جامعة النجاح الوطنية كلية الدراسات العليا

قصة موسى عليه السلام مع فرعون بين القرآن والتوراة "دراسة مقارنة"

إعداد نضال عباس جبر دويكات

إشراف الشريدة

قدمت هذه الأطروحة استكمالاً لمتطلبات درجة الم اجستير في أصول الدين بكلية الدراسات العليا في جامعة النجاح الوطنية في نابلس، فلسطين. 2006م



قصة موسى عليه السلام مع فرعون بين القرآن والتوراة "دراسة مقارنة"

إعداد نضال عباس جبر دويكات

نوقشت هذه الأطروحة بتاريخ: 5/ 3/ 2006م وأجيزت.

التوقيع	أعضاء لجنة المناقشة
	- د. محمد حافظ الشريدة/ رئيساً
	- أ. د. حلمي كامل عبد الهادي/ عضواً
	- د. خالد علوان/ عضواً



الإهداء

إلى والديَّ اللذين ربياني فأحسنا تربيتي الني المجاهدين المرابطين الى روحَيَّ جدتي وعمي الطاهرتين الى روحَيَّ جدتي الوفية الى زوجتي الوفية الى أبنائي عباس وأمل الى هؤلاء جميعاً أهدي هذا العمل



شكر وتقدير

الحمد لله رب العالمين، حمداً طيباً مباركا فيه، والصلاة والسلام على إمام المرسلين، سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين,

انطلاقا من قوله صلى الله عليه وسلَّم: ((من لا يشكر الناس لا يشكر الله عز وجل))(١)

وقوله: (ق أشكر الناس لله أشكرهم للناس))(2)، فإنني من هذا المقام أتقدم بخالص شكري وتقديري لأستاذي الفاضل الدكتور محمد حافظ الشريدة، الذي أعطاني من علمه ووسعني بقلبه، فوجّهني خير توجيه ، فأسأل الله له العفو والعافية، في الأولى والآخرة، وأسأله تعالى أن يجزل له في عطائه، وأن يرفع درجته، إنه سميعٌ مجيب.

كما أتوجه بجزيل الشكر للأساتذة الأفاضل:

فضيلة الدكتور: حلمي كامل عبد الهادى.

وفضيلة الدكتور: خالد علوان.

الذين تفضلوا بقبول مناقشة هذه الرسالة

والحمد لله رب العالمين

⁽¹⁾ أحمد بن حنبل، أبو عبد الله الشيباني، مسند الإمام أحمد، (233/18)، حديث رقم (11703)، تحقيق شعيب الأرنؤوط و آخرون، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط(2)، 1999م.

⁽²⁾ المرجع السابق، (166/36)، حديث رقم (21846).



فهرس الموضوعات

الصفحة	الموضوع
ت	الإهداء
ث	شكر وتقدير
ج	فهرس الموضوعات
7	ملخص البحث
1	المقدمة
4	الفصل الأول: مدخل لقصة موسى عليه السلام مع فرعون
5	المبحث الأول: موسى وفرعون في كتاب الله
5	موسى في القر آن
5	فرعون في القرآن
6	لمحة موجزة عن موسى عليه السلام
8	لمحة موجزة عن فرعون
16	الأحداث الرئيسة لقصة موسى مع فرعون في القرآن
16	المبحث الثاني: ملامح عامة حول قصة موسى مع فرعون في التوراة
16	التوراة معنى ودلالة
16	الأسفار التي وردت فيها قصة موسى مع فرعون
15	الأحداث الرئيسة للقصة في سفر الخروج
18	المبحث الثالث: شخصية موسى عليه السلام بين القرآن والتوراة
18	التكريم الرباني لموسى عليه السلام في القرآن
22	موسى عليه السلام في وصف التوراة
25	المبحث الرابع: الشخصية الفرعونية بين نصوص القرآن والتوراة
25	بعض صفات فرعون المتفق عليها بين الكتابين
28	نماذج لبعض الصفات المختلف عليها بين الكتابين
31	الفصل الثاني: موسى مع فرعون من الميلاد إلى البعثة
32	المبحث الأول: مع موسى من الميلاد إلى البعثة في كتاب الله
32	و لادة موسى وطفولته في القر أن
37	مع موسى في زهرة الشباب
40	التكليف بالر سالة

الصفحة	الموضوع
46	المبحث الثاني: موسى مع فرعون من الميلاد إلى البعثة في التوراة
46	و لادة موسى وطفولته في التوراة
48	طبيعة العلاقة بين موسى وفرعون في مرحلة الشباب
49	التكليف بالرسالة في نصوص التوراة
54	المبحث الثالث: مقارنة لأحداث هذه المرحلة بين القرآن والتوراة
54	المتفق عليه بين الكتابين من أحداث هذه المرحلة
60	أوجه الاختلاف بين الكتابين في هذه المرحلة
60	أو لاً: الاختلاف في حقيقة الله وصفاته
63	ثانياً: المختلف عليه من أحداث هذه المرحلة بين الكتابين
73	الفصل الثالث: مرحلة الدعوة ومواجهة فرعون
74	المبحث الأول: موسى ودعوة فرعون في كتاب الله
75	اللقاء الأول وعرض الرسالة
76	رد فرعون على موسى
77	محاورة في أمر الربوبية
82	إجتماع فرعون بالسحرة
83	اللقاء الموعود وإيمان السحرة
86	المؤامرة على موسى وقومه
88	مؤمن آل فرعون
93	نشاط موسى الدعوي في تلك المرحلة
96	تسليط العذاب على فرعون وقومه
103	قارون يناصر فرعون على موسى وقومه
107	الجزاء من جنس العمل
107	المبحث الثاني: مشاهد المواجهة في التوراة
110	اللقاء الأول مع فرعون
110	ميثاق الله مع بني إسرائيل
112	تقديم المعجزات أمام فرعون
113	سخط الله على فرعون وقومه
114	الرب يوجه ضربة قاصمة للمصريين
118	المبحث الثالث: الدعوة ومواجهة فرعون بين القر آن والتوراة

الصفحة	الموضوع
122	أوجه الاتفاق بين الكتابين في مرحلة الدعوة
125	أوجه الاختلاف بين الكتابين في مرحلة الدعوة
139	الفصل الرابع: الخروج في القرآن والتوراة
140	المبحث الأول: الخروج في القرآن
141	الخروج معنى ودلالة
142	الخروج مطلب أساسي في دعوة موسى
142	زمن و مكان الخروج
143	أمر الله لموسى بالخروج
144	مطاردة موسى وأتباعه
147	المواجهة الأخيرة بين موسى وفرعون
147	معجزة النجاة
148	اللحظات الأخيرة في حياة الطاغية
150	إزهاق الروح وإنجاء البدن
151	خاتمة القصنة في القر آن
153	المبحث الثاني: الخروج في التوراة
153	مدَّة إقامة الإسرائيليين في مصر
153	عدد بني إسرائيل أثناء الخروج
153	طريق الخروج حسب رواية التوراة
155	أصحاب النفوس المريضة
158	المبحث الثالث: الخروج بين القرآن والتوراة
159	أوجه الاتفاق بين القرآن والتوراة في حديثهما عن الخروج
163	أوجه الاختلاف بين الكتابين في حديثهما عن الخروج
168	الخاتمة وأهم النتائج
170	فهرس المصادر
182	فهرس الآيات الكريمة
194	فهرس الأحاديث الشريفة
195	فهرس التراجم والأعلام
В	ملخص الرسالة بالإنجليزية



قصة موسى عليه السلام مع فرعون بين القرآن والتوراة "دراسة مقارنة" إعداد نضال عباس جبر دويكات إشراف الشريدة

الملخص

بينت في هذه الدراسة أحداث قصة موسى عليه السلام مع الطاغية فرعون في كل من القور التوراة، وقمت بعقد مقارنة بين أحداث القصة في الكتابين، مبيناً أن التوراة تتفق مع القرآن في بعض الجوانب، كرسم ملامح القصة العامة، ولكن اختلافهما كان أوسع وأشمل عند الحديث عن الجانب التفصيلي لأحداث القصة، كما ويتضح للقارئ أن القرآن يركز على مواطن العبروالعظة في القصة، ولا يركز على الجانب التفصيلي الذي يخرج عن هذا الهدف، بينما تركز التوراة على السرد التاريخي التفصيلي وإن خرج عن مواطن العبرة والعظة، وقد بينت التكريم الرباني لكليم الله موسى عليه السلام في القرآن، والإساءة المتكررة له في نصوص التوراة، وبينت صبر موسى وثباته في وجه جبروت فرعون وطغيانه، ومن خلال هذه الدراسة يتبين للقارئ كثرة التحريف والتزيف في التوراة، لما فيها من تعد على الله

و على رسوله موسى عليه السلام، ووصفهما بأوصاف لا تليق بمقام الألوهية والنبوة، وفي هذا إشارة لانحراف اليهود في نظرتهم للإله والرسل الكرام.

وقد جعلت فهرساً للموضوعات، وفهرساً للآيات القرآنية وآخر للأحاديث النبوية الـواردة فـي الرسالة، وترجمت لبعض الأعلام ممن تقتضي الحاجة أن أترجم لهم، وجعلت فهرساً للمصدادر والمراجع. والله أسأل أن يجعل ذلك في ميزان حسناتي يوم ألقاه، إنه سميع مجيب.



المقدمة

الحمد لله العفوِ الأكرم، الذي علَّم بالقام، علَّم الإنسان ما لم يعلم، والصلة والسلام على الرحمة المهداة والنعمة المسداة، محمد بن عبد الله، وعلى آله وصحبه أجمعين، وبعد:

فإن القرآن الكريم خاتم الكتب السماوية والمهيمن عليها، وإنَّ من تمام هيمنته عليها أن يكشف الكثير من جوانب التحريف والتغيير التي أُدخلت على تلك الكتب، ومن هذه الجوانب التي وقع فيها التحريف والتغيير قصص الأنبياء السابقين، خصوصاً قصة كليم الله موسى عليه السلام، وهذه التحريفات تضمنت الطعن في عقيدة موسى ورسالته بالإضافة إلى رميه بالعيوب المنفرة في جسده، وقد اخترت هذا الموضوع "قصة موسى عليه السلام مع فرعون بين القرآن والتوراة دراسة مقارنة "، لأكشف هذه الطعون وأفندها، ولقد قام المفسرون وبعض كتاب التاريخ بعقد مقارنة لبعض جزئيات هذه القصة بين القرآن والتوراة، مبيئين أوجه ا لاتفاق والاختلاف بين الكتابين في إيرادهما للقصة، إلا أنَّ حديثهم عن هذا الموضوع جاء مفرقاً ومشاتاً في تفاسيرهم وكتبهم، وقد قمت في بحثي هذا بجمع جزئيات هذا الموضوع مع إضافة بعض التعليقات والتحليلات، وأرجو من الله أن أكون قد وفقت لإخراج مادة مستقلة تتناول الموضوع على النحو من شتًى جوانبه المختلفة، وقد قسمًا هذا الموضوع إلى مقدمة وأربعة فصول على النحو التالى:

الفصل الأول: مدخل لقصة موسى عليه السلام مع فرعون

الفصل الثاني: موسى مع فرعون من الميلاد إلى البعثة

الفصل الثالث: مرحلة الدعوة ومواجهة فرعون

الفصل الرابع: الخروج في القرآن والتوراة



و لا بُدَّ من الإِشارة إلى أنني قمت في كل فصل من هذه الفصول ببيان أحداث القصـة كمـا جاءت في القرآن ثم بعد ذلك أبينها كما جاءت في التوراة، ثم أقوم في نهاية الفصل بعقد مقارنـة بين أحداث القصة في كلا الكتابين مبيناً أوجه الاتفاق والاختلاف بينهما.

هذا وقد وقع اختياري على هذا البحث للأسباب التالية:

1- بيان الكثير من الحقائق عن سيدنا موسى عليه السلام كما عرضها القرآن، والتي قد تخفى على كثير من الناس بسبب الروايات التي منبعها الإسرائيليات.

2 هدم تعرض العلماء لهذا البحث ثقصة موسى عليه السلام مع فرعون بين القرآن والتوراة دراسة مقارنة "بشكل تفصيلي، وعدم إفراده في مصنفات خاصة تسهّل على الباحث الرجوع إليها والإستفادة منها بشكل تفصيلي.

3- لقد جاء اختياري لهذا الموضوع قبل كل شيء خدمة لكتاب الله عــز وجــل، وطلبــاً لرضوانه، ولكشف الحقيقة التي تقتضي الإنصياع لهذا الدين والتمســك بــه، بهــدف الخلاص من الهلاك والفوز بالخير كله.

وقد اعتمدت منهجية علمية في كتابة هذا الموضوع، وذلك من خلال:

1- الرجوع إلى المصادر والمراجع في توفير المادة ذات الصلة بالموضوع، حيث قمت بتجميع نصوص القرآن الخاصة بقصة موسى عليه السد لام مع فرعون، وما يقابلها من نصوص التوراة.

2- قمت بدراسة شاملة لأحداث القصة في كلا الكتابين وتحليلها وبيان تعليقات العلماء عليها.

3- قمت بمقارنة أحداث القصة في كلا الكتابين مبيِّناً أوجه الاتفاق والاختلاف بين الكتابين في حديثهما عن القصة.

4- إتباع الأسلوب العلمي في كتابة الأبحاث وذلك عن طريق:



- تقسيم البحث إلى فصول ومباحث ومطالب.
- توثيق المعلومات بشكل دقيق ونسبة الأقوال إلى أصحابها.
- توثيق الآيات القرآنية ونصوص التوراة والأحاديث الشريفة وأقوال العلماء بشكل دقيق.

5- وضع علامات الترقيم والتشكيل والتصنيف.

وأسأل المولى سبح انه أن يرزقني الإخلاص في القول والعمل، وأن يجعل هذا العمل في ميزان حسناتي يوم القيامة، يوم لا ينفع مال ولا بنون إلا من أتى الله بقلب سليم.

والحمد لله رب العالمين



الفصل الأول مدخل لقصة موسى عليه السلام مع فرعون



الفصل الأول

مدخل لقصة موسى عليه السلام مع فرعون

المبحث الأول: موسى وفرعون في كتاب الله

المطلب الأول: موسى في القرآن

تُعتبر قصة موسى عليه السلام أكثر القصص وروداً في القرآن الكريم، فقد ذُكر موسى في القرآن مائة وستاً وثلاثين مرّة، في أربع وثلاثين سورة (1)، وقد حازت سورة الأعراف على النبصليلأكبر من إجمالي هذا العدد، فقد ذكر كليم الله موسى فيها إحدى وعشرين مر ق، شم تاتها سورة القصص بثماني عشرة مرة، ثم سورة طه بسبع عشرة مر ق، ثم سورة البقرة ببثلاث عشرة مرق ثم سورة يونس والشعراء بثماني مر ات لكل منه ما، ثم سورة غافر بخمس مرات، وتشترك سور النساء والمائدة والأنعام وإبراهيم والنمل وهود والإسراء بنصيب واحد هو شلاث مرات لكل منها، ومرتان في كل من سور الكهف والمؤمنون والأحزاب والصافات والأحقاف، ومرة واحدة في كل من سور آل عمران ومريم والأنبياء والحج والفرقان والعنكبوت والسجدة وفصلت والشوري والزخرف والذاريات والنجم والصف والنازعات والأعلى (2).

المطلب الثاني: فرعون في القرآن

ورد اسم فرعون في القرآن أربعاً وسبعين مرّة، موزعة على سبع وعشرين سورة (3)، وأكثر السور ذكراً له هما سورتا الأعراف و غافريث ذكر في كل منهما تسعُ مرر الته ما سورة القصص بنصيب مقداره ثماني مراً ات، ثم سورة يونس والشعراء بست مرا الت في كل منهما، ثم سورة طه بخمس مرّات، ثم سورتا الأنفال وهود بثلاث مرا الت في كل منهما، وتشترك سور البقرة والإسراء والزخرف والدخان والتحريم والمزمل بذكره مرتين في كل منها، بينما

⁽¹⁾ عبد الباقي، محمد فؤاد، المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم، ص854، دار الفكر، ط (4)، 1994م.

⁽²⁾ الخالدي، صلاح عبد الفتاح، القصص القرآني عرض وقائع وتحليل أحداث، (270/2)، دار القام، طـ (1)، 1998م، بتصرف.

⁽³⁾ انظر، عبد الباقي، المعجم المفهرس، ص (654-655)، مرجع سابق.

ذكر وطحّة في كل من سور آل عمران وإبراهيم والمؤمنون والنمل والعنكبوت و "ص" و"ق" والقاريات والقمر والحاقة والنازعات والبروج والفجر (1). ومن خلال استقراء السور التي ورد فيها ذكر موسى وفرعون، نجد أن السور المكية حازت على العدد الأكبر من إجمالي عدد المرابّت التي فيك فيها موسى وفرعون في كتاب الله فقد ذكر موسى مائة واثنتي عشرة مر قفي السور المكية، بينما ذكر في السور المدنية أربعة وعشرين مر ق، وذكر فرعون ستاً وستين مر قفي السور المدنية ثماني مر التفط، وهذا يأتي تمشياً مع أسلوب في السور المكية، بينما ذكر في السور المدنية ثماني مر التفط، وهذا يأتي تمشياً مع أسلوب القرآن المكي وأغراضه، والذي يهتم بالجانب القصصي، لأخذ العبرة والعظة، والتخفيف عن رسول الشملي الله عليه وسلم وصحبه الكرام، الذين كانوا يعيشون أوضاعاً صعبة تحت وطأة الطغاة المشركين في مكة المكرّمة.

المطلب الثالث: لمحة موجزة عن موسى عليه السلام

هو موسى بن ع مران بن قاهث بن عازر بن لاوي بن يعقوب بن إسحاق بن إبراهيم عليهم السلام (2) وموسى اسم علم أعجمي (3) وقيل إن اسم موسى مكون من مقطعين هما "مو و شا"، و "ملسِلم للماء في اللغة المصرية القديمة، و "شا" بمعنى الشجر، وقيل إنه سُمِّي بهذا الإسم لأنه وجد حيث ألقته أمه في النهر ، وقيل هو من الكلمة المصرية "مس"ومعناها طفل (4) وينتسب وللولسى إلى بيت لاوي بن يعقوب عليه السلام (5) ومع أنَّ قصة موسى هي أكثر القصص وروداً في القرآن، إلا أن اسم والديه لم يذكر صراحة في كتاب الله، وقد ورد ما يدل على أن اسم والديه لم يذكر صراحة في كتاب الله عنهما عن رسول الله صلى اسم والده "عمران" في صحيح مسلم، فقد روى ابن عباس رضى الله عنهما عن رسول الله صلى

⁽¹⁾ الخالدي، القصص القرآني، (272/2)، بتصرف، مرجع سابق.

⁽²⁾ ابن كثير، أبو الفداء إسماعيل، قصص الأنبياء، ص258، تحقيق محمد أحمد عبد العزيز، مكتبة دار الثقافة، طـ (5)، 1996م، وانظر ابن كثير، البداية والنهاية، م1، (212/1)، دار الرشيد، حلب.

⁽³⁾ الخالدي، القصص القرآني، (280/2)، مرجع سابق.

طبر (هـ)، عفيف عبد الفتاح، مع الأنبياء في القرآن الكريم قصص ودروس وعبر من حياتهم، ص 219، مطبعة دار الكتب، ودار العلم للملايين.

⁽⁵⁾ الخروج (2/(1-3).

أما بالنسبة لتاريخ ولادة موسى عليه السلام فلا نملك تحديداً دقيقاً له، وهنا لا بد من الإشارة اللى أن كتب التاريخ مليئة بالإسرائيليات والأخبار التي لا تعتمد على دليل صحيح يتم من خلاك تحديد الزمن الذي ولد فيه كليمُ الله موسى عليه السلام بدقة، ومع ذلك يرى البعض أن موسى قد عاش في القرن الثالث عشر قبل الميلاد (3)، وكذلك الأمر بالنسبة لتاريخ وفاته، فليس هناك تحديد دقيق للفترة الزمنية التي توفي فيها موسى عليه السلام، وتذكر التوراة أن عمر موسى عند وفاته في زمن التيه كان مائة وعشرين سنة (4).

أما بالنسبة للمكان الذي دفن فيه موسى بعد وفاته فقد ورد عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه أخبر أنه في ليلة الإسراء والمعراج قد مر على موسى وهو قائم يصد لي في قبره عند الكثيب الأحمر (5)، ويُستدل من خلال الأحاديث التي وردت في نفس الشأن أن الكثيب الأحمر الذي يضم قبر موسى يقع على بُعد رمية حجر من الأرض المقدسة، فهو على مشارفها ، فقد روى البخاوليجاء عن رسول الله صلى الله عليه وسلم (أرسل ملك الموت إلى موسى عليهما السلام فلما جاءه صكه فرجع إلى ربه فقال أرسلتني إلى عبد لا يريد الموت فرد الله

⁽¹⁾ انظر مسلم، أبو الحسن بن الحجاج القشيري النيسابوري، صحيح مسلم، (1 / 151)، كتاب الإيمان، باب الإسراء برسول الله صلى الله عليه وسلم إلى السماوات، حديث رقم (267) قيق محمد فؤاد عبد الباقي، دار الفكر، ط (3)، 1983م.

⁽²⁾ مريم (53).

 ⁽³⁾ البار، محمد علي، الله جلاله والأنبياء عليهم السلام في التوراة والعهد القديم، ص187، دار القلم والدار الشامية،
 طــ (1)، 1990م.

⁽⁴⁾ انظر سفر التثنية (7/34).

⁽⁵⁾ انظر الألباني، ناصر الدين، سلسلة الأحاديث الصحيحة، م(6)، (ج1، ص261)، حديث رقم 2627، مكتبة المعارف للنشر و التعارف و التوزيع، طـ(1)، 1996م.



عليه عينه وقال ارجع فقل له يضع يده على متن ثور فله بكل ما غطت به يده بكل شعرة سنة قال أي رب ثم ماذا قال ثم الموت قال فالآن فسأل الله أن يدنيه من الأرض المقدسة رمية بحجر قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: فلو كنت ثم لأريتكم قبره إلى جانب الطريق عند الكثيب الأحمر) (1).

وهذا القبر والكثيب الأحمر ليس في الأرض المقدسة وإنما هو على مشارفها، لأن موسى توفي قلى دخول الارض المقدسة قبوهم دخلوها بعده ، ويرى البعض أن موسى مدفون بمدين وهي مدينة بين المدينة وبيت المقدس وقد اشتهر عن قبر بمدينة أريحا عنده كثيب أحمر أنه قبر موسى عليه السلام، وأريحا من الأرض المقدسة (2).

المطلب الرابع: لمحة موجزة عن فرعون

ينتسب فرعون إلى الأسر التي حكمت مصر منذ (3100) سنة قبل الميلاد (3)، وقيل: الفرعون بلغة القبط "التمساح" (4)، وفرعون علم على كل من ملك مصر كافراً من العماليق وغيرهم كما أن قيصر علم على كل من ملك الروم مع الشام كافراً، وكسرى علم على كل من ملك الدوم مع الشام كافراً، وكسرى علم على كل من ملك الفرس كافراً، وتبع علم على كل من ملك اليمن كافراً والنجاشي علم على من ملك الحبشة (5) والقرآن الكريم عدل عن ذكر اسم فرعون صراحة إلى لقبه، والسبب هو أن القرآن هدف إلى إبراز شخصية فرعون بغض النظر عمن يمثل هذه الشخصية.

⁽¹⁾ انظر البخاري، أبو عبد الله محمد بن اسماعيل، صحيح البخاري، م(2)، (ج4، ص157)، كتاب أحاديث الأنبياء، باب وفاة موسى عليه السلام، حديث رقم (3407)، حقق أصولها الشيخ عبد العزيز بن باز، دار الفكر، 1994م.

⁽²⁾ انظر العسقلاني، أحمد بن علي بن حجر، فتح الباري شرح صحيح البخاري، (546/6)، دار الكتب العلمية، ط1، 1989م، والخالدي، القصص القراني، (340/3)، مرجع سابق الكيالي، عبد الوهاب، موسوعة السياسة، (482/4)، المؤسسة العربية للدراسات والنشر، بيروت، ط (1)، 1983م.

⁽ه) الرازي، محمد بن أبي بكر بن عبد القادر، مختار الصحاح، ماده فرعَنَ، ص 238، عناية يوسف الشيخ محمد، المكتبة العصرية، بيروت، ط (4)، 1998م، مع بعض التصرف، وأنظر عبد الأمير، علي مهنا، لسان اللسان، تهذيب لسان العرب، لإبن منظور، باب الفاء، مادة فرعن، (312/2)، دار الكتب العلمية، بيروت، ط (1)، 1993م.

⁽⁴⁾ إبن كثير، أبو الفداء إسماعيل القرشي الدمشقي، تفسير القرآن العظيم، (90/1)، دار إحياء الكتب العلمية.

⁽⁵⁾ البار، الله جل جلاله، ص187، مرجع سابق.



وتاريخياً لا نستطيع أن نحدد بدقة الفترة الزمنية التي عاش فيها فرعون موسى للإ خـتلاف السابق في تحديد الفترة الزمنية التي ولد وعاش فيها مو سى عليه السلام، ويختار البعض أن ذلك كان في القرن الثالث عشر قبل الميلاد.

وقد سكت القرآن عن ذلك كله، وهذا ينسجم مع هذف القرآن من إيراد القصة، وهـو أخـذ العبرة والعظة وليس السرد التاريخي فحسب، والظاهر أن موسى واجـه فرعـون واحـداً وأن فرعون هذا قد عُ مِّر زماناً طويلاً، فلا يوجد دليل على أن موسى قد واجه أكثر مـن فرعـون، وبالنسبة لزمان غرقه فليس عندنا ما نعتمده في تحديد ذلك الزمان بدقة وحسبنا أن نقول أن اليوم الذي أنجى الله فيه موسى ومن معه، وأغرق به فرعون وجنده هو يوم عاشوراء، وهو العاشـر من مُحرَّم كما جاء ذلك في الحديث الصحيح (أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قدم المدينـة فوجد اليهود صياما يوم عاشوراء فقال لهم رسول الله صلى الله عليه وسلم ما هذا اليوم الذي

⁽¹⁾ طه (24).

⁽²⁾ الطبري، أبو جعفر بن محمد بن جرير، جامع البيان عن تأويل آي القرآن المعروف بتفسير الطبري، م1 (ج282/1)، تخريج صدقي جميل العطار، دار الفكر، 1995م، والنيسابوري، نظام الدين الحسن بن مُحمد بن حسين القمي، تفسير غرائب القرآن، ورغائب الفرقان، (282/1) نسبط وتخريج الشيخ زكريا عميرات، ط، 1 دار الكتب العلمية، بيروت، 1996م.

⁽³⁾ البخاري، صحيح البخاري، م3 (252/6)، كتاب الأطعمة، باب الثريد، حديث رقم(5418)، مرجع سابق.



تصومونه فقالوا هذا يوم عظيم أنجى الله فيه موسى وقومه وأغرق فرعون وقومه فصامه موسى شكرا فنحن نصومه فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم فنحن أحق وأولى بموسى منكم فصامه

رسول الله صلى الله عليه وسلم وأمر بصيامه) (1)، وفي هذا تحديد لليوم الذي مات فيه فرعون وليس السنة بعينها.

أما بالنسبة لمكان غرق فرعون وجنده، فلا يوجد تحديدٌ دقيقٌ للمكان الذي غرق فيه فرعون، والقرآن يشير إلى أن الله أوحى لموسى أن يسري بعباده، وأن يرحل بهم ليلاً، وأن يقودهم إلى ساحل البحر، والذي نسميه اليوم البحر الأحمر، مخبراً إيَّاه أن فرعون سيلحق بهم مع جنده لقضاء عليهم، Óy > qãB 4′ n<1) ! \$ u Zø < y m÷r r & ur n

/ ä3⁻ Rî) ü" ï Š\$ t6ï èî / î Žó r& ÷br&

Ÿwur %Z. u' y Š ß# » sfr B žw \$ T_i t6tf ì • óst 7 ø 9 \$ # . هو عند التقاء خليج السويس بمنطقة البحير ات $^{(5)}$ ، هو عند التقاء خليج السويس بمنطقة البحير ات $^{(5)}$ ، والله تعالى أعلم.

المطلب الخامس: الأحداث الرئيسة لقصة موسى مع فرعون في القرآن

⁽¹⁾ انظر مسلم، صحيح مسلم، (765\2)، كتاب الصيام، باب صوم عاشوراء، حديث رقم (1130)، مرجع سابق

⁽²⁾ الشعراء (52).

⁽³⁾ ياقوت الحموي، أبو عبد الله بن عبد الله، معجم البلدان، (103/1)، تحقيق فريد عبد العزيز الجندي، دار الكتب العلمية، ببروت.

⁽⁴⁾ طه (77).

⁽⁵⁾ قطب، سيد، في ظلال القرآن، (211/6)، دار إحياء التراث العربي، بيروت، ط_(7)، 1971م.



تتاول القرآن الكريم قصة موسى عليه السلام مع فرعون من جوانب متعدة ومتتوعة، ابتداء من الظروف التي سبقت مولده وانتهاء بخروج موسى ومن معه وات باع فرعون وجنده لهم، وغرقهم في اليم، وأرى تتميماً للفائدة أن أذكر مجمل أحداث قصة موسى مع فرعون في كتاب الله بخطوطها العريضة وأن لا أتعرض للتفاصيل، مع الإشارة إلى السور التي ذكرتها، مشيراً إلى أنني سأفرد لها فصولاً منفردة إن شاء الله في ثنايا هذه الرسالة عند مقارنة أحداث قصة موسى مع فرعون من خلال دراستها في القرآن والتوراة، وإنما أردت من خلال هذا العرض أن أضع بين يدي القارئ ملامح عامة حول قصة موسى مع فرعون في كتاب الله، وعرضاً للجوانب التي أشار إليها القرآن عند تناول هذه القصة، وإليك الجوانب الرئيسة في قصة موسى مع فرعون كما جاءت في كتاب الله.

أولاً: الظروف التي سبقت مولده عليه السلام

تحدث القرآن عن الأجواء الصعبة التي عاشها بنو إسرائيل تحت وطأة الطاغية فرعون قبل

* \$ Oû¡ Û n : وذلك في أكثر من موضع كما فـيقولـه تعـالى : \$ Oû¡ Û n : مولاد موسى عليه السلام، وذلك في أكثر من موضع كما فـيقولـه تعـالى : 7 \$ A Dy \$ # É = * tGÅ3ø9\$ # à M * tf# uäy 7ù=ï?

4 Óy > qãBî * t7 - R ` Ï Bš • ø < n=tã (# qè = ÷ GtR *

5 Qöqs) Ï 9 Èd, y sø9\$ \$ Î / š cöqtãö • Ï ùur

' Î û Ÿx tã š cöqtãö • Ĭ ù ¨ bî) * š cqãZ Ĭ B ÷ sã f

\$ Yè u < Ï © \$ ygn= ÷ dr & Ÿ@yè y _ ur Ç Úö' F { \$ #

ÖNåk ÷] Ï i B Z p x ÿ ſ ¬! \$ sÛ ß # Ï è ôÒtGó ¡ o "

¾ÄÓ÷ÕtGó ¡ o " ur öNè duä! \$ o Yö / r & ß x Î n / x < ã f

` Ï B š c %x . ¼ c m - Rî) 4 öNè duä! \$ | ¡ Ï R



\$ \$ $0.00 \, \mathrm{GJ} \otimes \mathrm{GJ}$ وفي هذه الآيات وصف لحال بني إسرائيل في ذلك $\mathrm{Z} \, \mathrm{I} \, \mathrm{Ur} \, \mathrm{T} \, \mathrm{G} \, \mathrm{G} \, \mathrm{G}$ وفي هذه الآيات وصف لحال بني إسرائيل في ذلك الزمن المظلم، الذي تزامن مع و لادة موسى و الذي كانوا فيه تحت حكم الفراعنة الظالمين (2).

ثانياً: مع موسى في مرحلة الميلاد

تحدث القرآن عن مولد موسى وإرضاعه، وقد جاء الحديث عن هذا الجانب في سورتي طه والقصيص⁽³⁾، وجاءت سورة القصيص بتفصيل لأحداث الميلاد، من الإيحاء لأم موسى بإرضاعه وإلقائه في اليم، ووصف لحال أم موسى في ذلك الموقف، وبشرى الله برده لها وأنه سيكون من المرسلين، وكذلك الحديث عن دور الأخت في هذه المرحلة، ودور زوجة فرعون في احتضان موسى، بينما أوجزت سورة طه الحديث عن المولد وذكرته في معرض النعم التي أنعم الله بها على موسى، ولم تهتم سورة طه بتفاصيل هذه المرحلة ، وفي السياق القرآني نجد أن علاقة موسى مع فرعون في هذه المرحلة كانت أشبه بعلاقة التبني، فقد نشأ موسى في حضن أمه على

حساب فرعون ونفقته الخاصة، بعد أن زينت له زوجته اتخاذ هذا القرار بعد أن ألقى الله محبة موسى في قلبها.

ثالثاً: مع موسى في مرحلة الشباب

جاء الحديث عن شباب موسى، وطبيعة علاقته مع فرعون في هذه المرحلة في كتاب الله ضمن الحديث عن قضيتين متلازمتين، إحداهما نتيجة للأخرى، وهما قتل موسى الرجل القبطي، وهروب موسى إلى مدين (4)، خوفاً من بطش فرعون بعد أن فُضح أمره، وقد تحولت علاقة موسى بفرعون من علاقة التبني إلى علاقة الملاحقة والمطاردة والتربص، وبعد هروب موسى

(2) عباس، فضل حسن، القصص القرآني إيحاؤه ونفحاته، ص306، دار الفرقان، عمان، الأردن، ط (2)، 1992م.

(3) انظر سورة طه (38-40)، وسورة القصص (7-13).

(4)دينة على بحر قلزم، محاذية لبوك، بها البئر الذي استقى منها موسى، وقال الحازمي : مدينة بين وادي القرى والشام، انظر الحموي، معجم البلدان (77/5)، مرجع سابق.

⁽¹⁾ القصص (1-4).



إلى مدين انقطعت هذه العلاقة مدة عشر سنين وهي فترة مكوثه في مدين (1) وقد وردت أحداث هذه المرحلة في سورتي القصص وطه (2) عالإشارة إلى أن سورة القصص فصل الت أحداث هذه المرحلة تفصيلاً دقيقاً، بينما أجملت هذه المرحلة في سورة طه.

رابعاً: موسى مع فرعون بعد عودته من مدين.

هذه المرحلة تمثل الجانب العملي في رسالة موسى عليه السلام، وهي مرحلة الدعوة إلى الله ومواجهة فرعون، بعدما صدر الأمر الإلهي لموسى بحمل الرسالة، والنذهاب إلى فرعون، ويشار هنا إلى أن الدعوة لم تقتصر على شخص فرعون، وإنما خص ذكره لكونه رأس الكفر وهدايته تعني هداية الكثيرين، ونستطيع قراءة أحداث هذه المرحلة في كتاب الله ضمن المشاهد الأساسية التالية:

⁽¹⁾ مكث موسى في مدين عشر سنين كما صح ذلك عن ابن عباس رضي الله عنهما كما جاء في الحديث (سألني يهودي من أهل الحيرة أي الأجلين قضى موسى قلت لا أدري حتى أقدم على حبر العرب فأسأله فقدمت فسألت ابن عباس فقال قضى أكثرهما وأطيبهما إن رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا قال فعل) لنظر البخاري، صحيح البخاري، م 2، (217/3)، كتاب الشهادات، باب من أنجز الوعد وفعله الحسن، حديث رقم (2684)، مرجع سابق.

⁽²⁾ انظر طه (40)، والقصص (14-28).



المشهد الأول: موسى معرفاً بنفسه ذاكراً مطالبه.

انطلق موسى بعد التأييد الإلهي له، وتمنن الله عليه باستجابة دعائه، وإزالة مخاوفه، والتي كان على رأسها خوفه من انتقام فرعون منه لما حدث منه من قتل القبطي، وطلبه أن يعينه بمعين من أهله، هارون أخيه، فهو يع لم منه فصاحة اللسان وثبات الجنان وهدوء الأعصاب (1) انطلق ليعرَّف بدعوته ويذكر مطالبه، فأخبر فرعون أنه رسول من رب العامين، وبيَّن الغاية التي جاء من أجلها، وهي إخراج الناس من الظلمات إلى النور، ومن عبادة العباد الحياد ورفع الظلم عن بني إسرائي ل، وإخراجهم من عبوديته، قال تعالى: إلى عبادة رب العباد، ورفع الظلم عن بني إسرائي ل، وإخراجهم من عبوديته، قال تعالى: \hat{I} OTÎ \hat{I} $\hat{$

المشهد الثاني: رد فرعون على موسى.

بعدما سمع فرعون خبر َ موسى ونظر في كلامه، أدرك ما فيه من خطورة على ملكـه ونفسـه، رفض هذه الدعوة، لأنها تسلبه كل مكاسبه، فذكّر موسى بماضيه وخاطبه ممتناً عليه بتر بيته في $60\,\mathrm{S9r}\,\mathrm{a}$ this simple is a simple of $10\,\mathrm{mm}$ this is a simple of $10\,\mathrm{mm}$ this is a simple of $10\,\mathrm{mm}$ this is a simple of $10\,\mathrm{mm}$ of $10\,\mathrm{mm}$ this is a simple of $10\,\mathrm{mm}$ of

⁽¹⁾ قطب، الظلال، (2333/4)، مرجع سابق.

⁽²⁾ الأعراف، (104-105).

⁽³⁾ الخالدي، القصص القرآني، (405/2)، مرجع سابق.



šÆÏ B | MRr&ur | Mù=yèsù ÓÉL©9\$ # y7tGn=÷èsù $^{(1)}$ I š \ddot{u} ī Í • Ï \ddot{v} » s3 \emptyset 9\$ #

متهماً إياه بــالجنون تــارة وبالســحر تــارة أخــرى، tA\$ s% n متهماً إيــاه بــالجنون تــارة وبالسـحر تــارة أخــرى، tA\$ s% n (Ölü y y w a a naas 9 q β ™ u ' y w c ms 9 öqy m Z ~y J ù = T 9 tA\$ s% n (S) x b qã Z ôf y J s 9 w x < » y d ¨ b l) o o s l = tæ í • Ås» | i s 9 # x < » y d ¨ b l).

المشهد الثالث: موسى يؤيد كلامه بالمعجزات

المشهد الرابع: المواجهة وانهزام الباطل

⁽¹⁾ الشعراء (18-19).

⁽²⁾ الشعراء (29).

⁽³⁾ الشعراء (27). الشعراء (34).

⁽⁴⁾ الشعراء (32-33).

⁽⁵⁾ طبارة، عفيف، مع الأنبياء في القرآن الكريم، ص230، باختصار وتصرف، مرجع سابق.

جاء اليوم الموعود لالتقاء السحرة بموسى، وتدفقت جموعٌ غفيرة على ساحة العرض، وبعد جدال ألقى السحرة عصيهم وحبالهم، فامتلأ المكان بما خيل إليه من سحرهم أنها أفاعي، وابتهج فرعون وظنَّ نجاح السحرة، وأوحى الله إلى موسى أن ألقِ عصاك، فإذا هي حيـة تقـف ما يأفكون، فعلم السحرة أن موسى ليس ساحرا، فسجدوا لله رب العالمين، فتهددهم فرعون بتقطيع أيديهم وأرجلهم وصلبهم في جذوع النخل، ولكنهم ثبتوا وصبروا وتوجهوا إلى الله ضـارعين أن يثبتهم وأن يتوفاهم مسلمين، ونقرأ أحداث هذا المشهد في سورتي طه والشعراء (1).

⁽¹⁾ انظر طه (56-73)، والشعراء (36-51).



المشهد الخامس: نجاة موسى وقومه وهلاك فرعون وجنده

يعتبر هذا المشهد الفصل الأخير في قصة موسى مع الطاغية فرعون، ونستطيع قراءة هذا المشهد بتفاصيله في سورة الشعراء⁽¹⁾.

وبشيء من الإيجاز في سورة طه (2) يث الأمر الإلهي لموسى بالخروج من مصر، فانطلق موسى بقومه سراً من أرض مصر قاصداً فلسطين ليلاً ،فعلم فرعون بالأمر، فأرسل إلى أعوانه في الأليم كي يجمعوا الناس بعنف ليجهزوا جيشا ضخما ليقتفوا أثر موسى و أتباعه (3) فلحق فرعون وجندم بهتى وصلوا ساحل البحر، فاستولى الذعر على أتباع موسى، وأيقنوا الهلاك، فأوحى الله إلى موسى أن يضرب بع صاه البحر، فانشق الماء وأصبح يابسة، فعبر بنو إسرائيل البحر حتى خرجوا من الجهة المقابلة، فلحق بهم فرعون وجنده، ف أطبق الله عليهم البحر، فغرقوا وماتوا جميعاً، وكانت نهاية رحلة العذاب لبني إسرائيل مع الطاغية فرعون.

وقد سطر القرآن اللحظات الأخيرة من حياة الطاغ يــة فرعــون فــي ســورة يــونس، وقد سطر القرآن اللحظات الأخيرة من حياة الطاغ يــة فرعــون فــي ســورة يــونس، قال تعالى: \hat{y} \hat{g} \hat{g}

ãbögtãö•ÏùóOßgyèt7ø?r'sùt•óst7ø9\$#

#Ó"Lym(#·rô‰tãur\$\<øót/ ¼çnߊqãYã_ur

tA\$ s% ä- t• tóø9\$ # ç mŸ2u' ÷Šr & ! # sŒÎ)

ü"Ï %©!\$# žwl) tm»s9l) | w ¼ç m Rr & à MZtB# uä

Ÿ@fÏ äÂuŽóî) (# þqãZt/ ¾Ï mî/ ôMuZtB# uä

*tûüÏ JÎ =ó¡ßJø9\$ z`ÏBO\$tRr&ur

| MZä. ur ã@ö6s% | MøŠ | Átã ô‰s%ur z` » t«ø9! # uä

tPöqu<ø9\$\$sù*tûïωÅ¡øÿßJø9\$#z`ÏB

⁽¹⁾ أنظر الشعراء (56-66)

⁽²⁾ طه (77-78).

⁽كيارة، عفيف عبد الفتاح، اليهود في القرآن الكريم، ص 166، مراجعة شريف خليل سكر وحسين يوسف غــزال، مطابع دار الكتب، بيروت، ط(1)، 1966م.

ô`yJï 9 šcqä3tGï 9 y 7 ï Ry % t 7 î / y 7 Š É d f u Z ç R
z` ï i B # Z Ž • ï Vx . "bî) ur 4 Z p t f # u ä y 7 x ÿ ù = y z
šcqè = ï ÿ » t ó s 9 \$ u Z ï G » t f # u ä ô` t ã Ä " \$ " Z 9 \$ #
.(1)

وهكذا أسدل اقرآن الكريم الستار على أحداث قصة موسى بغرق فرعون وجنده في اليم، وزوال جبروت أشد الطغاة عناداً وكفراً وتبجحاً على الله وخلقه، لتبدأ بعد ذلك أحداث قصة أشد صعوبة من هذه المرحلة، وهي أحداث قصة موسى مع بنى إسرائيل.

(1) يونس (92-90)



المبحث الثاني: ملامح عامة حول قصة موسى مع فرعون في التوراة.

المطلب الأول: التوراة معنى ودلالة.

يطلق لفظ التوراة على الشريعة المكتوبة (1)، وهي التي أنزلت على موسى عليه السلام، وهي من أقدم الكتب السماوية التي نص عليها القرآن الكريم، ويطلق اسم التوراة أساساً على الأسفار الخمسة الأولى من كتاب العهد القديم، وهي التكوين والخروج واللاويين والعدد والتثنية، ويطلق على التوراة كذلك مسميات أخرى مثل الأسفار الخمسة أو أسفار الشريعة والناموس وأسفار موسى الخمسة، وقد يطلق لفظ التوراة على العهد القديم بأكمله من باب إطلاق الجزء على الكل.

المطلب الثاني: الأسفار التي وردت فيها قصة موسى مع فرعون.

تبين مما سبق ذكره أن التوراة تطلق على الأسفار الخمسة الأولى من العهد القديم، وقصة موسى بشكل عام في جميع مراحلها من ولادته حتى وفاته وردت في كل من سفر الخروج واللاويين والعدد والتثنية، دون الحديث عنها في سفر التكوين، أول أسفار العهد القديم، والذي

تتاول قصة بدالخلق حتى وفاة يوسف عليه السلام بأرض مصر (3)، وقد جاءت أحداث قصة موسى مع فرعون كاملة في سفر الخروج فقط، وقد سُمي بهذا الاسم لتناوله خروج بني إسرائيل من أرض مصر (4).

المطلب الثالث: الأحداث الرئيسة للقصة في سفر الخروج

تناول سفر الخروج أحداث قصة موسى مع فرعون من ولادته حتى خروجه مع بني إسرائيل وغرق فرعون وجنده، وفيه الحديث عن الأجواء التي ولد فيها موسى والتي ترافقت مع

⁽¹⁾ البار، محمد علي، المدخل لدراسة التوراة والعهد القديم، ص111، دار القلم والدار الشامية، ط(1)، 1990م.

⁽²⁾ المرجع السابق، ص31و ص111-111.

⁽ البیشاوي، سعید و آخرون، در اسات في الأدیان و الفرق، ص 33، دار الاتحاد، الأربن، ط (1)، 1990، در البیشاوي، سعید و آخرون، در اسات في الأدیان و الفرق، ص

⁽⁴⁾ السقا، أحمد حجازي، نقد التوراة، أسفار موسى الخمسة، ص30، مكتبة الكليات الأزهرية، مصر، 1976م.



اضطهاد فرعون لبني إسرائيل، فقد جعل الفراعنة بني إسرائيل عبيداً لهم، وسخروهم في بناء مدنهم وفوق ذلك كله، فقد د أمر فرعون مصر في ذلك الزمان بتنبيح ذكور بني إسرائيل من المواليد الجدد، وينكر سفر الخروج أن أم موسى وضعته في سفط من البردى (1)، وذلك بعدما خافت اكتشاف أمره، ثم ألقته في اليم، وبعد ذلك تحدث سفر الخروج عن دور أخته في مراقبته، وكذلك الحديث عن التقاطه من قبل آل فرعون، ودور ابنة فرعون في رعاية موسى واحتضانه، ومن ثم رجوعه إلى أم ه والعيش في كنفها على نفقة القصر الفرعوني، ومن ثم عودته إلى قصر فرعون ليمضى فيه شبابه، ويذكر السفر كذلك حادثة قتل موسى الرجل القبطي، ودفيه في

الرمال، وهروبه إلى مدين خوفاً من بطش فرعون وجنده، بعد أن فُضح أمره، وتحدث السفر كذلك عن قصته مع كاهن مدين وزواجه من ابنته، ومن ثم رجوعه إلى مصر، والمناداة عند جبل حوريب (2) وأحداث المواجهة مع فرعون ، وخروجه مع بني إسرائيل من مصر، وغرق فرعون وجنده في اليم و(3)نت هذه الحادثة هي نهاية قصة موسى مع فرعون. وقبل الخوض في مقارنة أحداث قصة موسى مع فرعون بين نصوص القرآن والتوراة ، رأيت من المجدي أن أقدم للقارئ عرضاً أبين فيه صفات الشخوص، وهما شخصية موسى وفرعون كما جاءت في القرآن والتوراة، لما في ذلك من إفادة إن شاء الله.

-

⁽¹⁾ في إشارة إلى قارب صغير مصنوع من عيدان البردى التي تنمو على ضفاف النيل، والتي تم طلاؤها بالقار لمنع نفاذ الماء منها، انظر ماستر فيديا، التفسير التطبيقي للكتاب المقدس، ص132، النقريب والجمع التصويري والمونتاج والأعمال الفنية شركة ماستر فيديا، حلوان، مصر.

⁽²⁾ هو جبل سيناء، انظر المرجع السابق، ص138.

⁽³⁾ البار، المدخل لدراسة التوراة، ص183، وما بعدها، مرجع سابق.



المبحث الثالث: شخصية موسى عليه السلام بين القرآن والتوراة

المطلب الأول: التكريم الرباني لموسى عليه السلام في القرآن

إن استعراض قصة موسى في القرآن يشكل صورة وضيئة ومشرقة لرجل اختاره الله مند لحظة ولادته ليكون من أولي العزم من الرسل، حيث تتسم شخصيته بالقوة والصراحة والغضب لله والحب له وفيه، والبغض لمن عاداه وناوأه، مع ثقته التامة بنصرة الله له، ورعايته ودعمه للمستضعفين (1)، والقرآن الكريم وصف موسى عليه السلام بالصفات التي تليق بمنزلة رسول اختاره الله تعالى واصطفاه، وهذه أهم الصفات والمكرمات التي منحها الله لنبيه موسى من خلال آبات القرآن الكريم.

أولاً: موسى مخلصاً ورسولاً نبياً

لعل أهم وأرفع ما وصف به موسى في كتاب الله تعالى اختيار الله لـه لمنزلـة الرسـالة والنبوة، وهي منزلة لا تضاهيها منزلة، يصطفي لها الله مـن يشـاء ويختـار، \$ # n ، \$\psi \mathref{m} n = y J\phi 9 \mathref{\pm} \mathref{\pm} \text{\$\text{\$\text{\$M\$}}} \text{\$\text{\$\text{\$M\$}}} \text{\$\text{\$\text{\$I\$}}} \text{\$\text{\$\text{\$\text{\$M\$}}}} \text{\$\text{\$\text{\$\text{\$M\$}}}} \text{\$\text{\$\text{\$\text{\$M\$}}}\$ \text{\$\text{\$\text{\$\text{\$M\$}}}} \text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$M\$}}}} \text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$M\$}}}} \text{\$\$\text{\$\text{\$\text{\$\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\t

ثانياً: موسى كليم الله

⁽¹⁾ البار، الله جل جلاله، ص 190، مرجع سابق.

⁽²⁾ الحج (75).

⁽³⁾ مريم (51).

Ĩ\$ ¨Z9\$ # ′n?tãy7çGøŠxÿsÜô¹\$ #

(4)|| ′ ¨ J»n=s3Î / ur ÓÉL»n=»y™Í•Î /

ثالثاً: موسى مبراً وجيها

ضرب بنو إسرائيل أشنع الأمثلة في إيذاء نبي الله موسى، ومارسوا ضده شتى أصناف الإيذاء، فطعنوا في عقيدته ودينه وأخلاقه، ورموه بالعيوب المنفرة في جسده (5) فبرأه الله مما رموه بلعيوب المنفرة في جسده (5) فبرأه الله مما رموه بلعيوب المنفرة في جسده (5) فبرأه الله مما رموه بلعيوب المنفرة في جسده وأثبت لهم سلامته (5) # y %ZT ã tb%x. ur n ؛ \$! » \$ الأولوجيه عند الله عظيم القدر، رفيع المنزلة (7) وقال بعض السلف :

⁽¹⁾ الأندلسي، محمد بن يوسف الشهير بأبي حيان الأندلسي، تفسير البحر المحيط، (414/3)، در اسة وتحقيق مجموعة من العلماء، دار الكتب العلمية، بيروت، ط3، 1999م.

⁽²⁾ النساء (164).

⁽³⁾ الشعراوي، محمد متولي، تفسير الشعراوي، (2845/5)، طباعة دار أخبار اليوم.

⁽⁴⁾ الأعراف (144).

⁽⁵⁾ انظر تفصيل ذلك، ابن كثير، قصص الأنبياء، ص400، وما بعدها، مرجع سابق.

⁽⁶⁾ الأحزاب (69).

⁽⁷⁾ الشوكاني، محمد علي بن محمد، فتح القدير، الجامع بين فني الرواية والدراية في علم النفسير، (380/4)، راجعـــه وعلق عليه هشام البخاري و نصر عكاوي، المكتبة العصرية، صيدا، طـــ (1)، 1997م.



كان من وجاهته أنه شفع في أخيه هارون عند الله، وطلب منه أن يكون معه وزيراً، فأجابه الله الله سؤ اله وجعله نبياً.

رابعاً: موسى من الصابرين

قُدِّرولمي أن يخرج من مصر خائفاً يترقب ولبث في الغربة عشر سنين، ثم قُدِّ رله أن يبعث إلى أكثر أهل الأرض جبروتاً وطغياناً، وما أن بلَّ غه دعوته حتى لاقى ما لا قى من السخرية والاستهزاء، وعتوقرعتون بالسجن والقتل، ويصبر موسى على هذا كله، ويوجِّ هم 4Óy > qãB tA\$ s% n، هم ويهلك عدوً هم، A \$4Óy > qãB tA\$ s% n

«!\$\$î/(#qãY⟨ïètGó™\$#ïmïBöqs)ï9

 $\neg!$ uÚö' F{ \$ # ic \hat{I}) ((# \ddot{y} rç \check{Z} É9ô 1 \$ # ur

34 nī Š\$ t6ī ã ô` ī Bâä! \$ t±o, ` tB\$ y gè Oí ' qãf وقد صبر موسى $^{(1)}$, وقد صبر موسى $^{(1)}$ 5 üüÉ) - FßJù=ī 9 è pt7É) » yè Ø9\$ # ur على لون آخر من البلاء، لعل نبياً آخر لم يمتحن بمثله، ذلك هو الصبر على أذى قومه، وعناد أتباعه من بني إسرائيل، وكثرة تمردهم وطول عنادهم $^{(2)}$, فما أن جاوز بهم البحر بعد نجاتهم من فرعون حتى طلبوا منه أن يجعل لهم إلهاً، وما أن ذهب موسى إلى الطور ليناجي ربه حتى عبدوا من دون الله عجلاً جسداً له خوار، وما أن أمر هم بدخول الأرض المقدسة واعداً إياهم بنصر الله حتى رفضوا ذلك، و لذلك نجد أن جمهور المفسرين في تفسير هم لقوله تعالى :

⁽¹⁾ الأعراف (128).

⁽²⁾ القرضاوي، يوسف، الصبر في القرآن الكريم، ص87، وما بعدها، مؤسسة الرسالة، ط (2)، 1984م.

⁽³⁾ الأحقاف (35).



أصحاب العزم من الرسل الكرام، وذلك لصبره وثباته على دعوته ، ولما لاقاه من فرعون ومن صبر ه على قومه (1).

خامساً: الغضب لله ونصرة المستضعفين

تظهر آيات القرآن الكريم غضب موسى لربه ودينه ونصرته للمستضعفين، فعندما طلب منه قومه أن يجعل لهم إلها من دون الله فوجئ بنسيان قومه معجزة النجاة، وانحراف نفوسهم تجاه الوثنيقة ها غضب لرب العالمين فهو يغار على الألوهية، ويقول قولته التـي تليـق بهـذا tbqè=ygøgrB×Pögs% öNä3-Rî) tA\$ s%n: الطلب العجيب ا(2)، وقد جعل الجهل مبهما ليكون في إطلاق اللفظ مما يعني الجهل الكامل الشامل، فقد و صل جهلهم بطلبهم هذا أقصى در جاته، ويظهر غضيه لله أكثر وضوحاً في قصة عبادة بني إسر ائيل للعجل من دون الله، فما أن أ خبر الله موسى أن قومه عبدوا عجلا من بعده، حتى رجع غاضبا أسفا، وما أن وصل البهم حتى دفعه الغضب الذي أخذ عليه كل مأخذ الى جذب هارون بقوة و أمسك شعره وجرَّه إليه، معاتباً إيَّاه، منادياً له باسمه من شذَّ غضبه مع أنه أكبر منه سناً، n %Ï mÏ Böqs% 4' n<Î) # Óy> qãB yì y_u' \$ £Js9ur \$ y J | ¡ ؤÎ / tA\$ s% \$ ZÿÅ™r& z` » t7ôÒxî (ü" Ï ‰÷èt/ . ` Ï B'Î TqãKç Føÿ n=y z ′s+ø9r&ur(öNä3În/u′z•öDr&óOçFù=Éftãr& ïm<åzr&ä"ù&t•Î/x<s{r&uryy#ugø9F{\$# Imø< s9î) ÿ¼çn" • è q st أوما هذا إلا من شدة غضبه لربه ودينه ، كما وتظهر آيات القرآن خلقاً كريماً آخر يوصف به كليم الله موسى، فهو على استعداد في كل أحواله وأوقاته لنصرة المستضعفين فها هو يساعد الإسرائيلي المستضعف من القبطي الموالي

انطر) البيضاوي والنسفي والخازن وابن عباس، ضمن كتاب مجموعة من الت فاسير، (494/5)، دار إحياء التراث العربي، بيروت.

⁽²⁾ الأعراف (138).

⁽³⁾ الأعراف (150).



للطاغية فرعون، وذلك بعدما استغاثه الإسرائيلي لضعفه، وها هو يقدم مساعدة للجانب الضعيف عندما ورد ماء مدين ووجد امرأتين تمنع ان أغنامهما من ورود الماء لئلا تختلط مع غنم الرجال، أو لئلا يختلطن مع الرجال فمد موسى يد المساعدة لهما وسقى لهما أغنامهما.

سادساً: القوي الأمين

سابعاً: الواثق بنصر الله

⁽¹⁾ القصص (26).

⁽²⁾ البغوي، أبو محمد بن مسعود الفرّاء، تفسير البغوي المسمّى معالم التنزيل، (380/3)، دار الكتب العلمية، بيروت طــ(1)، بتصرف.

أقول: وليست هذه الصفات التي ذكرتها سابقاً هي الصفات الوحيدة لموسى عليه السلام في كتاب الله، وإنما هي كثيرة يطول الحديث عنها وإنما اخترت جملة منها لبيان الغرض، وهو

التكريم الرباني لموسى في القرآن الكريم، وأن وصف موسى في كتاب الله كان وصفاً لائقاً بمكانة نبى مقرب من أنبياء الله عليهم السلام.

المطلب الثاني: موسى عليه السلام في وصف التوراة

القارئ المتبصر لقصة موسى في التوراة يجد التباين الواضح والتناقض الصر يح لشخصية موسى في نصوص التوراقوالذي استحق غضب الرب بع دما خاصمه واتهمه بالخيانة، وتارة أخرى يوصف بأنه كليم الله ونبيه، وكل هذا يعكس سوء الأدب الذي تخلَّ ق به بنو إسرائيل تجاه الله وأنبيائه خصوصاً كليم الله موسى وسأعرض أهم المطاعن التي طعن بها موسى من خلال نصوص التوراة لأبين للقارئ مدى الإيذاء الذي وقع لموسى م من زعموا محبته وادعوا تكريمه وطاعته.

⁽¹⁾ الشعراء (61).

⁽²⁾ الشعراء (62).



اولاً: موسى يخون الرب ولا يؤمن به

تنسب التوراة إلى موسى عدم الإيمان بالله، بل وتسجِّ ل عليه الخيانة التي كان ثمنها أن حُوِّت عليه أرض فلسطين (1) تقول التوراة في حق موسى وأخيه هارون (لأتكما خنتماني في وسط بنى إسرائيل) (2) وماذا بقى لموسى عليه السلام بعدما خان ربه ولم يؤمن به!!!

ثانياً: موسى يعاتب الربُّ ويستحق غضبه

كثيرة هي المواضع التي تذكر فيها التوراة عتاب موسى لربه وتقريعه إياه، وكأنه يعاتب ببشراً مثله، دون النظر إلى قدسية الله، ومنها ما جاء على لسان موسى لر به كما تزعم التوراة، (يا سيد لماذا أسأت إلى هذا الشعب؟ لماذا أرسلتني؟ فإنه منذ دخلت إلى فرعون لأتكلم باسمك أساء إلى هذا الشعب وأنت لم تخلص شعبك) (3)، وبذلك استحق موسى حسب زعمهم غضب الرب وطرد من رحمته حيث تقول التوراة : (فالآن اذهب وأنا أكون معك وأعلمك ما تتكلم به، فقال موسى: إستمع أيها السيد أرسل بيد من ترسل، فحمى غضب الرب على موسى) (4).

ثالثاً: موسى مترددا في قبول التكليف

تصور التوراة موسى عندما تلق ى الأمر الإلهي بالذهاب إلى فرعون، وتبليغ الرسالة بالخوف الشديد والتردد في قبول هذا الأمر فهو يعيش لحظات من الخوف والرهبة، فقد جاء في نصوص

التوراة: (هلم أرسلك إلى فرعون، وتخرج شعبي بني إسرائيل من مصر، فيرد عليه موسى مستهجناً، ومن أنا حتى أذهب إلى فرعون وحتى أخرج بني إسرائيل من مصر؟)(5).

أقول وليست هذه الصفات والمطاعن المحرّ فة الوحيدة التي تجرأ بها اليهود على نبي الله موسى في التوراة فقط ، ولكن كأفي بسرد هذه الإفتراءات كونها تدل دلالة واضحة على نظرة

⁽¹⁾ أحمد عبد الوهاب، النبوة والأنبياء في اليهودية والمسيحية والإسلام، ص48، مكتبة وهبة، القاهرة، طـ (2)، 1992م.

⁽²⁾ التثنية (51/32).

⁽³⁾ الخروج (5/ (22-23).

⁽⁴⁾ االخروج (12/4).

⁽⁵⁾ الخروج (3/(10-11).



اليهود لنبي الله موسى، وما رموه به من أكاذيب وألصقوا به من أباطيل، حتى تعطي صورة واضحة لشخصية موسى في التوراة المحرفة، وبالنظر إليها وإلى ما ورد في المطلب السابق من التكريم الرباني لموسى في القرآن، يستطيع القارئ أن يقارن بين شخصية موسى وصفاته كما وردت في القرآن والتوراة.



المبحث الرابع: الشخصية الفرعونية بين نصوص القرآن والتوراة

الملاحظ عند دراسة شخصية فرعون كما رسمها القرآن الكريم، وكما بينتها التوراة في نصوصها، أننا لا نجد تبايناً واضحاً ولا اختلافاً كبيراً لشخصية فرعون وصفاته بين نصوص القرآن والتوراة، كما هو الحال عند الحديث عن شخصية موسى وصفاته كما هو مبي ن في لملحث الثالث من هذا الفصل، فجل الصفات التي ذكرها القرآن الكريم والتي وصف بها فرعون، نجد أن التوراة تتوافق مع القرآن فيها إلى حد كبير، وسأقدم عرضاً مبسطاً لبعض الصفات التي توافق ذكر التوراة لها مع ما أثبته القرآن الكريم في حق فرعون، ثم أقدً م عرضاً أخر أبين فيه بعض الصفات التي اختلف إيرادها بين القرآن والتوراة في حق ذلك الطاغية.

المطلب الأول: بعض صفات فرعون المتفق عليها بين الكتابين

إستعباد الآخرين وقتلهم

أشارت آيات القرآن إلى كثير من مظاهر فساد حكم فرعون، وذكرت نماذج من اضطهاده وتعذيبه لبني إسرائيل، ومن هذه الصفات العلو الذي قاده إلى الإ ستكبار واستعباد الآخرين، Î û Ÿx tã š cöq tãö• T ù ¨ bî) n

\$ Yèu< T © \$ ygn=+dr& Y@yèy_ur ÇÚö' F{\$# ÖNåk +] T i B Zpxÿͬ! \$ sÛ B# T è ôÒtGó; o,

 $34\ddot{A}\dot{O}+\tilde{O}tG\dot{O}_{i}o_{s}ur$ öNèduä! $$oY\ddot{o}/r\&Bx\hat{I}n/x<\tilde{a}f$

z`ÏBšc%x. ¼ç $m^-R\hat{l}$) 4 öNèduä! \$ $|_i$ ÏR

قد سطرت هذه الصفات الإجرامية في نصوصها، تقول التوراة : (فجعلوا عليهم رؤساء تسخير

لكي يذلوهم بأثقالهم فبنوا لفرعون مدينتي مخازن فيثوم ورعمسيس)(2)، وفي موضع آخر

⁽¹⁾ القصص (4).

⁽²⁾ الخروج: (11/1).



تبين التوراة إجرام فرعون فهق بني إسرائيل، بتقتيل أو لادهم الذكور حيث تقول التوراة : وكلم (ملك مصر قابلتي العبرانيات اللتين اسم إحداهما شفره والأخرى فوعه وقال : حيثما تولّدان العبرانيات وتنظرانهن على الكراسي، إن كان ابناً فاقتلاه وإن كان بنتاً فتحيا) (1).

الاستخفاف بعقول قومه

الإفساد في الأرض

ŠC%X. $%Cm^-RÎ) n : وصف تبارك وتعالى فرعون في كتابه بقوله وصف تبارك وتعالى فرعون في كتابه بقوله <math>% C\%X$ ومظاهر إفساد فرعون كثيرة ومتنوعة،

⁽¹⁾ الخروج (1: 15-16).

² الزخرف (54).

⁽³⁾ النازعات (24).

⁽⁴⁾ محمد أبو فارس، إن فرعون علا في الأرض، ص19، بتصرف، مرجع سابق.

⁽⁵⁾ الخروج (11/1).

⁽⁶⁾ الخروج (12/1).

⁽⁷⁾ القصص (4).



فقد أفسد شعبه أخلاقياً، وذلك بتقتيل الذكور واستبقاء النساء، فزاد عدد النساء على عدد الـــنكور، فشاع الفساد الأخلاقي، وإذا شاع فساد الأخلاق في

أمّة المحدرت وضعفت، وصدته في قاع الأمم والشعوب (1)، كما يظهر إفساد فرعون في قوله أمّة المحدرت وضعفت، وصدته في البلاد الله و الله الله الله الله الله المحتمع على طبقات وهذا العمل جعل الفساد يعم في البلاد نتيجة الطبقية بين أفراد المجتمع، واستعباد بعضهم البعض، وهالمظاهر التي تبين فساد فرعون ، أشارت إليها التوراة في نصوصها، فبينت التوراة أن فرعون كان قيسم شعبه إلى مسخرين وهم طبقة مميزة مقر به، ولها ميزات عن بقية الشعب الذين سُخروا لخدمة فرعون ومل ئه المقربين (فجعلوا عليهم رؤساء تسخير لكي يُذلوهم بأثقالهم)(3)، وها هو فرعون لا يرضى أن يطلق بني إسرائيل من ذلهم وأن يدعهم وشائهم ويصر على استعبادهم، غير آبه بطلب موسى منه إطلاقه، حتى بعد ما رأى الآبات المعجزات عياناً أمام عينيه فقال فرعون من هو الرب حتى أسمع لقوله فأطلق إسرائيل لا أطلقه) (4).

الاستكبار

لقد أفرط فرعون لعنه الله في استكباره وجحوده رسالة موسى، ومما يشهد عليه بذلك أنه قد رأى الكثير من الآياوتهي لم تكن جملة واحدة، بل كانت متفرقة على فترات زمنية ، وتوالي الآيات مرة بعد مر ق أبلغ في الإعجاز من نزولها مرة واحدة، فقد رأى آيتي العصا واليد في أول مواجهة له مع موسى عندما بلغه رسالته، والتي كان من توابعها الإ نتصار على السدرة، وبعدها

⁽¹⁾ محمد أبو فارس، إن فرعون علا في الأرض، ص13، بتصرف، مرجع سابق.

⁽²⁾ القصص (4).

⁽³⁾ الخروج (11/1).

⁽⁴⁾ الخروج (2/5).

كان الطوفان والجراد والقمل والضفادع والدم، ولكن فرعون بقي على استكباره، وأصر أنه كان الطوفان والجراد والقمل والضفادع والدم، ولكن فرعون بقي على استكباره، وأصر أنه q = 1 q

أن يجيبه للإيمان، وهذا يدلُّ على أن كفر فرعون كفر عناد واستكبار (2)، والتوراة تدلُّ نصوصها على هذه الصفة في شخصية هذ الطاغية، فكلما رأى يلة من الآيات الواضحات، يعد موسى وهارون أن يطلق بني إسرائيل، وبعد أن يكشف الله العذاب الذي سلطه عليه وعلى قومه، يعود فرعون إلى استكباره وجحوده ونكث العهود، تقول التوراة : (طرحوا كل واحد عصاه فصارت العصي تعابين ولكن عصا هاروتلعث عصيهم فأشتد قلب فرعون فلم يسمع لهما كما تكلً م الرب والحراد وغيرها، طلب فرعون موسى أن يسأل الله أن يرفع ذلك العذاب، وبعد رفع العذاب يعود فرعون تارة أخرى إلى عناده وجحوده ، (قدعا فرعون موسى وهارون وقال صليا إلى الرب ليرفع الضفادع عني وعن شعبي فأطلق الشعب ليذبحوا للرب)(4)، فإما رأى فرعون أ نه قد حصل الفرج، أغلظ قلبه، ولم يسمع لهما كما تكلم الرب) (5).

أقول: واكتفي بذكر هذه الصفات التي اشترك الكتابان فذكر ها عند الحديث عن شخصية الطاغية فرعون ليتضح للقارئ أن هذه الشخصية تشترك ملامحها وصفاتها إلى حد كبير بين نصوص القرآن والتوراة.

المطلب الثاني: نماذج لبعض الصفات المختلف عليها بين الكتابين

⁽¹⁾ طه (56).

⁽²⁾ الشوكاني، فتح القدير، (370/3)، بتصرف، مرجع سابق.

⁽³⁾ الخروج (12/7).

⁽⁴⁾ الخروج (8/8).

⁽⁵⁾ الخروج (15/14).

الحديث عن صفات فرعون التي لا يتوافق ذكر التوراة لها مع ما أثبته القرآن قايلة بالنسبة للصفات التي اتفق عليها بين القرآن والتوراة، وقبل أن أذكر بعضاً من هذه الصفات غير المشتركة لا بُدَّ من الإشارة إلى أن اله قرآن عند الحديث عن فرعون يتحدث عن فرعون واحد، بينما يستوحى من نصوص التوراة أن موسى واجه أكثر من فرعون، فرعون الأول وهو الذي ولد في عصر موسى وتربى في قصره، ثم هرب منه بعد ما قتل المصري، وفرعون الثاني الذي أرسله الله إليه بعد خروجه من مدين، حيث نقول التوراة بعدما سردت قصة الهروب إلى مدين، وزواج موسى من ابنة كاهن مدين، (وحدث في تلك الأيام الكثيرة أن ملك مصر قد مات وتنهد بنو إسرائيل من العبودية) (1)، وهذا ما يصطلح عليه في بعض كتب التاريخ بأن موسى عاصر فرعونين، الأول هو سيتي الأول ويسمى فرعون الإ ضطهاد، والثاني هو رمسيس الثاني، عاصر في اضطهاد بني إسرائيل، والذي واجهه موسى بالدعوة، وهو فرعون الخروج (2).

وهذه بعض صفات فرعون التى وقع الاختلاف فيها بين القرآن والتوراة

إدعاء فرعون الألوهية والربوبية

ذكر القرآن أن فرعون نصب نفسه إلهاًمن دون الله وتوعد موسى بالسجن إذا عبد من ذكر القرآن أن فرعون نصب نفسه إلهاًمن دون الله وتوعد موسى بالسجن إذا عبد من (3) 4' (3) 8 (3) 4' (3) 6 (3) 8 (3) 6 (3) 8 (3) 9 (3) 9 (3) 1 (3) 9 (3) 9 (3) 1 (4) 9 (3) 9 (3) 9 (3) 1 (4) 9 (3) 9 (3) 9 (3) 9 (4)

z`ÏBy7¨Zn=yèô_V{ "ÎŽö•xî

\$ \$ \undersign{\text{uur Rqàfo}_i y J \undersign{\text{vur} Rqàfo}_i v J \undersign{\text{vur} \\ \text{eu} \\ \text{our} \\ \text{eu} \\ \text{our} \\ \text{eu} \\ \text{

⁽¹⁾ الخروج (23/2).

⁽²⁾ البار، الله جل جلاله، ص186، وما بعدها، بتصرف، مرجع سابق.

⁽³⁾ الناز عات (24).

⁽⁴⁾ الشعراء (29).



معبوداً من دونه، وإنما كان اعتراضه على عانهم إذا خرجوا فستعطَّل الأعمال التي كانت تساط بهم، ومن هنا يظهر الاختلاف بين الكتابين في بيان شخصية فرعون.

فرعون يسمح لموسى ومن معه بالخروج

تذكر التوراة أن فرعون طلب من موسى و هارون ومن معهما أن يخرجوا من بين شعبه، وأن يذهبوا إلى عبادة الرب، طالباً منهم أن يباركوه عند الله، وذلك عندما صب الله عليهم سوط عذابه وابتلاهم بما لا يطيقونه، تقول التوراة على لسان فرعون :ف(عا موسى وهارون ليلا وقال قوموا اخرجوا من بين شعبي، أنتما وبنو إسرائيل جميعاً، واذهبوا واعبدوا الرب كما تكلمتم، خذوا غنمكم أيضاً وبقركم كما تكلم تم، واذهبوا وباركوني أيضاً) (١)، ومع أن القرآن ذكر أن الله أنزل العذاب على فرعون وقومه، فهو لم يذكر أن فرعون رضي أن يطلق بني إسرائيل مع موسى.

أقول: ومن خلال دراسة هذه الصفات لشخصية فرعون، والتي اختلفت حقيقتها في التوراة عما أثبته القرآن، يتضح أن القرآن والتوراة إتفقا في رسم شخصية فرعون وفي إثبات أكثر تلك الصفات، واختلفا في القليل منها، وما هذا الصفات الانتيجة للتضارب والاختلاف الكبير في نصوص التوراة مع بعضها البعض ، فهي تارةً تعطي صفات ثم تعود لتثبت عكسها، وهذا لا يظهر في شخصية فرعون فحسب، بل يظهر واضحاً وجلياً بصورة أكثر عند الحديث عن صفات موسى عليه السلام والله تبارك وتعالى أعلم.

⁽¹⁾ الخروج (12/(21-22).



الفصل الثاني موسى مع فرعون من الميلاد إلى البعثة



الفصل الثاني

موسى مع فرعون من الميلاد إلى البعثة

في هذا الفصل أُقدِّم عرضاً لأحداث حياة موسى مع الطاغية فرعون من ميلاده إلى تكليفه بالرسالة أثناء عودته من مدين إلى مصر، حيث أبين أحداث هذه المرحلة كما جاءت في كتاب الله في المبحث الأول من هذا الفصل، ثم أبين خلال المبحث الثاني أحداث هذه المرحلة كما رسمتها التوراة، ثم أبين خلال المبحث الثالث الأحداث التي توافق ذكر التوراة لها مع ما أثبته القرآن الكريم، وبعد ذلك أعرض الجوانب التي اختلفت التوراة في ذكرها مع ما أثبته القرآن الكريم، موضحاً أنني لن أخوض في التفاصيل الدقيقة والأحداث المختلف عليها بين العلماء في هذه القصة، حيث إن الهدف من هذه الرسالة هو مقارنة قصة موسى مع فرعون بين القرآن والتوراة، وليس التفسير المفصل للقصة في كل من القرآن والتوراة.

المبحث الأوّل: مع موسى من الميلاد إلى البعثة في كتاب الله

نستطيع من خلال تدبر آيات القرآن الكريم التي تحدثت عن مشاهد هذه المرحلة أن نقسمها إلى قسمين أساسيين:

أولهما: ولادة موسى وطفولته وفيها نشأة موسى شاباً في قصر فرعون، وثاتيهما: فرار موسى إلى مدين بعد قتله الرَّجل القبطي، وما جرى معه من أحداثٍ في مدين إلى أن عدد إلى مصر، حيث كُلفَّ بالرسالة في طريق عودته عند جبل الطور.

المطلب الأول: ولادة موسى وطفولته في القرآن الكريم.

أولاً: شخوص هذه المرحلة ودور فرعون فيها.

برزت في هذه المرحلة في حياة موسى أربع شخصيات رئيسة، بالإ ضافة إلى شخصية موسى، وهذه الشخوص هي أم موسى، وأخته، وفرعون وزوجته، أمَّا أم موسى فلم يقف القرآن على اسمها وأبقاه مبهماً، ويتلخص دورها بعد ولادة موسى، وتلقيها الوحى من الله بطريق

\$ 9 € 3 • 5 ™ = y \ ق أ ق ق عادت بعد ذلك لتلعب دور المرض ع المستأجرة من قبل قصر فرعون، وذلك بعدَ أن حَرَّم الله على موسى أثداء النساء ليحقق لها ما وعدها به.

أمًّا الشخصية الثانية والتي شاء الله لها أن تلعب دوراً في حماية موسى وردِّه إلى أمِّه هي أخته، والتي سكت القرآنُ عَن اسمها، فقد راقبت التابوت بأمرٍ من أمها ، دون أن تلفت لها أنظار الراصدين مِن آل فرعون وجنده، مما هيأ لها بعد ذلك أن تتدخل في اللحظـة المناسـبة، ونظار الراصدين مِن آل فرعون وجنده، مما هيأ لها بعد ذلك أن تتدخل في اللحظـة المناسـبة، وذلك بعد امتناع موسى عَن جميع المرضعات، وتعرض عليهم في تلك اللحظة خـدماتها لإنقـاذ حياة ابن فرعون – بالتبني – وأخبرتهم أنها تعرف مرضعاً سيقبل الصغير ثديها(3)، وقـد سـجل لها القـرآن ذلـك الموقـف بقولـه تعـالى : OMs9\$ swur n لها القـرآن ذلـك الموقـف بقولـه تعـالى : ÖNè dur 5=ãZã_ ` tã¾ï mî / ôNuŽÝÇt7sù ï m‹ Å_Áè%

T mø‹ n= tã % oYøB§• y mur * š crã• ãè ô±o, ÿw

Ö@y d ôMs9\$ s) sù ã@ö6s% ` T B y ì ÅÊ# t• y Jø9\$

Møšt/ È@÷dr&#' n? tã ö/ ä3—9ßšr&

.⁽⁴⁾lšcaßsÅÁ» tR

⁽¹⁾ الخالدي، صلاح عبد الفتاح، مع قصص السابقين في القرآن، (69/5)، دار القلم، دمشق، ط2، 1996م.

⁽²⁾ القصص (7).

⁽³⁾ الخالدي، القصص القرآني، (290/2)، بتصرف، مرجع سابق.

⁽⁴⁾ القصص (11-12).

أمًّا الشخصية الثالثة فهي زوجة فرعون، وهي النموذج الطاهر للمرأة المؤمنة، جعلها الله مــثلاً للذين آمنوا في الحياة الدنيا ، مع أنها كانت تحت أعدى أعداء الله فرعون، وقــد لعبــت زوجــة فرعون الدور الأكبر في حماية موسى من القتل، بعد أن التقطه آلُ فرع ون مِنَ اليم، وهمُّوا بقتله تنفيذاً لأمر فرعون المسبق بقتل كل ذكور بني إسرائيل من المواليد الجــدد، فيســر الله امــرأة فرعــون لتقــول لزوجهـــا: br & # O | xtã ç nqè = ç Fø) \$? Ÿw n

V\$ s! ur ¼ç nx < T, - GtR ÷rr&! \$ oYyèx y Ztf

[1] قولها لا تقتلوه " كما يذكر المراغي المخاصمة عنه، وتحبيباً لفرعون به، إذ أنه مما نقر به العيون، وتفرح لرؤيته القلوب أقصت يد القدرة الإلهية على قلب فرعون قلب امرأته، فحمت موسى بالمحبة، ذلك الستار الرقيق الشفاف، لا بالسلاح والمال والجاه، حمته بالحب الحاني في قلب امرأة (كمل من الرجال كثير ولم يكمل من النساء إلا آسية امرأة فرعون ومريم بنت عمران) (4).

أما الشخصية الرابعة فهو فرعون، الذي عاث في الأرض فساداً، فذبَّح أبناء بني إسرائيل واستحيا نساءهم، ويتلخص دور ه في هذه المرحلة، بخضوعه لرغبة امرأته بعدم قتل الوليد الصغير، والإبقاء على حياته، فاتخذ قراره بتبني موسى، و الإحتفاظ به، وإبقائه في القصر عند امرأته ليكون قرة عين لها (5)، وهكذا عاش موسى الوليد الصغير تحت رعاية أُمِّه ودفء حنانها، على نفقة القصر الفرعوني، والقرآن قد عدل عَن اسم فرعون إلى لقبه، حيث إنه عمد إلى إبراز صفات هذه الشخصية بغض النظر عمَّن يمثل هذه الشخصية.

ثانياً: مشاهد و لادة موسى وطفولته في كتاب الله

(2) المراغي، أحمد مصطفى، تفسير المراغي، (39/2)، دار إحياء النراث، بيروت، ط3، 1974م.

(4) البخاري، صحيح البخاري، م3 (252/6)، كتاب الأطعمة، باب الثريد، حديث رقم(5418)، مرجع سابق.

⁽¹⁾ القصص (9).

⁽³⁾ قطب، الظلال، (326/6)، بتصرف، مرجع سابق.

⁽⁵⁾هداب محمد أحمد، المرأة في القصص القرآني، ص 36، رسالة جامعية، إشراف د.محسن سميح الخالدي، جامعة النجاح الوطنية، 2003م.

عرض القرآن أحداث هذه المرحلة كاملة في سورة القصص (1)، وعلى طريقته في عرض القصة، قسَّمها إلى مشاهد، وجعل بينها فجوات فنية يملؤها الخيال، وقد جاءت أحداث هذه المرحلة في خمسة مشاهد، وقبل البدء في عرض المشاهد، رسم القرآن المسرح الذي تجري فيه الحوادث، والذي يتمثل باستعلاء فرعون في الأرض وتجبره على بني إسرائيل، حيث يصل أعلى درجات التجبر بنقتيل أبناء بني إسرائيل، واستحياء نسائهم (2)، ونقرأ ذلك في قوله يصل أعلى درجات التجبر بنقتيل أبناء بني إسرائيل، واستحياء نسائهم # \$ Oû; Ûn ونقرأ ذلك في قوله # * \$ T B Š • Ø< # A M» t # U a y 7 # = # \$ Oû; # 7 B Š • Ø< # # # 9 # • • # • <math># • <math># • # • <math># •

Èd, ysø9\$\$Î/ šcöqtãö•ïùur 4Óy> qãBÎ * t7 R Ÿx tã šcöqtãö•ïù "bÎ) *šcqãZïB÷sãf 5Qöqs)ï9 \$Yèu<ï©\$ygn=÷dr&Ÿ@yèy_urÇÚö′F{\$#'Îû

 $^34\text{AO} \div \tilde{O} \ \text{tGO}_i \ \text{o}_s \ \text{ur \"oN\`edu\"a!} \ \text{$\circ Y\"o/ r\& Bx\^l n/ x < \~a}_f$ z` $^1\text{B} \times \text{c}\% \times . \ ^4\text{cm}^-\text{R\^l}$) $^4\text{\"oN\`edu\"a!} \ \text{$\circ |_i \"i R}$

öNåk ÷]ÏiBZpxÿĺ¬!\$sÛß#ÏèôÒtGó;o"

\$20 \(\text{RJ} \omega \text{RJ} \omega \omega \text{RJ} \omega \omega \text{RJ} \omega

⁽¹⁾ القصص (7-20)، وأنظر فضل عباس، القصص القرآني، ص306، مرجع سابق.

⁽²⁾ الجبالي، أبو محمد، قصص الأنبياء في ظلال القرآن للشهيد سيد قطب، (1/ (186-187)، دار اليوسف، بيروت، ط1، 1998، بتصرف.

⁽³⁾ القصص (1-4).

⁽⁴⁾ الجبالي، قصص الأنبياء، (2،189)، مرجع سابق.



\$ TRÎ)) b' Î Tt" øtr B Ÿwur 'Î û\$ sfr B Ÿwur

4' n?tã\$oYôÜt/ §' br& I wöqs9 ¾Ï mÎ /

⁽¹⁾ القصيص (7).

⁽²⁾ في إشارة لقوله تعالى "أن اقذفيه في التابوت فاقذفيه في اليم"، طه (39).

⁽³⁾ القصص (9).

⁽⁴⁾ القصص (10).

⁽⁵⁾ جابر الشال، قصص النساء في القرآن، ص29، مكتبة التراث الإسلامي، القاهرة.

⁽⁶⁾ خطاب، عبد المعز، عشرون امرأة في ضوء القرآن، ص31-32، دار الاعتصام، القاهرة، بتصرف.

أمر أمّها بأن تقتفي أثره، وأن تراقب التابوت، فنفذت الأخت هذا المطلب بحكمة وحذر واثنها بأن تقتفي أثره، وأن تراقب التابوت، فنفذت الأخت هذا المطلب بحكمة وحذر وتظهر أهمية دورها بعد أن رفض موسى قبول الرضاعة من أيِّ من مرضعات القصر، فأنزعج آل فرعون لذلك، واحتاروا في أمره، وهم يخشون عليه المرض أو الموت، وهو آخذ فأنزعج آل فرعون لذلك، واحتاروا في أمره، وهم يخشون عليه المرض أو الموت، وهو آخذ بالصراخ من شدَّة الجوع، فتدخلت أُخته في الوقت المناسب، وعرضت خدماتها بأن تدلهم على من يقوم بخدمته وإرضاعه و الاهتمام بشوونه، ونقرأ هذا المشهد في قولة تعالى من يقوم بخدمته وإرضاعه و الاهتمام بشوونه، ونقرأ هذا المشهد في قولة تعالى مثل يقوم بخدمته وإرضاعه و الاهتمام بشرونه، ونقرأ هذا المشهد في قولة تعالى مثل يقوم بخدمته وإرضاعه و الاهتمام بشرونه، ونقرأ هذا المشهد في قولة تعالى مثل يقوم بخدمته وإرضاعه و الاهتمام بشرونه، ونقرأ هذا المشهد في قولة تعالى مثل يقوم بخدمته وإرضاعه و الاهتمام بشرونه، ونقرأ هذا المشهد في قولة تعالى مثل يقوم بخدمته وإرضاعه و الاهتمام بشرونه، ونقرأ هذا المشهد في قولة تعالى مثل يقوم بخدمته وإرضاعه و الاهتمام بشرونه، ونقرأ هذا المشهد في قولة تعالى مثل يقوم بخدمته وإرضاعه و الاهتمام بشرونه، ونقرأ هذا المشهد في قولة تعالى مثل يقوم بخدمته وإرضاعه و الاهتمام بشرونه، ونقرأ هذا المشهد في قولة تعالى مثل قوله تعالى مثل يقوم بخدمته وإرضاعه و الاهتمام بشرونه، ونقرأ هو تعالى المثل المثل بالمثل بالمثل المثل المثل بالمثل المثل ا

šcrā•ãèô±o, ŸwöNèdur 5=ãZã_ ` tã¾ï mî /
`TByì ÅÊ# t•yJø9\$# Tmø< n=tã\$ oYøB§•ymur
#'n?tãö/ä3—9ߊr&ö@ydôMs9\$\$) sùã@ö6s%
ÖNà6s9 ¼çmtRqè=àÿõ3tf; MøŠt/È@÷dr&
ÖNà6s9 ¼çmtRqè=àÿõ3tf; MøŠt/È@÷dr&

[2] šcqßsÅÁ» tR¼çms9 ÖNèdur

[4] إرجاع موسى إلى أمّه لإرضاعه على نفقة القصر الفرعوني تحقيقاً لوعد الله لها بــردّه إليها

[5] v s1 ¾ï mï i Bé&#'n<î) çm» tR÷ŠyŠt•sù nĺu

[6] zOn=֏tGï 9ur šct"óss? Ÿwur \$ ygãYøŠtã§•s) s?

[6] £`Å3» s9ur ?Yym«!\$# y‰ôãur žcr&

[8] šcqßJn=ôètf ŸwöNèduŽsYò2r&

ويستشف من خلال هذه المشاهد الخمسة التي تقدم الحديث عنها أن علاقة موسى بفرعون كانت علاقة التبني والرعاية في تلك المرحلة من حياة موسى، ونستطيع أن نحدد الهدف الذي من أجله ساق الله موسى إلى بيت فرعون، وما هذا إلا ليكون لهم عدواً وحزناً، وعلى يديه يُهدَّم ملك فرعون ويكون هلاكه، أمَّا عَن طفولة موسى بعد رجوعه إلى أُمِّه فقد سكت القرآن عنها، ولم ترد تفاصيل عنها من خلال آيات القرآن الكريم، فلا يعلم ماذا كان بعد ردِّه إلى أُمِّه أَمِّه أَمِّه أَمِّه أُمِّه أَمِّه أَمْه أَمْهُ أَمْه أَمْهُ أَمْه أَمْه أَمْه أَمْه أَمْه أَمْهُ أَمْ أَمْهُ أَمْمُ أَمْهُ أَمْهُ أَمْهُ أَمْهُ أَمْهُ أَمْمُ أَمْهُ أَمْهُ أَمْهُ أَمْمُ أَمْهُ أَمْمُ أَمْمُ أَمْهُ أَمْمُ أَم

⁽¹⁾ الخالدي، مع قصص السابقين في القرآن، (75/5)، بتصرف، مرجع سابق.

⁽²⁾ القصص (12-8).

⁽³⁾ القصص (13).



لترضعه، ولا يعلم إذا كان قد رجع إلى قصر فرعون، ولا كيف كانت صلته بأُمه ولا كيف كانت طبيعة حياته.

المطلب الثاني: مع موسى في زهرة الشباب

بعد أن ذكر الله مولد موسى ونشأته صغيراً، أُسدِل الستار عَن حلقات كثيرة من عمره لم يذكرها القرآن الكريم، لأن الله لا يذكر من القصص إلا ما فيه الحكمة والعظة والعبرة، فنجد أنفسنا مع موسى شقهاً يا قد بلغ أشده و آتاه الله القوة والحكمة، قال تعالى عالى \$£Js9urn: \$

"uqtGó™\$ # ur ¼çn£‰ä©r& x÷n=t/

4 \$ VJù=Ï ãur \$ VJõ3ãmçm» oY÷• s?# uä

'(1)| tûüÏ ZÅ_i ósßJø9\$#"Ì "øgwUš•Ï 9°x‹x. ur

و هكذا ينجز الحق تعالى وعده الذي بشر به أم موسى من قبل، وها هو موسى يسخر قفيتهي

نصرة الحق تمهيدا لتكليفه بالرسالة، لكنه لم يباشر دوره التمهيدي من فراغ وإنما انطلق من قصرة الحق من المنافقة، ويذكر القرطبي أنه عند تدبر أحداث

حياة موسى في شبابه، وعلاقته بفرعون من خلال القرآن، لا نجد تصريحاً واضحاً بطبي عـة

العلاقة القائمة بين موسى وفرعون، فهل كان موسى يعيش في قصر فرعون؟ أم غيّب عن القصر؟؟ أم غير ذلك؟؟ (2)، فقد سكت القرآن عن ذلك كلّه، حتى بدأت علاقة جديدة بين موسى

وفرعون، بعد ما قتل موسى الرجل القبطي الموالي لفرعون، وكانت هذه الحادثة قد أحدثت

تغيراً جذرياً في حياة موسى وطبيعة علاقته بفرعون، فبعد أن كان موسى قد عاش صغيراً تحت

رعاية فرعون وحمايته، يصبح الآن طريداً له، ومطلوباً للقصاص منه لقتله رجلاً من قومه،

ونقرأ حادثة قتل القبطي ونتائج هذه الحادثة في سورة القصص (3)، ومختصر هذه الحادثة كما

جاءت في كتاب الله، أن موسى دخل مدينة من مدن مصر فوجد فيها رجلين يختصمان، أحدهما

⁽¹⁾ القصص (14).

⁽²⁾ اليعقوبي، تاريخ اليعقوبي، (376/21) مرجع سابق، وانظر عمارة، محمود محمد، فقه الدعوة من قصة موسى عليه السلام، مكتبة الإيمان، مصر، ط (1)،1997م.

⁽³⁾ أنظر القصص (14-21).

ممن شايعه على ذمته من بني إسرائيل والثاني من مخالفيه من القبط، ممن هو على ما عليه فرعون وقومه (1)، فاستنصره الذي من شيعته لينصره على الذي هو من عدوّه فوكزه موسى، أي دفعه في صدره بجمع أصابع كفه (2)، والواضح من السياق أن موسى لم يقصد قتل القبطي، ولم يتعمد القضاء عليه، فما كاد يراه جثةً هامدةً بين يديه حتى استرجع، وندم على فعلته n

Ç` » $s \ddot{U} \otimes (x \pm 9) \# \dot{E} \otimes u H x \mathring{a} \circ \ddot{B} \# x < y d t A \$ s \%$ É $b > u' t A \$ s \% * x \mathring{u} \mathring{u} \ddot{1} 7 \cdot B \otimes \mathring{a} \mathring{A} \circ B A r \mathring{B} \% t \tilde{a} \% c m^{-} R \mathring{1})$

' Í < Ö• Ï \ddot{y} Øî \$ \$ sù ÓÅ \ddot{y} Ø \ddot{y} tR à MôJ n=sB ' Î oTÎ)

uqèd ¼çm Rî) 4 ÿ ¼ã&s! t•x ÿ tósù

\$ Gi øÿtR | Mù=tGs% \$ yJx. ÓÍ _n=çGø) s? br&tbqä3s? br& Hwl) ߉fì•è? bl))ħøBF{\$\$l/br&߉fì•è?\$tBurÇÚö′F{\$#'lû#Y′\$¬7y_

⁽¹⁾ حوى، سعيد، الأساس في النفسير، (4068/7)، دار السلام، ط(1)، 1989م.

⁽²⁾ إبن منظور، محمد بن مكرم، لسان العرب، باب الفاء، مادة وكز، (430/5)، دار الفكر، بيروت، ط(3)،1994.

⁽³⁾ القصص (15-17).

⁽⁴⁾ قطب، الظلال، (330/6)، مرجع سابق.

⁽⁵⁾ القصص (18).

⁽⁶⁾ أنظر السعدي، عبد الرحمن بن ناصر، تيسير الكريم الرحمن في تفسير كلام المنّان، (11/4)، مراجعة علاء السعيد، دار الفكر، 95وانظر الواحدي، أبي الحسن علي بن أحمد، الوجيز في تفسير الكتاب العزيز، (815/2)، تحقيق صفوت عدنان داوودي، دار القلم، والدار الشامية، ط1، 1997.

الذي خاطب الذي كان يخفي إيمانه والذي جاء ذكره في سورة غافر، جاءه مسرعاً مخبراً إيّاه النصيحة، وقد خرجموسى من مصر فراد الفيم من القوم الأموسى القبطي إلا من القبطي الأمس، المؤلق والخبر فرعون، فاجتمع المسلأ وتشاوروا في أمره، فأمّر فرعون بقتل موسى، وبعث في طلبه، فجاء رجلٌ كان قد علم بما دبره الملأ من قوم فرع ون لموسى بالقتل والبطش، وهو رجلٌ يحب موسى ويريد له الخير، وقيل هو الرجل المؤمن الذي كان يخفي إيمانه والذي جاء ذكره في سورة غافر، جاءه مسرعاً مخبراً إيّاه بأن حاشية فرعون يريدون قتله، وقدم له النصيحة بالخروج من مصر، فاستجاب موسى لهذه النصيحة، وقد خرجموسى من مصر فراراً بنفسه من القوم الظالمين، وهو لا يملك من متاع الدنيا شيئاً، فليس معه زادٌ و لا راحلة، بل خرج، وحيداً خائفاً يتلفت ذات اليمين وذات الشمال، ولم تكن مدين في سلطان فرعون، وقيل كان بينها وبين مصر مسيرة ثمانية أيام (3).

أقول وعند هذه النقطة انه قطعت علاقة موسى بالطاغية فرعون، بعدما تحوّلت العلاقة بينهما من علاقة التبني والرعاية إلى علاقة المطاردة والملاحقة والتربُّص، ودام هذا الانقطاع فترة عشر سنين، وهي فترة مكوث موسى في مدين (4)، وقد قص القرآن علينا مختصراً لحياة موسى في مدين، منذ لحظة وصوله إليها، ووروده ماءها انتهاء بعودته قافلاً مع أهله إلى مصر، بعد أن وفي موسى الوعد الذي أبرمه مع الرجل (5) الذي استضافه في بيته وذلك بعد أن سقى الغنم لابنتيه عندما زاحمهما الرعاة على البئر، وكان موسى قد رأى على مقربة من الماء فتاتين تبعدان أغنامهما لئلا تقترب من الماء، رأى موسى هذا المشهد فعجب لأمرهما، فتقدم وسألهما تبعدان أغنامهما لئلا تقترب من الماء، رأى موسى هذا المشهد فعجب لأمرهما، فتقدم وسألهما

(1) القصص (19).

⁽²⁾ أنظر حجازي، محمد أحمد، التفسير الواضح، (27/6)، مطبعة الإستقلال الكبرى، ط5، 1972م، وانظر تفصيل ذلك، النيسابوري، غرائب القرآن، (333/5)، مرجع سابق.

⁽³⁾ البروسوي، إسماعيل حقي، تنوير الأزهار في تفسير روح البيان، (144/3)، إختصار وتحقيق الشيخ محمد علي الصابوني، دار الصابوني، ط 1، 1988م، وانظر الثعالبي، عبد الرحمن بن محمد بن مخلوف، تفسير الثعالبي، المسمَّى بالجواهر الحسان في تفسير القرآن، (512/2)، تحقيقه محمد الغماري، دار الكتب العلمية، بيروت، ط 1، 1996م، مع بعض التصرف.

⁽⁴⁾ أنظر البخاري، صحيح البخاري، (217/3)، كتاب الشهادات، باب من أنجز الوعد وفعله الحسن، حديث رقم (2684)، مرجع سابق.

⁽⁵⁾ختلف في اسم الرجل فقيل : شعيب، وقيل: يثرون وقيل يُثرى وقيل غير ذلك، أنظر الطبري، تفسير الطبري، م11(ج27/7)، مرجع سابق.

عن شأنهما، فعلم منهما أنهما لا تسقيان الغنم حتى ينصرف الرعاة عن البئر، فثارت في نفسه الشفقة عليهما وسقى لهما أغنامهما، وقد طلب الرجل من إحدى بناته إحضار موسى إلى بيته، لإكرامه بسبب مساعدته إياهن في السقاية، وقد استجاب موسى للدعوة وذهب الى بيت الرجل ولقي راحة وأمنظم،قص عليه قصته وأفضى له مكنون سره فطمأنه الشيخ وقال له : wny

Ï Qöqs) Ø9\$ # šÆÏ B | NöqpgwU ô# y, s?

\$9\$ $= \hat{1} + \hat{1}$

y % y ` ur šútï ô % tB uä! \$ tB y Šu' ur \$ £Js9ur n \$ cqà) ó ¡ o "Ä" \$ " Y9\$ # šÆÏ i B Zp" Bé& Ï mø < n=tã È û ÷ üs? r & t • øB\$ # ãNÎ g Ï Rr ß Š ` Ï B y ‰ y _ ur ur \$ tGs9\$ s% \$ y Jä3ç 7 ô Üy z \$ tB tA\$ s%) È b# y Šr ä < s? âä! \$ tãì h • 9\$ # u' Ï ‰ó Áã f 4 Ó ® Ly m' Å + ó ¡ nS Ÿw

Èe@ïjà9\$#'n<î)#'⁻<uqs? ¢0è0\$yJßgs9 |Mø9t"Rr&!\$yJï9'îoTî)Éb>u'tA\$s)sù çmø?uä!\$mgmú*xŽ•É)sù9Žö•yzô`ïB¥'n<î)

4' s+ | i sù *׎•Î 7Ÿ2Ó‡ø< x © \$ tRqç/r&ur

′n?tãÓÅ´ôJs?\$yJßg1y‰÷nĺ)

'Î 1 r& ĭcÎ) ôMs9\$ s% & ä!\$ uŠó sï Fó™\$#

¡Ès%ur ¼çnuä! \$ y_ \$ £Jn=sù 4 \$ oYs9 | Mø< s) y™ | NöqpgwUô# y, s? Ÿw tA\$ s% }È | Ás) ø9\$ # Ï mø< n=tã ôMs9\$ s% * tûüÏ JÎ =» ©à 9\$ # Ï Qögs) ø9\$ # šÆÏ B

⁽¹⁾ القصص (26).

ç nö• Éfø« tGó™\$ # Ï Mt/ r'¯ » tf\$ yJßg 1 y‰÷nî)

| Nö• yfø« tGó™\$ # Ç` tBuŽö• yz ≀cî))

| p'î oTî) ßA\$ s%* ûüï BF{\$ # ' "Èqs)ø9\$ # t

| "y‰÷nî) y7ysÅ3Ré& ÷br&߉fí'é&

| br& #'n? tã Èû÷ütG» yd ¢ÓtLuZö/\$ #

| ÷bî * sù 8k yfï mzÓí _ » yJrO'î Tt•ã_ù's?

! \$ tBur x8ï ‰Zïãô`ï Jsù # \•ô±tã | MôJyJø?r&

| 4 š•ø< n=tã¨, ä©r& ÷br&߉fí'é&

| šÆï Bª!\$ # uä!\$ x © bî) þ'î T߉ÉftFy™

| .(1)| tûüÅsî =»¢Á9\$ #

المطلب الثالث: التكليف بالرسالة

أقف للحديث عن تكليف موسى بالرسالة، كونها النقطة التي عاد من خلالها موسى لمسرح المواجهة مع فرعون، بعدما كانت حادثة قتل القبطي الموالي لفرعون، النقطة التي انقطعت من خلالها علاقة موسى بفرعون مُدَّة عشر سنين، وقد تحدث الله عن تكليف موسى بالرسالة في عدد من سور القرآن الكريم، وهذه السور تشمل سور طه والنمل والقصص و الشعراء والنازعات(3)، وعند النظر في هذه السور نجد أن سورة طه كانت أكثر السور تفصيلاً

⁽¹⁾ القصص (23-27).

⁽²⁾ القصص (29).

⁽³⁾ انظر سورة طه (9-48)، والشعراء (10-17)، والنمل(7-14)، والقصص (29-35)، والنازعات (15-19).

لهذا الجانب، مع اشتراك السور التي تحدثت عن تكليف موسى بالرسالة في إيــراد عــد د مــن الأحداث المشتركة، مثل المناداة لموسى عند جبل الطور، ومعجزة العصا واليد البيضاء (1) وغيرها، مع الإشارة إلى اختلاف العبارات بين آيات السور الإفادة الأغراض المختلفة وسأعرض ما جرى مع نبي الله موسى أثناء عودته من مدين قافلا إلى أرض مصر، كما جاء في كتاب الله، فقد سار موسى بأهله في طريق سيناء التي توصله إلى مصر، وسيناء أرضٌ صحراوية، والصحراء تعرف بحرِّها نهاراً وبردها القارص ليلاً، وأثناء المسير رأى موسي ناراً، فطلب من أهله أن يقيموا في مكانهم، وتوجه نحو النار مستبشراً فرحاً مستأنساً، لما للنار من حاجة في هذا البرد القارص والليل البهيم، وكان المكان الذي شاهد موسى فيه النار هو جانب جبل الطور في سيناء، و يدل على ذلك قوله تعالى : 40 | Os% \$ £J n=sù n ا ÿ¾Ï&Î#÷dr'Î/ u′\$y™ur Ÿ@y_F{\$# Óy>qãB $^{(2)}$ I # Y' \$ $tR['q'U9$ # É=IR$ y_ `IB • [<math>tR$ # uä وجانب الطور هو الجانب الأيمن كما ورد في قوله تعالى: tRur n = 0وبری (3) C` $yJ \div fF\{\$\# \text{ i ' q' } \text{ U}9\$\# \text{ E}=\text{I R}\$ \text{ y}_\text{`I B}$ أنَّ الأيمن هو صفة لجانب الطور (4)، والجانب الأيمن من جبل الطور هو الجانب الغربي، كما ف____ ف سرورة القصر ص 2 | MZa. \$tBurn في سرورة القصر ص

4' n<î) ! \$ oYøŠŸÒs% ØŒî) Çc'î 1 ö• tóø9\$ #

z`ÏB|MYä. \$tBurt•øBF{\$#Óy>qãB

الجانب الذي نادينا موسى منه ، (6)هذا الجانب هو المقصود من قوله # £ £ D n=sù n ! \$

\$ 9 \$ q » أَشْ S üï İ أَنْ أَي ما كنت بالجانب الغربي الأيمن لجبل الطور ، و هو

ÏŠ#uqø9\$#ÙÏÜ»x©`ÏBš″ÏŠqçR\$yg8s?r&

⁽اللا مخشري، أبو القاسم جار الله محمود عمر الخوارزمي، الكشاف عن حقائق التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه النتزيل، (175/3)، دار الفكر، ط1، 1977م.

⁽²⁾ القصص (29).

⁽³⁾ مريم (52).

⁽⁴⁾ الأندلسي، البحر المحيط، (188/6)، مرجع سابق.

⁽⁵⁾ القصص (44).

⁽⁶⁾ الخالدي، القصص القرآني، (353/2)، مرجع سابق.

y 7ø< n=÷ètRôì n=÷z\$\$sù y 7•/ u' O\$tRr& "YqèÛÄ"£‰s) ßJø9\$#ÏŠ#uqø9\$\$Î/y7"Rî))

ôìÏJtGó™\$\$sùy7è?÷ŽtI÷z\$#\$tRr&ur*

الدين الذي أوحى به إليه يقومُ على # Oyrqa f \$ yJI 9 \$ tRr & $\hat{\text{uOi}} = \mathbb{R} \hat{\text{I}} = \mathbb{R} \hat{\text{I}$

الألو4)ي، أبو الفصل شهاب الدين السيد محمود البغدادي، روح المعاني في تفسير القرآن العظيم وال سبع المثاني، (10/ 73)، دار الفكر، 1987م.

⁽¹⁾ القصص (30).

⁽³⁾ النازعات (16).

⁽⁵⁾ الخالدي، القصص القرآني، (354/2)، مرجع سابق.

⁽⁶⁾ بيومي، محمد، القصص القرآني، دروس وعبر للدعوة والدعاة، ص249، مكتبة الإيمان، مصر، ط1، 1999م.

⁽⁷⁾ حوَّى، الأساس، (3353/7)، مرجع سابق.

⁽⁸⁾ طه (11-13).

⁽⁹⁾ طه (14).

É OÏ % r & ur ' Î Tô%ç 6ôã\$ \$ sù n الإخلاص شه في العبادة، وذلك في قوله no4qn=¢Á9\$ # # الإخلاص شه في العبادة، وذلك في قوله no4qn=¢Á9\$ # # sptã\$; ; 9\$ # " bî) n البعث وفيه تجزى كل نفس بما كسبت، وذلك في قوله pk Žï ÿ÷zé& ߊ%x. r & î puŠï ? # uä \$ pk Žï ÿ÷zé& ߊ%x. r & î puŠï ? # uä ، (2) | 4Ótëó; n@\$ y Jî / \$ \$ Øÿ t R ' @ä. 3" t " ôf ç Gï 9

وقد جعل وقت الساعة مبهماً ليرتقب العباد مجيئها في كل وقت، ويخافوا منها، ويعملوا لها، شم يستوفوا جزاء عملهم، ولا يظلموا شيئاً (3)، وفي هذا نتبيه وإشارة وتحذير من كل داع إلى باطل يصد عن الإيمان الواجب، أو عن كماله، أو يوقع الشبهة في القلب⁽⁴⁾.

وبعد بيان هذه الأصول الثلاثة، قفًى على ذلك بذكر البراهين التي آتاها موسى، دلالةً على نبوته، وتصديقاً له على رسالته، فبداً بذكر العصا التي انقلبت إلى حيَّة تسعى حينما ألقاها من يبده، وكان ربَّه قد سأله عنها استجماعاً لقلبه، وتهدئ ة لروعه في هذا المقام الرهيب، وإعلاماً بما يبده، وكان ربَّه قد سأله عنها استجماعاً لقلبه، وتهدئ ة لروعه في هذا المقام الرهيب، وإعلاماً بما سيكون لها بَعْدُ من عظيم الشأن، وجليل المنافع والمزايا التي لم تكن تدور في خلده عليه السلام (5)، وقد أمر الله موسى أن يلقي عصاه فإذا هي حية تسعى، وقد نمت وعظمت حتى غدت في جلادة الثعبان، لمحها موسى فولًى هاربا حتى سمع نداء العلي العظيم، في جلادة الثعبان، لمحها موسى فولًى هاربا حتى سمع نداء العلي العظيم، قي جلادة الثعبان، لمحها موسى فولًى هاربا حتى سمع نداء العلي العظيم، قي جلادة الثعبان، لمحها موسى أن يقال أن يمار و آفي الله أن يمسكها A\$ s% n (() وقرًا الله في على المراكز وقرًا الله الكريم، وقرًا الله المناء الله الكريم، وقرًا الله الكريم، وقرًا الله الكريم، وقرًا الله الكريم، وقرًا الله الته الله الكريم، وقرًا الله الكريم، وقرأله المعلى ال

⁽¹⁾ طه (14).

⁽²⁾ طه (15).

⁽³⁾الزحيلي، وهبة، التفسير المنير في العقيدة والشريعة والمنهج، (190/8)، دار الفكر المعاصر، بيروت، ودار الفكــر دمشق، ط1، 1991م.

⁽⁴⁾ السعدي، تفسير الكريم الرحمن، (194/3)، مرجع سابق.

⁽⁵⁾ المراغى، تفسير المراغى، (102/8)، مرجع سابق.

⁽⁶⁾ القصيص (31).

⁽⁷⁾ طه (21).

عينه بنور الله الحق الواضح⁽¹⁾، ثم أمرَه الله أن يدخل يدَه إلى جناحه، وأصل الجناح للطائر، شم أطلق على اليد والعضد والجنب فالآه هي تخرج بيضاء من غير برص ولا أذى (3)، وقيل كانت يد موسى سمراء لأنه أسمر (4)، ولما أدخل يده في جيبه وأخرجها سطعَ منها نور عظيم، وقد أرى الله موسى هاتين العجزتين اللتين وصفهما بأنهما من المعجزات والآيات الكبرى سكّ užö9ä3ø9\$ # \$ uZï F» tf# uäô`ï By 7tfî Žã\ï 9

⁽¹⁾جاد المولى، محمد أحمد، قصص القرآن، ص117، تحقيق محمد علي الشقيري، مكتبة دار الثقافة، عمان، 1997م.

⁽²⁾ المراغي، تفسير المراغي، (104/8)، مرجع سابق.

⁽³⁾ حوى، الأساس، (7/3356)، مرجع سابق.

⁽⁴⁾ أنظر البخاري، صحيح البخاري، (2/072)، كتاب أحاديث الأنبياء، باب واذكر في الكتاب مريم، حديث رقم 3438، مرجع سابق، وانظر العسقلاني، فتح الباري، (601/6)، مرجع سابق.

⁽⁴⁾ طه (24).

⁽⁵⁾ طه (25).

⁽⁷⁾ حوى، الأساس، (3356/7)، مرجع سابق.

⁽⁸⁾ قطب، الظلال، (469/5)، مرجع سابق.

⁽⁹⁾ فتياني، تيسير المحجوب، الحوار القرآني في قصة موسى عليه السلام، ص 53، مركز الكتاب الأكاديمي، الأردن، ط1، 2004م.

شأنها تسهيل العمل، والتخفيف عن النفس، وإزالة لب عض المخاوف التي علقت في نفس موسى نتيجةً لقتله القبطي، وفراره من بطش فرعون بعدما أراد قتله، وقد وردت هذه المسائل في سياق قصة موسى في سور طه والشعراء والقصص، وقد أوردت السور سالفة الذكر هذه المسائل تارة على شكل دعاء وتارة أخرى على هيئة مخاوف محتملة عند البدء في الدعوة، وبالإستقراء نجد أن سورة طه هي أكثر السور ذكراً لهذا الجانب، فقد ذكرت في معرض السياق أربعة مسائل على هيئة دعاء وتخوف واحد ونقرأ هذه المسائل في قوله تعالى : TA\$ s% n

÷ŽÅc£o"ur * "ĺ′ô‰|¹′ĺ< ÷yuŽõ°\$# Éb>u′

`ÏiBZoy‰ø)ããö@è=ôm\$#ur*"Ì•øBr&þ′Í<

' $\int \langle \ddot{o}qs\% (\# q \ddot{B}g s) \ddot{g} \ddot{v} t f^ \dot{f} T + |\ddot{i} \ddot{i} g \rangle$

* ' أ ك الله الكرام؟ ويفتح قلبه، ويجعله عليماً بشؤون الحق، وأحوال الخلق ويجعله حليماً، وأن يشرح له صدره، ويفتح قلبه، ويجعله عليماً بشؤون الحق، وأحوال الخلق ويجعله حليماً، وأن يشرح له صدره، ويفتح قلبه، ويجعله عليماً بشؤون الحق، وأحوال الخلق ويجعله حليماً، وأن يشرح له صدره، ويفتح قلبه، ويجعله عليماً بشؤون الحق، وأحوال الخلق ويجعله حليماً، وأن يعين من أهله، وأن يشركه في أمره، هارون أخاه، فهو يعلم فيه فصاحة اللسان وثبات الجنان وهدوء الأعصاب (3)، ومن المعروف أن الفصاحة والبلاغة من أهم خصائص الإنسان العادي، فكيف بالأنبياء والدرسل الكرام؟ فهي لهم لازم بين، فالباطل يواجه الحق في كوكبة إعلامية تزين القول وتزخرفه، وشياطين الإنس والجن يوحي بعضهم إلى بعض زخرف القول غرورا، فإن هي من أهم أسلحة الداعية التي يجلى بها الحق ويكشف بها عن عيوب الباطل ومثالبه في أسلوب يتشح بالحكمة و لا يـ مكن الخصم من الحق وأهله، وقد ذكر موسى لربه مخاوف ه التي يتوقع أن تحل به بعد أن يبلغ فرعون دعونه، وهذا المخاوف تشمل الإتهام بالكذب، المنوقة عأن تحل به بعد أن يبلغ فرعون دعونه، وهذا المخاوف تشمل الإتهام بالكذب، العرقة عن المنوف ونديون المناه الكذب، المناه وهذا المناه المناه الإنهام بالكذب، المناه المن

⁽²⁾ طه (25-32).

⁽³⁾ أبو السعود، محمد بن محمد بن مصطفى العمادي، تفسير أبى السعود أو ما يسمَّى بإرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم، (276/4)، ترتيب عبد اللطيف عبد الرحمن، دار الكتاب العلمية، بيروت، ط1، 1999م.

⁽³⁾ قطب، الظلال، (47/5)، مرجع سابق، وانظر عمارة، فقه الدعوة من قصة موسى، ص 70، مرجع سابق.

 $br\& B$ %s{ r\& p' l oTl) Éb>u' tA$ s% yw$ s% n :والتخوف الثانى فىلى قولىدە Èbqç / Éj < s3ã<math>f$

فقد سأل موسى ربَّه مسائله، وذكر له مخاوفه في ذلك الموقف العظيم، فأعطاه الله مسائله، وآتاه ما أراد، قال تعالى : MŠT?ré& ô%s% tA\$ s%n ا الآد، قال تعالى : MŠT?ré& ô%s% tA\$ s%n ا الآد، قال تعالى : MŠT?ré& ô%s% tA\$ s%n الآد، وقبل أن يغادر موسى ذلك المكان، ذكَّره الله بنعمه عليه ورعايته له في حياته منذ ولادته، حتى هذه اللحظة، وذلك لينشط في الدعوة إلى الله، و القيام بواجبه، وهذه النعم كثيرة، ابتداءً من إنجائه من فرعون صغيراً وإرجاعه إلى أمه، وإنجائه من بطش فرعون عندما أراد قتله، ثم اصطفائه برسالته وتأبيده بالمعجزات

* # " t• ÷zé& o§• tBy 7ø< n=tã\$ "YuZtBô‰s) s9ur n

\$ tBy7 $\ddot{}$ iBé& # 'n< $\hat{}$ 1) ! \$ uZøŠym÷rr& Ø $\hat{}$ 2 $\hat{}$ 6) ' $\hat{}$ 1 û $\ddot{}$ 1 mŠ $\ddot{}$ 1 ùÉ< ø%\$ # Èbr& * # Óyrqãf

'ÎûÏm<ÏùÉ<ø%\$\$sùÏNqç/\$-G9\$#

• Ou < Ø9\$ # Ï mÉ) ù=ã< ù=sù ÉdOu < Ø9\$ #

' Í k < Ar ߉tãçnõ< è{ù'tfÈ@Ï m\$ $_{i}$ i 9\$\$Î/

⁽¹⁾ الشعراء (12).

⁽²⁾ طه (45).

⁽³⁾ حوى، الأساس، (336/7)، مرجع سابق.

⁽⁴⁾ الشعراء، (14).

⁽⁵⁾ طه (36).



y 7ø< n=tã à Mø< s) ø9r&ur 4 ¼ã& ©! Ar߉tãur
4' n?tã yì o Yó Áç GÏ 9ur ÓÍ h_Ï i B Zp-6ptx C
ãAqà) tGsù š•ç G÷z é& û ÓÅ ´ôJs? øŒÎ) *û ÓÍ _ø< tã
¼ã& é# à ÿ õ 3t f `tB 4' n? tã ö/ ä 3—9ߊr& ö@y d
§•s) s? ö' s1 y 7Ï i Bé& #' n<Î) y 7 » u Z÷è y_t•sù
\$ T¡ øÿ tR | Mù=tGs%ur 4 tb t" øtr B Ÿwur \$ pk ß] ø< tã
y 7 » ¨YtGsùur ÉdOtó ø9\$ # z` Ï By 7 » u ZøŠ¤f u Zsù
È@÷dr& þ' Î û tû ü Ï ZÅ™ | M÷VÎ 7 n=sù 4 \$ ZRqç Fè ù
9' y ‰s% 4' n? tã | M÷¥Å_ §Nè O tû tï ô‰tB
ÓŤøÿ u Z Ï 9 y 7ç G÷è u ZsÜô¹\$ # ur * 4Óy > qß J » tf
.(1) [
.(1) [

(1) طه (37-41).



المبحث الثاني: موسى مع فرعون من الميلاد إلى البعثة في التوراة

المطلب الأول: ولادة موسى وطفولته في التوراة

عند النظر في قصة موسى مع فرعون في التوراة، نجد أن جميع أحداث هذه القصة في جميع مراحلها وردت في سفر الخروج، والذي سمى بهذا الاسم لتناوله خروج بني إسرائيل من أرض مصر ⁽¹⁾، وعند الحديث عن ولادة موسى وطفولته في التوراة، تذكر التوراة أن ملكا جديدا قد حكم مصر، ولم تذكر النوراة اسم ذلك الملك، و كان هذا الملك يكنّ الحقد لبني إسرائيل، (²⁾، ولكي يتجنب وخاصةً بعد ما رأى أن عددهم يكثر، وأن أملاكهم تتسع ونفوذهم يقوى الفرعون الجديد هذا التزايد السكاني عند بني إسرائيل، فقد فرض عليهم أن يلقوا إلى النهر بكــل طفل ذكر ، ولكي يضمن فر عون قتل الذكور من المواليد اللجدد لبني إسرائيل، وكل ذلــك الأمــر لقابلتي العبر انيات، (وكلم ملك مصر قابلتي العبر انيات اللتين اسم أحداهما "شفره" والأخسري "فوعه" وقال حينما تولدان العبرانيات وتنظرانهنَّ على الكراسي إن كان ابنا فاقتلاه، وإن كان بنتاً فتحيا) (3 ولكن القابلتين كما تذكر التوراة لم تنجز الفرعون ما أراد، لخوفهما من الله، وتعذرتا لفرعون بأن نساء بني إسرائيل أقوى من نساء القبط حيث يلدن قبل أن تصل القابلة إليهن (4)، فأمر فرعون عندئذ جميع شعبه بقتل كل مولود ذكر يولد من أبناء بني إسرائيل واستحياء كل بنت، وخاصة بعدما قام الكاهنُ الأكبر في مصر بإبلاغه أن ولدا يولد للعبرانيين يقوم بإهلاك فرعون وقومه، فاستشاط فرعون غضبا وزاد من نقمته وعذابه على بني إسر ائيل، وتذكر التوراة أن فرعون سخر بني إسرائيل لخدمته وبناء المدن الضخمة، (فجعلوا عليهم رؤساء تسخير لكي يذلوهم بأثقالهم فبنوا لفرعو ن مدينتي فيثوم ورعمسيس) (5)، ولا تزال هذه

⁽¹⁾ السقا، نقد التوراة، ص30، مرجع سابق.

⁽²⁾ الخروج (1/1-10).

⁽³⁾ الخروج (1/ 15-16).

⁽⁴⁾ الخروج (18/1-20).

⁽⁵⁾ الخروج، (11/1).

المدن شاهدة على ظلم فرعون لبني إسرائيل، فهي موجودة في المنطقة الشرقية من دلتا النيل (1)، وفي هذا الزمن المظلم من تاريخ بني إسرائيل ولد موسى، وتذكر التوراة أن والد موسى

"عمرام" تزوج من عمته "يوكابد" (2). وينتسب عمرام وزوجته إلى بيت لاوي بن يعق وب عليه السلام (3)، وحينما ولد موسى خبأته أمه "يوكابد"، ثلاثة أشهر بعيداً عَن عيون فرعون وجنوده وبعد ذلك لم تستطع أمّه أن تخفيه فوضعته في سفط من البردي، وهو قارب صغير مصنوع من عيدان البردي التي تنمو على ضفاف النيل، والذي تم طلا و و بالقار لمنع نفاذ الماء إلى داخل الصغروق وضعته في النهر، حيث وقفت أخته من بعيد لتعرف ماذا يفعل به (5)، وتذكر التوراة أن ابنة فرعون (6) كانت في ذلك الوقت تغتسل في النهر مع بعض جواريها، فلمّا رأت الصندوق أمرت بإحضاره، فأحضر لها، ولما فتحته وجدت فيه صبياً صغيراً يبكي، فرقً له قلبها، حيث علمت أنه من أو لاد العبرانيات (7)، ومع علمها بكره والدها للعبرانيين إلا أن غريزتها دفعتها لحبه والحنو عليه، وفي تلك اللحظة تقدمت أخته من ابنة فرعون وسائتها إن كانت ترغب في أن تحضراً امرأة من العبرانيات لكي ترضع المول ود، ولمّا رأت رغبتها في ذلك أخبت وأحضرت أمها، فقالت لها ابنة فرعون : (إذهبي بهذا المولود وأرضعيه لي وأنا أعطب أجرتك) (8)، فذهبت به وأرضعته حتى كبر، ثم أرجعته إلى ابنة فرعون، التي اتخذت ه إبناً لها وأسمته بموسى بسبب أنها انتشلته مِنَ الماء (9ونقرأ في هذه الأحداث أن موسى قد عاد إلى بيت أمه، وعاش فيه فترة من الزمن لم تحددها التوراة، ثم رجَع إلى قصر فرعون ليعيش في بيت أمه، وعاش فيه فترة من الزمن لم تحددها التوراة، ثم رجَع إلى قصر فرعون ليعيش في

⁽ألككاي، موريس، التوراة والإنجيل والقرآن والعلم، ص 93 للرجمة نخبة من الدعاة، دار الكندي، بيروت، ط 1، 1978م.

⁽²⁾ الخروج (20/6).

⁽³⁾الخروج (6/6).

⁽⁴⁾ ماستر فيديا، التفسير التطبيقي، ص132، بتصرف، مرجع سابق.

⁽⁵⁾ أنظر الخروج (3/2-4).

⁽⁶⁾ أختلف في اسم إبنة فرعون، فيرى البعض أنها حتشبوت زوجة تحتمس الثاني وكانت عاقراً، ويرى آخرون أنها ابنة رمسيس الثاني الذي كان يشتهر بالقسوة واستعباد الأخرين، أنظر ماستر فيديا، التفسير التطبيقي، ص 132، مرجع سابق.

⁽⁷⁾ أنظر الخروج (5/2-6).

⁽⁸⁾ أنظر الخروج (7/2-9).

⁽⁹⁾ الخروج (6/(9-10)

كنف ابنة فرعون وتحت رعايتها، وقد أصبح منذ ذلك الوقت ربيب ابنة فرعون، ونلحظ كذلك عدم تحديد الزمن الذي ولد فيه موسى، ولا تحديداً لاسم فرعون مصر في ذلك الزمن، ثم تطوي التوراة مرحلة من حياة موسى دون ذكر أي تفاصيل لتلك المرحلة، تلك المرحلة التي رجع فيها موسى إلى قصر فرعون حتى أصبح شاباً، ومن الملاحظ أن علاقة موسى بفرعون في هذه المرحلة كانت علاقة تبنى دون ذكر لأي تفاصيل عن طبيعة التبنى وحدوده.

المطلب الثاني: طبيعة العلاقة بين موسى وفرعون في مرحلة الشباب

بعد أن طوت التوراة دون تفاصيل تذكر حياه موسى في قصر فرعون، إنتقلت للحديث عن شباب موسى، و هي مرحلة شهدت تغيراً جذرياً في علاقة موسى بفرعون، وذلك بعد أن قتل موسى الرجل القبطي والذي يعد من أتباع فرعون، تقول التوراة في وصف عملية القتل : (وحدث في تلك الأيام لماً كبر موسى أنه خرج إلى إخوته لينظر في أثقالهم فرأى رجلاً مصرياً يضرب رجلاً عبرانياً من إخوته، فالتفت إلى هنا وهناك، ورأى أن ليس أحد فقتل المصري وطمره في الرمل)(أوهنا تنسب التوراة إلى موسى تهمة القتل بشأن المصري الدذي اعتدى على أخيه الإسرائيلي (2)، فعندما اطمأن موسى أن ليس أحد يراه قتل المصري وأخفى جثته تحت الرمل، وفي اليوم التالي وجد موسى رجلين من العبرانيين يختصمان، فما كان منه إلا أن خاطب المذنب منهما، سائلاً إياه عن سبب ضربه لصاحبه، فرد عليه المندب في اليوم السابق، وذلك إماً عن طريق العبراني الذي نصره موسى بقتل بحادثة قتل المصري في اليوم السابق، وذلك إماً عن طريق العبراني الذي نصره موسى بقتل المصري، أو بطريقة أخرى، فعلم موسى أن أمره قد فضح، وتذكر التوراة أن فرعون علم بالأمر، وطلب أن يقتل موسى، فهرب موسى من وجه فرعون وسكن في أرض مدين، وجلس بالأمر، وطلب أن يقتل موسى، فهرب موسى من وجه فرعون وسكن في أرض مدين، وجلس

⁽¹⁾ الخروج (11/2-12).

⁽²⁾ لي، محمد علي، اليهود من كتابهم، ص 24، دار الفلاح للنشر والتوزيع، الأردن، ط (1)، 1998م، بتصرف، وانظر السقا، نقد التوراة، ص 40، مرجع سابق، والخولي، محمد علي، التحريف في التوراة، ص 31، دار الفلاح للنشر والتوزيع، ط1، 1999م.

⁽³⁾ الخروج (14/3).

عند بئرها(1)، وعند هذه النقطة تحوّل موسى من ربيب لابنة فرعون إلى شخص مطلوب من قبل والدها في عمليه قتل لأحد أفراد شعبه، ونتيجة لذلك انقطعت العلاقة بين موسى وفرعون مدة زمنية، وهذه المدة غير محدَّدة في نصوص التوراة، وقد سردت التوراة بعضاً من الأحداث التي عاشها موسى في مدين، إبنداء من النقاء موسى بسبع فتيات لكاهن مدين "يثرون"(2)، حيث قام موسى بسقاية الأغنام لهن بعد أن طردهن الرعاة (3)، وتزوج موسى من صفوره إبنة يشرون والتي أنجبت له إبنا أسماه "جرشوم"(4)، وذلك بعدما ارتضى موسى السكن عند ذلك الكاهن والزواج من إحدى بناته، مقابل عمله في رعي الأغنام عنده، دون تحديدالمدة الزمنية لذلك الإتفاق، وتذكر التوراة أثناء تلك الفترة أن ملك مصر والذي كان يطارد موسى لقتله المصري قد مات، (وحدث في تلك الأيام الكثيرة أن ملك مصر قد مات وتنهد بنو إسرائيل من العبودية) (5).

المطلب الثالث: التكليف بالرسالة في نصوص التوراة

تذكر التوراة أنَّ موسى أثناء عمله في رعاية الأغنام لحماه يثرون، ساق الأغنام إلى جبل حوريب (6) هناك رأى موسى شجرة صغيره مشتعل ة ولكنها لا تحترق، فذهب ليستطلع الأمر فناداه الله من وسط تلك الشجرة، وطلب منه أن يخلع حذاءه لأنه في أرضٍ مقدَّسة (7)، فغطَّى موسى وجهه لأنه خاف أن ينظر إلى الله كما تقول التوراة (8)، ثم كلَّم الله موسى مبيناً له السبب

⁽¹⁾ الخروج (15/2).

⁽²⁾ يثرون، حمو موسى كان يسكن في مدين في صحراء سيناء، وقد وصل لمعرفة الله، وكان يعمل راعياً وكاهناً، زوج موسى من ابنته صفوره، مقابل أن يعمل في خدمته ورعاية أغنامه، ومن المشكل أن التوراة ذكرت أسماء أخرى لحمو موسى مثل رعوئيل كاهن مدين، ورحوبات بن رعوئيل المديني، ورحوبات القيني، أنظر أحمد عبد الوهاب، تعدد نساء الأنبياء ومكانة المرأة في اليهودية والمسيحية والإسلام، ص 15، مكتبة وهبة، مصر، ط1، 1989م، وانظر ماستر فيديا، التفسير التطبيقي، ص133، مرجع سابق، والبار، الله جل جلاله، ص 196، مرجع سابق.

⁽³⁾ الخروج (16/2-17).

⁽⁴⁾ الخروج (22/2).

⁽⁵⁾ الخروج (23/2).

⁽⁶⁾ الخروج (2/3). وهو جبل سيناء، أنظر ماستر فيديا، التفسير التطبيقي، ص183، مرجع سابق.

⁽⁷⁾ الخروج (5/2/3).

⁽⁸⁾ الخروج (6/3).

الذي ناداه من أجله، وهو إخراج بني إسرا لله بنهي عبودية فرعون، وذلك بعد أن تذكر الله بنهي إسرائيل، وتذكر مثياقه مع إبراهيم وإسحاق ويعقوب، وذلك بعد أن سمع الله أنين بني إسـرائيل وصعد صراخهم إليه (1)، (فالآن هلم فأرسلك إلى فرعون، وتخرج شعبي بني إسرائيل من مصر، (2) عندها ظهر تريُّد موسى في قبول الستكليف، وعدم الرغبة في حمل الرسالة، وعدم الثقة بالنفس حيث يقول: (ومن أنا حتى أذهب إلى فرعون؟، وحتى أخرج بنسى إسرائيل مسن مصر؟)(3) في موضع آخر قال له: (هكذا تقول لبني إسرائيل يهوه إله آبائكم أرسلني البيكم) المكان الله عن موسى أن يذهب ويجمع شيوخ وزعم اء بنے إسرائيل، وأن يخبر هم أن إله آبائهم إبر اهيم و إسحاق و يعقوب قد ظهر له، وطلب منه أن يقود بنيي إسر ائيل ليخرجهم من المذلة التي يعيشون تحتها في مصر (5)، وبحسب ما جاء في التوراة، فقد أمر الله موسى أن يذهب إلى فرعون "ملك مصور إذا أطاعه شيوخ وزعماء بني إسرائيل، وأن يذهبوا (6) جميعا إلى فرعون ويخبروه أن إله العبرانيين قد التقاهم، وطلب منهم أن يخرجوا لعبادته وأخبر الله موسى مسبقا بالنتيجة، وهي أن فرعون لن يسمح لهم أن يخرجوا من أرض مصر، وللإنبي أعلم أن ملك مصر لا يدعكم تمضون)(7)، ونتيجة لذلك فإن الله سينزل بفرعون وقومه أشدَّ الويلات والمصائب، وبعدها يطلق فرعو الإسرائيليين (8)، وحسب التوراة فقد طمأن الله موسى لمَّا رآه متردداً في قبول الرسالة، وذلك بأنَّه سيجعل بني إسرائيل يحظون برضي المصريين وثقتهم، وطلب منه أن لا يُخرج بني إسرائيل من أرض مصر فارغى الأيدي، بل عليه أن يطلب منهم أن يحتالوا على المصريين، ويستغلوا رضاهم ليلة الرحيل عن مصر، و بأخذو ا متاعهم و حُليَّهم، وبعد هذا كله ورغم هذا الأمان الذي أعطاه الله لموسى، نرى موسي مرة أخرى متردداً في قبول الرسالة، وهذه المرة كانت حجته بحسب زعم التوراة، خشيته أن لا

⁽¹⁾ الخروج (2/ (24-25).

⁽²⁾ الخروج (3/ (10-12).

⁽³⁾الخروج(11/3).

⁽⁴⁾ الخروج (15/3).

⁽⁵⁾ الخروج (16/3-17).

⁽⁶⁾ الخروج (18/3).

⁽⁷⁾ الخروج (19/3).

⁽⁸⁾ الخروج (20/3).

يصلاً قُولِم بما يخبر هم به من تكليم الرب له وتكليفه بالنبوَّة (1)، وفي تلك اللحظة سأله الله عمَّا يحمل في يده، فأجابه بأنها عصاه، فأمره الله أن يلقيها على الأرض، فإذا هـ حيَّة عظيمـةً تتلوى، فهرب منها موسى خائفا وجلا، فقال الرب لموسى نمُلْ يدك وامسك بذنبها فمد يده وأمسك به فصارت عصاً في يده)(2)، وأخبره الله أن هذه العصا معجزة له، ودليل صدق علي (3)، ثم دعواه، ثم أمره الله أن يدخل يده في عبه، فلما أدخلها وأخرجها فإذا هي برصاء مثل الثلج أمره الله بأن يعيدها، فأخرجها فإذا هي تعود كباقي جسمه، ثم أخبره الله أنهم إذ الم يصدقوا هاتين المعجز تين، ولم يصغو الكلامه فعليه أن يغرف من ماء النهر ، وأن يسكبه علي الأرض الجافة، وعندها يتحول الماء الذي عُرف من النهر إلى دم فوق الأرض (4)، وبعد أن أرى الله موسى المعجزات الثلاث، عادَ موسى للمجادلة مرةً أخرى وظهرَ تردده في قبول الرسا لة، وتوسل إلى الله أن يعفيه من هذه المأمورية (⁵⁾، ولكن هذه المرَّة بحجة مختلفة، وهي أنه لا يحسن النطق، ولا يحسن الكلام الفصيح، وهذا ما يسبب له الحرج، وعدم معرفة الناس لما يقوله لهم ⁽⁶⁾ فقال موسى للربلستمع أيها السيد لست أنا صاحب كلام منذ أمسس ولا أوّل مــ أمس، ولا من حين كلمت عبدك، بل أنا تقيل القم واللسان (7)، فطمأن الله موسى أنه سيكون معه، ويلقنه ما يقول أمام فرعون وقومه، ومع ذلك استمر موسى بالجدال ومحاولة التنصل من المهمة فيقول للرب إنسرمع أيها السيد أرسل بيد من ترسل)(8)، فعندها حمى غضب الرب على موسى لكثرة جداله وتهربه من حمل المسؤولية، ومن ثم أخبر الرب موسى أنه سيرسل (9) معه هارون لأنه يحسن الكلام أكثر منه، فيكون ناطقاً باسمه، ويكون موسى إلهاً لهارون و أخبره كذلك أن هارون سيخرج لاستقباله عند عودته، وأنه سيفرح بلقائه، وأن عليه أن يلقن

(1) الخروج (4 -2).

⁽²⁾ الخروج (4/2-4).

⁽³⁾ الخروج (6/4).

⁽⁴⁾ الخروج (4-9).

⁽⁵⁾ ماستر فيديا، التفسير التطبيقي، ص138، مرجع سابق.

⁽⁶⁾ البار، الله جل جلاله، ص197، بتصرف، مرجع سابق.

⁽⁷⁾ الخروج (10/4).

⁽⁸⁾ الخروج (12/4).

⁽⁹⁾ الخروج (13/4).

هارون كلام الريليتكلم به أمام فرعون وأمام الشعب (1)، وبعد هذا يقتنع موسى بأن عليه حمل الرسالة، وأن يخرج بني إسرائيل من الذل والهوان الذي يعيشونه تحت حكم الفراعنة الظالمين، ثم عاد موسى إلى مدين وأخبر حماه يثرون بما حدث معه من لقاء الرب في أرض سيناء، وقال له أنه سيرجع إلى أرض مصر ليخرج قومه من ظلم فرعون، وأثناء وجود موسى في مدين أخبره الله أن جميع الأشخاص الذين كانوا يريدون قتله بسبب قتله القبطي قد ماتوا، فأخذ موسى (2)، وتورد التوراة زوجته وأولاده، وأركبهم على الدواب، ورَجع إلى مصر آخذاً معه عصاه قصة عجيبة حدثت مع موسى أثناء عودته مع أهله إلى أرض مصر، وهذه القصة أشبه بالخر افات، أو قُل إنَّ الخر افات أشبه بها، حيث تذكر التور اة أن الرب قُرَّر قتل موســـي أثنــاء عودته إلى أرض مصر، فنزل بنفسه ليقوم بهذه المهمَّة، وعندها أخذت صفوره روجة موسبى " صوانه ألى حجراً حاداً "وقطعت غرلة إينها (3)، ومست رجلي الرب بدماء ابنها وقالت له مسترحماتك (عريس دم لي فأقلع الرب عن قتل موسى)(4)، وقبل ذلك طلب الله من موسي أن يكمل الطريق إلى مصر، ويبلغ دعوته لفرعون وقومه، وأن يطلق تحذيرا لفرعون مفاده أنه إذا لم يؤمن بالله، ولم يرتض أن يخرج بني إسرائيل من مصر، فإن الله سيقتل ابن فرعون ₍(5) البكر، من باب المجازاة بالمثل، كون إسرائيل الذي ينتمي إليه بنو إسرائيل ابـن الله البكـر وبعدها أمرَ الله هارون أن يذهب إلى الصحراء ليلتقي بموسى، فذهب والتقاه، وأخبـرَ موســي هارون بجميع ما جرى معه من لقاء الرب وما أمره به، والآيات التي منحها إيَّاه، ثم مضي موسى وهارون وجمعا شيوخ بني إسرائيل، وهناك تكلم هارون أمام الشعب، مخبراً إيَّاهم بمـــا حدث مع موسى، وأراهم هارون المعجزات التي أيد الله بها موسى، وعندما رأى بنو إســرائيل

⁽¹⁾ الخروج (14/4-17).

⁽²⁾ الخروج (19/4-20).

⁽³⁾ في إشارة لعملية الختان، والختان إسم للمحل وهي الجلدة التي تبقى بعد القطع، والتي تجري للذكور عادة، وهي مقدمة الفرج عند الذكور، انظر ابن قيم الجوزية، تحفة المودود بأحكام المولود، ص103، تقديم محمد سويد، المكتب العالمي للطباعة والنشر، بيروت، 1995، وانظر علوان، عبد الله، تربية الأولاد في الإسلام، (107/1)، دار السلام، ط2، 1978م.

⁽⁴⁾البار، المدخل، ص ه65جع سابق، وانظر زنون كوسيد وفسكي، الأسطورة والحقيقة في التوراة، ص 97، ترجمة د. محمد مخلوف، دار الأهالي للطباعة والنشر، ط1، 1996م، بتصرف.

⁽⁵⁾ الخروج (4/21-23).

هذه المعجزات علموا أن الرب قد افتقدهم وأنه أراد أن يخرجهم من العبودية والذل، فخروا له ساجدين (1)، وعند هذه النقطة إبتدأت مرحلة جديدة، هي المرحلة العملية في الدعوة إلى الله أمام فرعون، والمواجهة مع الباطل.

(1) الخروج (27/4-31).



المبحث الثالث: مقارنه لأحداث هذه المرحلة بين القرآن والتوراة

عند دراسة قصة موسى مع فرعون من ميلاده إلى بعثت ه في كل من القرآن والتوراة، نجدُ أن بعضاً من أحداث هذه المرحلة يتوافق ذكر التوراة لها مع ما أثبته القرآن الكريم، والبعض الآخر يختلف اختلافاً جزئياً أو كلياً بين الكتابين، وسأعرض من خلال هذا المبحث أوجه الاتفاق والاختلاف لأحداث هذه المرحلة بين نصوص الكتابين مستهلاً بالتوافق ثم بالاختلاف.

المطلب الأوّل: المتفق عليه بين الكتابين من أحداث هذه المرحلة

التصريح باسم موسى والسكوت عن اسم فرعون

ورد اسم موسى في كتاب الله صراحة مائة وستاً وثلاثين مرَّة (1)، وورد اسم موسى كذلك في نصوص التوراة الكثير، الكثير، ولم يُ عدل في أي من الكتابين عن تسمية موسى بغير اسمه، بينما نجد أن اسم فرعون لم يرد في كل مِن القرآن والتوراة صراحة، بل عدل عن ذلك إلى لقبه، وهذا ما يتناسب مع الفائدة المرجوَّة من إيراد القصة، وهو أخذ العبرة والعظة وليس السرد التاريخي فحسب.

الإبهام في زمن ولادة موسى وفرعون ووفاتهما

لا يستطيع أحدٌ أن يجزم بمعرفة تاريخ ولادة كل من موسى وفرعون ووفاتهما من خلال دراسة قصة موسى مع فرعون في كل من القرآن والتوراة، حيث لا يوجد في كل الكتابين أي تحديد للزمن الذي ولد فيه موسى وفرعون أو الزمن الذي توفيا فيه (2).

⁽¹⁾ الخالدي، القصص القرآني، (270/2)، مرجع سابق.

⁽²⁾ البار، الله جل جلاله، ص186، بتصرف، مرجع سابق.



طبيعة الأجواء التي ولد فيها موسى عليه السلام

مَهّد القرآن عند الحديث عن ولادة موسى بالظروف الصعبة التي كان يعيشها بنو إسرائيل في ذلك الزمان، فقد أستعلى فرعون في الأرض وجعل أهلها شيعاً، يستضعف طائفة منهم، يذبح أبناءهم ويسخر نساءهم للخدمة والعمل تحت إمرته ، وتحدثت التوراة كذلك عن هذه الأجواء، فقد ذكرت أن ملكاً جديداً قد حكم مصر، وكان هذا الملك يُكنُ الحقد لبني إسرائيل، فأمر بتقتيل ذكور بني إسرائيل من المواليد الجدد، وتسخير رجالهم ونسائهم للعمل في خدمته وبناء المدن الضخمة (1).

إلقاء موسى في اليم

عندما تحدث القرآن عن ولادة موسى ذكر خوف أُمه عليه، وما آل إليه هذا الخوف فيما عندما تحدث القرآن عن ولادة موسى ذكر خوف أُمه عليه، وما آل إليه هذا الخوف فيما بعد بأن وضعت موسى في التابوت، وألقت به في السيم، قال تعالى : n : (1) n : \$ u Zøšy m÷rr & # Óy r qãf \$ tBy 7 li Bé & # 'n (1) ! \$ u Zøšy m÷rr & * Nqç / \$ - G9 \$ # 'î û l mšl ùÉ < ø% \$ # È br & * * \$ sù القال المالة وتوردُ التور اذ هذا الحدث، (فقد خبًأت أم موسى وليدها بعد خوفها عليه من القتل داخل صندوق وألقت به في التابوت ثم القذف به داخل اليم من قبل أُمّ ه لعد خوفها عليه .

الأخت المراقبة

ذكر القرآن أُخت موسى ودورها في مراقبة تابوت موسى في اليم بإيعاز من أُمهَا، مُهَا، مُهَا مُهَا مُهَا، مُهَا مُهَا، مُهَا مُهَا مُهَا، مُهَا مُهَا، مُهَا مُهَا، مُهَا مُهَا، مُهَا، مُهَا، مُعَامَا مُعَالًا مُهَا، مُهَا مُهَا، مُهَا مُهَا، مُهَا مُهَا، مُهَا، مُهَا، مُهَا، مُهَا، مُهَا، مُها، مُهَا، مُها،
⁽¹⁾المرجع السابق، ص185، بتصرف.

⁽²⁾ طه (39).

⁽³⁾ الخروج (2/2).



¼ç ms9 öNè dur öNà 6s9 ¼ç mtRqè =à ÿ õ3t f

غيد التعرف خروقفت أخته من بعيد التعرف ماذا يفعل به)(3)، كما وتذكر التوراة تدخل الأخت عند القصر الفرعوني لكي ترشدهم إلى من يتولَّى إرضاع ورعاية موسى، (فقالت أخته لابنة فرعون هل أذهب وأدعو لك امرأةً مرضعةً من العبرانيات لترضع لك الولد) (4).

إرضاع موسى على نفقة فرعون

بعد أن احتار القوم في شأن الوليد الصغير، وأرشد الله أخته لكي تتدخل في اللحظة المناسبة، وأحضرت أم موسى لكي ترضعه، وبعد قبوله ثديها استقر الرأي على أن تكون له مرضعاً، وكان هذا على نفقة فرعون، ويقرأ هذا في قوله تعالى على لسان فرعون عندما أخذ يمن على موسى بعد أن رفض دعوته، ٢ موسى بعد أن رفض دعوته ته ٢٠ ما ٢٠ و ٢ موسى بعد أن رفض دعوته ته ٢٠ موسى بعد أن رفيض دعوته ته بعد أن رفيض دعوته ته بعد أن رفيض دعوته به به بعد أن رفيض دعوته به به بعد أن رفيض دعوته بعد أن رفيض دع

ô` T B \$ uZŠT ù | M÷WÎ 6s9ur # Y‰< T 9ur \$ uZŠT ù معنيراً في بيتنا، وعلى الذي ربيناك صغيراً في بيتنا، وعلى الذي ربيناك صغيراً في بيتنا، وعلى فراشنا، فعشت بيننا في نعمة ورخاء؟ (أ)، وتذكر التوراة أن ابنة فرعون أعطت أمه الأُجرة على فراشنا، فعشت بيننا في نعمة ورخاء؟

⁽¹⁾ القصص (11).

⁽²⁾ القصيص (12).

⁽³⁾ الخروج (4/2).

⁽⁴⁾ الخروج (7/2).

⁽⁵⁾الشعراء (18).

⁽⁶⁾ القرطبي، أبو عبد الله محمد بن أحمد الأنصاري، الجامع لإحكام القرآن، م7(ج65/13)، دار الكتب العلمية،1993م.



إرضاعه، فقالت ابنة فرعون إذهري بهذا الولد فأرضعيه لي وأنا أُعطيك أجرتك)(1)، وما هذا المال إلا مال فرعون، صاحب المال والسلطان في القصر.

رجوع موسى إلى حضن أُمِّه

ذكر َ القرآن رجوع موسى إلى حضن أمّه، لكي يعيش في كنفها وتحت رعايتها، تحقيقاً لذكر َ القرآن رجوع موسى إلى حضن أمّه، لكي يعيش في كنفها وتحت رعايتها، تحقيقاً وعد الله لها بردّه لها R÷ŠyŠt•sùn و mï i Bé& # ' n<î) ç m» tR÷ŠyŠt•sù n و أشارت التوراة Sct" óss? Ÿwur \$ ygãYøŠtã §•s) s? Ö' s1 لهذا الأمر أيضاً وللخذت المرأة الولد وأرضعته)(3)، وذلك بعد ما طلبت ابنة فرعون من أخت موسى أن تحضر من يرضع لها الوليد الصغير.

لا تفاصيل عن طفولة موسى

سكت القرآن عن تفاصيل حياة موسى بعد رجوعه إلى أُمَّه كي ترضعه، ولم يُبين القرآن كيف كانت حياته بعد ذلك، وانتقل مباشرة للحديث عن شباب مو سي (4)، وعند قراءة نصوص التوراة لا نجد تفصيلاً لحياة موسى في طفولته مع الإشارة إلى أننا نستطيع أن نقول :

أن موسى قد رجع إلى قصر فرعون ليعيش فيه بعد أن أخذته أمه لإرضاعه بالأجرة، ويظهر هذا من خلال دراسة حياة موسى من خلال آيات القرآن ونصوص التوراة، فقد تمنن فر عون على موسى بتربيته موسى صغيراً في بيته سنيناً من عمره، OS9r & tA\$ s% n

 $M\div W\hat{1}$ 6s9ur # Y‰ T 9ur \$ uZŠTùy7î n/ t•çR ا $M\div W\hat{1}$ 6s9ur # Y‰ T 9ur \$ uZŠTùy 7î n/ t•çR سنين إلاً سنين إلاً سنين إلاً سنين إلاً سنين إلاً سنين إلاً سنين إلى موسى رجع إلى أمه مباشرة بعدما امتنع عن قبول المراضع التي أحضرت لكي ترضعه، وقطعاً لا تكون الفترة الزمنية التي مكثها في قصر فرعون منذ أن التقطه آل فرعون

⁽¹⁾ الخروج (9/2).

⁽²⁾ القصيص (13).

⁽³⁾ الخروج (9/2).

⁽⁴⁾ الخالدي، مع قصص السابقين، ص83، مرجع سابق.

⁽⁵⁾ الشعراء (18).

حتى إرجاعه إلى أمه فتره طويلة حتى تقدر بالسنين، كون الوليد الصغير لا يستطيع احتمال هذه الفترة دون الحصول على حليب أمّه أو ما يسد مكانه، فقد رجع إلى أمّه وأرضع هناك حتى كبر، ثم عاد إلى قصر فرعون ليعيش فيه، وهذه الفترة المقصودة في قوله n كبر، ثم عاد إلى قصر فرعون ليعيش فيه، وهذه الفترة المقصودة في قوله 1 tûüï ZÅ™ × 8ì • Ç Héå ô` T B\$ uZŠT ù | M÷Wî 6s9ur وتصر وتصر والتوراة كذلك برجوع موسى إلى قصر فرعون ليعيش كربيب لابنة فرعون (2)، وكل ذلك دون الحديث عن تفاصيل تذكر عن طبيعة حياة موسى في طفولته، فلا نعلم كيف كانت علاقته بأمّه ولا بفرعون، ولا بمن حوله، فقد سكت الكتابان عن ذلك.

(1) الشعراء (18).

⁽²⁾ انظر سفر الخروج (10/2).



فرار موسى إلى مدين بعد قتل القبطى

وردت حادثة قتل موسى الرجل القبطي في كل من القرآن والتوراة، ونتيجة لهذه الله الحادثة، فرَّ موسى من وجه فرعون إلى مدين هارباً خائفاً، ممتلاً قلبه بالرجاء، لكي ينجيه الله من بطش فرعون وجبروته، وقد أشير في الكتابين إلى أن موسى وردَ ماء مدين، قال تعالى:

tA\$ s% $\ddot{U}=@%u\ Z\ tI\ tf$ \$ $Z\ddot{y}\ [n]$ %s{ \$pk \div] \ddot{I} BI $t \cdot sf$ mún \ddot{I} Qöqs) $\varnothing 9$ \$ # $z \cdot \ddot{I}$ BÓ $[_ Ang\ wU\ Eb>u' tm}_uqs?$ \$ £Js9ur * tû $\ddot{u}\ddot{I}$ J[= * @a9\$#

br & ú† Î n1 u' $4 \circ | x \in A$ \$ s% šútï ô%tBuä! \$ s) ù= Ï? * È@< Î 6; | 9\$ # uä! # uqy \(^M\) $\circ | f \in A$ \$ \(\text{\$ o} \) \(\text{\$ o} \) $\circ | f \in A$ \$

y %y `ur šútï ô%tBuä! \$ tByŠu' ur \$ £Js9ur Šcqà) \acute{o}_i o, Ä" \$ "Y9\$ # šÆÏ i BZp" Bé& Ï mø< n=tã ا $^{(1)}$ ، وتشير التوراة كذلك إلى وقوع هذا الأمر، (فسمع فرعون بقتل موسى القبطي، فطلب أن يقتل موسى، فهرب من وجه فرعون وسكن في أرض مدين وجلس عند البئر) $^{(2)}$.

موسى يرعى الغنم في مدين

كان موسى فتياً نبيلاً، أثار في نفس الشيخ وابنتيه اللتين سقى لهما أغنامهما عند البئر والمسل الإعجاب، وله ذا قالت إحداهما : f n f f n f الإعجاب، وله ذا قالت إحداهما والمحال الإعجاب، وله قال والمحال الإعجاب، وله قال والمحال
⁽¹⁾ القصيص (21-23).

⁽²⁾ الخروج (15/2).

⁽³⁾ القصص (26).



مدين، بعدما ارتضى أن يسكن مع الرجل الذي سقى لبناته الأغنام عند بئر مدين، تقول التوراة : (و أمًا موسى فكان يرعى غنم يثرون حميه كاهن مدين)(1).

موسى يكلُّف بالرسالة في طور سيناء

تتفق التوراة مع القرآن بأن موسى كلف بالرسالة عند جبل الطور، أو ما يسمى في نصوص التوراة بجبل "حوريب"، وذلك أثناء وجوده في صحراء سيناء، وبعد أن رأى ناراً تتقد من شجرة تقدم كي يستطلع الأمر، فناداه الله من تلك الشجرة، وأمره أن يخلع نعليه تعظيما لهذه البقعة المباركة⁽²⁾، مبيناً له أنه اختاره لحمل رسالته، وتبليغ دعوته، وفي ذلــك الموقــف يــذكر الكتابان أن الله خص موسى بالتكليم مباشرةً دون وساطة (3)، وأن الله سأل موسى عَمَّا يحمل في * 4Óy> qßJ» tf y 7Î YŠÏ JuŠÎ / š•ù=Ï ? \$ tBur n پده، \$ pk öŽn=tæ (# à sž2uqs?r& y " \$ | Átã }' Ï d tA\$ s% u'ĺ<ur'ÏJuZxî 4'n?tã\$pkĺ5•·èdr&ur t • + z é & Ü > ĺ ' \$ t « tB \$ pk Ž ï ù وفى التوراة: (فقال له الرب ما هذه في يدك فقال عصا)(5)، وبعدها أمره الله أن يلقى عصاه، فتحولت إلى ثعبان يسعى، مما أخافه و دفعه للهرب من وجه ذلك الثعبان، فأمره الله بالعودة وأخذ العصا لتعبود إلى أصلها وكانت تلك هي المعجزة الأولى لموسى حسب ما جاء في الكتابين، ويتفق الكتابان كذلك على أن الله أمد موسى بالمعجزة الثانية، وهي معجزة اليد البيضاء، قال تعالى n : y7 \square m\$ uZy_ 4' n< $\widehat{1}$) x8y%tf ONBJOE # ur >äþgߙΎö•xîô`ÏBuä!\$ŸÒø‹t/ ólã•øfrB t • +z é & ° p t f # u ä وفي التوراة : (ثم قال الرب أيضاً أدخل يدك في

⁽¹⁾ الخروج (1/3).

⁽²⁾ بيومي، قصص القرآن، ص249، مرجع سابق، والبار، الله جل جلاله، ص197، مرجع سابق، والخروج، (5/3).

⁽³⁾ الشعراوي، تفسير الشعراوي، (2845/5) مرجع سابق، والخروج (4/3-5).

⁽⁴⁾ طه (17-18).

⁽⁵⁾ الخروج (2/4).

⁽⁶⁾ طه (22).



عبك فأدخل يده في عبه، ثم أخرجها فإذا هي برصاء مثل الثلج)(1). وعبُ الرجل هو كمه (2)، والكم هو مدخل اليد ومخرجها من الثوب(3).

الأمر بالذهاب إلى فرعون وإخراج بنى إسرائيل من عبوديته

بعدما كُلف موسى بالرسالة، و أُيِّد بالمعجزات، أمره الله أن ينطلق إلى فرعون، ويعرض عليه الإيمان بالله، و أن يطلب منه أن يطلق بني إسرائيل من عبوديته، و أن يعطيهم حرية عليه الإيمان بالله، و أن يعلله من يا إسرائيل من عبوديته، و أن يعطيهم حرية العبادة، قال تعالى: \hat{V} \hat{V}

الإشارة إلى عُقدة اللِّسان

يتضح لنا من قراءة قصة موسى في كل من القرآن والتوراة، أنّه كان يعاني من عقدة في لسانه، ولم يرد في كلا الكتابين بيانٌ لسبب هذه العقدة، وقد أكتفى الكتابان بالإشارة إلى هذه ألعقدة، التي كانت تسبب الحرج لموسى، كما بينً الله على لسان موسى قائلاً : n :

(1 T\$ | i T j 9 ` T i B Zoy %Ø) ãã ö@è = ôm\$ # ur أ (ققال موسى للرب وجاء في التوراة أيضاً (ققال موسى للرب

را ولا و المنه السيد أنا لست صاحب كلام منذ أمس ولا أوّل من أمس ولا من حين كلمت عبدك بل أنا ثقبل الفم واللسان)⁽⁷⁾.

⁽¹⁾ الخروج (3/4-4).

⁽²⁾ إبر اهيم أنيس و آخرون، المعجم الوسيط، باب العين، ص608، مرجع سابق.

⁽³⁾ المرجع السابق، باب الكاف، ص834.

⁽⁴⁾ طه (47).

⁽⁵⁾ الخروج (10/3).

⁽⁶⁾ طه (28-27).

⁽⁷⁾ الخروج (10/4).



المطلب الثاني: أوجه الاختلاف بين الكتابين في هذه المرحلة

عند دراسة أحداث هذه المرحلة في نصوص القرآن والتوراة، نجد تناقضا وتبايناً واضحاً في الكثير من أحداث هذه المرحلة بين الكتابين سواء كانت هذه الأحداث أحداثاً أساسية ورئيسة أو كانت تفاصيلاً دقيقة ثانوية، وبعض هذه التناقضات يظهر في مجال العقيدة وما يتعلق بالله، ومنها ما يتعلق ببعض الأحداث الواردة في الكتابين، وسأقد عرضاً أبين من خلاله أوجه الاختلاف بين الكتابين كما جاءت في نصوص القرآن والتوراة.

أولاً: الاختلاف في حقيقة الله وصفاته

تختلف الفكرة عن الله سبحانه وتعالى في القرآن عن تلك الفكرة التي تجسدها التوراة، فالله في القرآن هو رب العالم بن الذي لا شريك له في ملكه ولا مدبر معه لشوون خلقه، رب للجميع، وخالق كل شيء، متصف بصفات الكمال والجلال والجمال، متتزه عن كل صفات الجميع، وخالق كل شيء، متصف بصفات الكمال والجلال والجمال، متتزه عن كل صفات النقص والتشبه بالمخلوقات العمال والجلال والجمال، متزة عن النقص والتشبه بالمخلوقات العمال عن قصة الفكرة عن المنقص والتشبه بالمخلوقات الفكرة عن الله في التوراة فهي تعني أن الله إله خاص ببني إسرائيل، وهم شعبه المختار دون سائر الخلق، وهو إله الحرية، إله الإنتقام من أعداء بني إسرائيل، سريع الغضب، المتقلب المتغير المتجسد وهذه صفات الله التي ذكرت في التوراة عند الحديث عن قصة موسى مع فرعون من ميلاده إلى بعثته، والتي تتناقض تناقض تناقض أ واضحاً مع ما أثبته الله لنفسه في كتابه العزيز.

الإله ينسى ويتذكر

⁽¹⁾ الشوري (11).

⁽²⁾ السيد سعد الفي الصالح، العقيدة اليهودية وخطرها على الإنسانية، ص 309، مكتبة الصحابة، جده، ومكتبة التابعين، القاهرة، ط2، 1416هـ..

جاء في سفر الخروج (فسمع الله أنينهم أي "بني إسرائيل" فتذكر الله ميثاقه مع إبراهيم وإسحاق ويعقوب)(1)، وهذا النص ينسب التذكر إلى الله، والتذكر يستوجب النسيان، فهل ينسي الله؟؟ هكذا تقول التوراة، صفة من صفات البشر، وهي صفة من صفات النقص تنسب إلى الله، والقرآن نفي النسيان عن الله تعالى بقوله tBurn \$: y 7 • / u' tb %x . ۱ < Å; nS أي أنه تعالى لا ينسى شيئاً من ملكه حتى يختل بإهماله، وما كان ربك ناسيا ثوابه لعباده المؤمنين وعقابه للمسيئين و لا ينسى أحدا فبهمله⁽³⁾.

الله بأمر بالسرقة و الاحتبال!!

جاء في سفر الخروج أن الله أمر موسى أن يخبر قومه بأن عليهم أن يأخذوا الملابس والذهب من المصريين ليلة رحيلهم من مصر، ويخبروهم أنهم سيعيدوها لهم بعد حين، ثم يقوم بنو إسرائيل بعد ذلك بأخذ كل هذا المتا ع من الحلى والملابس ويهربوا به دون أن يعيدوه إلى المحمد أصحابه، وهذا أمرٌ صريحٌ بالاحتيال من أجل السرقة (٩)، والقرآن المنزَّل من عند الله فيه الأمرر بالخير كلُّه، والنهي عَن الشركله، ومن هذا الشر السرقة بكل أشكالها وألوانها، وقد جعل الله لمن برتكب السرقة جزاء شنبعا تشمئز منه النفوس الكريمة، وتنفرُ منه الطباع السليمة، و هـو قط ع اليد، قال تعالى تعالى تعالى a-ĺ'\$; i 9\$ # ur n: (# bqãè sÜø%\$ \$ sù è ps%ĺ ' \$ ¡ ¡ 9\$ # ur $t7|_{i}x$. $t7|_{i}x$. $t7|_{i}x$. $t7|_{i}x$. $t7|_{i}x$. $t7|_{i}x$. $t7|_{i}x$.

î " f í • tã a ! \$ # ur 3 « ! \$ # z`Ï i B Wx » s3tR .⁽⁵⁾I ÒOŠÅ3y m

إسرائيل ابن الرب البكر

⁽¹⁾ الخروج (24/2).

⁽²⁾ مريم (64).

⁽³⁾ أبو السعود، تفسير أبي السعود، (250/4)، مرجع سابق.

⁽⁴⁾ الخولي، اليهود من كتابهم، ص14، مرجع سابق.

⁽⁵⁾ المائدة (38).

التوراة وخداع الرب

تدَّعي التوراة أن صفوره زوجة موسى است طاعت أن تخدع الرب، وتزعمُ التوراة أن الرب قد غضب على موسى غضباً شديداً لأن موسى كان جباناً مثل بقية بني إسرائيل ورفض بداية أمر الرب بأن يذهب إلى فرعون خوفاً وفرقاً منه، وأعلن الرب أنه سينزل ليقتل موسى لأنه رفض أن ينقذ إسرائيل إلن الله البكر "من يد فرعون (5) تقول التوراة : (وحدث في الطريق أن الرب أنتقاه وطلب أن يقتله)(6)، وفي التو تدرك صفوره أن الرب يريد قتله، فتأخذ بيدها

⁽¹⁾ الخروج (24/4-26).

⁽²⁾ السقاف، أبكار، إسرائيل وعقيدة الأرض الموعودة، ص99، مكتبة مدبولي، مصر، ط2، 1997م.

⁽³⁾ مريم (92).

⁽⁴⁾ انظر السعدي، تيسير الكريم الرحمن، (187/3)، مرجع سابق، والبروسوي، تنوير الأزهار، (423/2)، مرجع سابق.

⁽⁵⁾ البار، الله جل جلاله، ص36، مرجع سابق.

⁽⁶⁾ الخروج (24/4).

قطعة من حجر الصوان وتجري لابنها عملية الختان، وتلمس بعد ذلك أرجل موسى بالدم الناتج عن عملية الختان لأبنها (1) وقالت حينئذ : (2 عريس دم لي)(2)، وقامت صفوره بعملية الختان لابنها لإنقاذ زوجها من القتل على يد الرب الذي ثارت ثائرته لأن موسى لم يكن قد إختن تن بالإضافة إلى أنه رفض أن ينقذ بني إسرائيل من يد فرعون، ومست قدمي موسى بالدم لتظهر للرب أن موسى قد أختن ،(3)فتتع الرب بذلك، وانفك عن قتله ، واستطاعت بذلك زوجة موسى أن تخدع الرب، وهل يعقل هذا؟؟ الله مدبر السماوات والأرض، الذي لا تخفى عليه خافية في الأرض ولا في السماء، تخدعه امرأة من مخلوقاته !! ومن؟؟ زوجة نبيه وكليمه الذي شرقه الله بحمل رسالته وإعلاء كلمته، وهو الذي يعلم السر وما يخفى، تنزه الله عما نقول ألسنتهم بهتاناً وزوراً.

ثانياً: المختلف عليه من أحداث هذه المرحلة بين الكتابين

بعد الحديث عن التناقض الواضح في حقيقة الإله بين القرآن والتوراة، من خلال دراسة هذه المرحلة من قصة موسى مع فرعون من ميلاده إلى بعثته، أتعرض للحديث عن الاختلاف بين الكتابين في أحداث هذه المرحلة، سواء كان هذا الاختلاف جزئياً أو كلياً.

في التوراة تفاصيل أكثر عَن أحوال بني إسرائيل قبل ولادة موسى

عند الحديث في التوراة عن الأجواء التي تزامنت مع ولادة موسى، نجد سردا لتفاصيل لم ترد في القرآن الكريم، حيث لكتفى القرآن بالإشارة إلى الأجواء العامة التي ترافق معها مولد موسى، وهذه الأجواء هي فساد فرعون في الأرض، واستعباد بني إسرائيل، وتقتيل مواليدهم الذكور واستحياء الإناث منهم، أمّا التوراة فتورد تفاصيلاً أخرى لم ترد في القرآن، وتتحدث هذه التفاصيل عن طبيعة الاستعباد، فتذكر أن فرعون سخّر الإسرائيليين لبناء المدن الضخمة مثل فيثوم ورعمسيس (4)، وكذلك توكيل فرعون لقابلتي العبرانيات مراقبة ولادة نساء العبرانيين،

⁽¹⁾ الزيادي، محمد منير، الرسالة وبنو إسرائيل، (اليهودية)، ص44، 1991م.

⁽²⁾ الخروج (24/4).

⁽³⁾ أحمد عبد الوهاب، تعدد نساء الأنبياء، ص16، مع بعض التصرف، مرجع سابق.

⁽⁴⁾ الخروج (11/1).



وقتل مو اليدهم الذكور، وموقف القابلتين من هذا الأمر والاحتيال على قرار فرعون، ولا نجد في القرآن ذكراً لقابلتي العبر انيات، ولا إشارةً لاستخدام الإسرائيليين في بناء المدن الضخمة.

في القرآن... لا تفاصيل عن أفراد عائلة موسى

إكتفى القرآن في حديثه عن عائلة موسى عندما قص علينا قصته، بالإشارة إلى هارون، وسى وشريكه في حمل الرسالة، وكذلك الإشارة إلى أمّه دون تفاصيل عن إسمها و طبيعة حياتها، وكذلك الإشارة إلى أخت موسى ودورها بعد ولادة موسى وإلقائة في اليم، دون تفاصيل عنها، ولا يذكر القرآن شيئاً عن أفراد العائلة الآخرين، مثل والده وزوجته وأبنائه، بينما نجد شيئاً من التفصيل في التوراة عن عائلة موسى، فوالد موسى الذي تسميه التوراة "عمرام" تـزوج من عمته "يوكابد"(۱)، وهما ينتسبان إلى بيت لاوي بن يعقوب عليه السلام، بالإضافة إلى أخـت موسى، ونجد في التوارة نكراً لزوجة موسى "صفوره" إبنة كاهن مدين، ويأتي هذا تمشياً مع أسلوب القرآن في إيراد القصة، حيث يهتم بالعبرة والعظه، ويبتعد عن السرد التا ويخي الخـالي من الفائدة.

وصف حال أم موسى عند الولادة

عندما تحدث القران عَن ولادة موسى وصف حالة الخوف التي عاشتها أمه وصفاً دقيقاً،

تلك الأم التي ملأ الرعب والخوف فؤادها، فأصبحت لا تفكر بشيء من الدنيا سوى موسى، وقد

ذكر القرآن الإيحاء إلى أم موسى بإرضاعه ووضعه في التابوت وإلقائه في اليم، ولم يكن ذلك

بمبادرة شخصية منها، ثم ذكر تطمين الله لها على وليدها الصغير، والوعد بردًه لها سالماً،

وبعد ذلك أنه سيكون من المرسلين ، a u Zøšy m÷rr & urn \$! (î \ n < î) #

sΔ * sù ï m< ï è ÅÊ ö′ r & +br & # Óy > qãB ï dQé &

\$ Edoušø9\$ # †î û ï mšÉ) ø9r 'sù ï mø< n=tã ï Møÿ Åz

\$ Rî) þ' î Tt # øtr B ÿwur ' î û\$ sfr B ÿwur

šÆï Bç nqè = ï æ%y ` ur Å7ø< s9î) ç nr – Š! # u'

⁽¹⁾ الخروج (20/6).



\$ $900 \, \text{M} \, \text{M} = 100 \, \text{M}

لا ذكر لزوجة فرعون في التوراة

عندما تحدثت التوراة عَنِ التقاط موسى من النهر، ذكرت أن ابنة فرعون هـي التـي رأت الصندوق الذي وضع فيه موسى، وذلك أثناء نزولها للإستحمام في النهر (2)، ولا تـنكر التـوراة شيئاً عَن زوجة فرعون، بل تذكر أن ابنة فرعون هي من كان لها الدور في حضانة موسى، وتربيته في القصر، وذلك بعدما رق له قلبها، بينما يذكر القرآن أن زوجة فرعون هي من قامت بحماية موسى من بطش فرعون، والمدافعة عنه ورعايته، ويذكر القرآن مجادلتها لزوجها حتى وافق على عدم قتله من على عدم قتله Ms9\$ s%ur n # \$ CÖqtão• Tù BNr & t• ØB\$

çnqè=çFø) s? Ÿwy7s9ur ' ĺk < &û÷ütãßN§•è%

 $4 \ \text{cnx} < 1 \ , - \text{GtR} \div \text{rr} \& ! $ \text{oyy} \grave{\text{e}} \times \mathring{\text{y}} \text{ Zt} f \text{ br} \& # <math>6 \ \text{m} \times \text{m} = 10^{-10}$ هوسي المراضع على موسى $4 \ \text{m} \times \text{m} \times \text{m} \times \text{m} = 10^{-10}$ هوست $4 \ \text{m} \times \text{m}$

منشأ تسمية موسى بهذا الاسم

لم يذكر القرآن شيئاً عن سبب تسمية موسى بهذا الاسم، وذلك لاهتمام القرآن بابراز العبرة والعظة من أحداث القصة، وعدم تركيزه على التفاصيل التي لا تتعلق بهذه الفائدة، بينما

⁽¹⁾ القصص (7).

⁽²⁾ الخروج (5/2).

⁽³⁾ القصص (9).



تذكر التوراة أن منشأ تسمية موسى بهذا الاسم هو ابنة فرعون، والتي قامت بانتشال موسى من النهر، وقد أسمته بهذا الاسم عندما أعادته أمه إليها بعد انقضاء الفترة التي عاشها في كنفها ورعايتها، وقد علَّات ابنة فرعون سبب التسمية بهذا الاسم بأنها انتشلته من بين الماء (1)، كون كلمه "موسى" مكونة من مقطعين، الأول "موالتي تعني الماء في اللغة المصرية القد يمة، والثاني: "شا" والتي تأتي بمعنى "الشجر" حيث وجد في النهر (2).

موسى والقتيل

المتتبع لسير الأنبياء قبل نبوتهم، يجدها شاهدة بأنهم أبعد الناس عن المعاصي، كبائرها وصغائرها، لعلو فطرة كل رسول، وصفاء نفسه، وسمو روحه، ليكون أُنموذجاً بين قومة، في أخلاقه ومعاملاته وأمانته، وفي بعده عن ارتكاب القبائح التي تتفُر منها العقول السليمة والطباع المستقيمة، و ذلك حتى لا يكون هناك مطاعن في رسالته ودعوته (3)، ومن هؤلاء الرسل نبي الله موسى، الذي اختاره الله من صفوة البشر، ورعاه منذ الصغر على عينه، كما قال تعالى : n موسى، الذي اختاره الله من صفوة البشر، ورعاه منذ الصغر على عينه، كما قال تعالى : n المصطفين الأخيار المعصومين من الكبائر قبل النبوة وبعدها (5)، لكن التوراة المحرَّفة تأبي إلا أن تلصق بموسى أبشع الأفعال وأقبحها، وعلى رأسها تهمة القتل العمد، وذلك حين أشارت التوراة إلى أن موسى قتل الرجل القبطي عمداً، بعدما نظر حوله فتأكد من خلو المكان من الشهود، فقرر قتل الرجل ودفنه (6) تقول التوراة "بغناً يدلً على أن موسى ندم على هذا العمل، مما بلصق تهمة القتل العمد بموسى، بينما نجد أن القرآن بعيد كل البعد عن الصاق تهمة القتل العمد بموسى، بينما نجد أن القرآن بعيد كل البعد عن الصاق تهمة القتل العمد بموسى، بينما نجد أن القرآن بعيد كل البعد عن الصاق تهمة القتل العمد المقسمة القتل العمد بموسى، بينما نجد أن القرآن بعيد كل البعد عن الصاق تهمة القتل العمد المهمة القتل العمد بموسى، بينما نجد أن القرآن بعيد كل البعد عن الصاق تهمة القتل

⁽¹⁾ الخروج (10/2).

⁽²⁾ طبارة، مع الأنبياء في القرآن، ص219، مرجع سابق.

⁽³⁾ الميداني، حبنكة عبد الرحمن، العقيدة الإسلامية وأسسها، ص338، دار القلم، دمشق، ط7، 1994.

⁽⁴⁾ طه (39).

⁽⁵⁾ لر أقوال العلماء في عصمة الأنبياء، الصابوني، محمد علي، النبوة والأنبياء، ص53، ط2،1980، مع بعض التصرف.

⁽⁶⁾ الخولي، التحريف في التوراة، ص31، مرجع سابق.

⁽⁷⁾ الخروج (12/2).

العمد بموسى، إذ عبر بلفظ الوكز وهو الضرب بجمع الكف في الصدر (1)، فلم يضربه بآلة من شأنها القتل عادة، كالأدوات الحادَّة أو الحجارة وغيرها، وقد أورد القرآن ندم موسى على هذه الفعلة واستغفاره والإقرار بأنها من عمل الشيطان، وطلب الرحمة والمغفرة من الله تعالى: n

Ç` » sÜø< ± 9 \$ # È@uHxåô` Ï B# x < » yd tA\$ s% Éb>u' tA\$ s% * xûüÎ 7• B@@ÅÒ• BAr߉tã¼ç m¯ RÎ)

'Í < Ö•Ï ÿøî \$ \$ sù ÓŤøÿ tR à MôJn=sß 'Î oTÎ)

uqèd¼çm¯RÎ) 4ÿ¼ã&s! t•xÿtósù

\$ \$9\$ ا⁽²⁾، وشتان بين القصتين. ÞOŠT m§• 9\$ # â' qàÿ tóø9\$

موسى وصاحب النصيحة

قص علينا رب العزة في سورة القصص حادثة قتل موسى الرجل القبطي، وبعدما فضح أمر موسى، إجتمع الملأ من قوم فرعون يأتمرون به ليقتلوه، ويشير القرآن إلى رجل حريص على حياة موسى جاءه مسرعاً من أقصى المدينة ليخبر موسى بخبر القوم الذين اجتمعو القتله، ويسدي له النصيحة بالخروج من مصر ليحول ذلك دون قتله، قال تعالى : n

\$ | Áø%r & ô`ÏiB x@ã_u' uä! %y`ur

Óy> qßJ» tf tA\$ s% 4Ótë o_i o_s Ï puZfÏ ‰yJ \varnothing 9\$

 $y7\hat{l} / tbrã• \ddot{l} Js? \dot{u}'tf V | yJø9$ # icî)$

 $y7s9'\hat{l}oT\hat{l}) \delta l\tilde{a} \cdot \div z$ \$ \$ sux8qe=cFØ)u<li9

قد استجاب موسى لتلك النصيحة، وخرج قد استجاب موسى لتلك النصيحة، وخرج قد استجاب موسى لتلك النصيحة، وخرج من مصر متجهاً نحو مدين، فاراً من بطش فرعون وقومه، راجياً رحمة الله وفضله، ويرجح

الشهيد سيد قطب أنَّ هذا الرجل هو مؤمن آل فرعون الذي كان يكتم إيمانه، والذي جاء ذكره

⁽¹⁾ إبن منظور، لسان العرب، باب الكاف، مادة وكز، (430/5)، مرجع سابق.

⁽²⁾ القصص (15-16)

⁽³⁾ القصيص (20).

في سورة غافر و(قل سكت القرآن عَن اسم هذا الرجل، ويذكر البعض مِن أهـل التأويـل أن اسمه "حزقيل"، وقيل: اسمه "شمعون"، وقيل: اسمه "سمعان" (2)، ولا تذكر التوراة شيئاً عَـن هـذا الرجل، ولا عن نصيحته التي أسداها لموسى، وتكتفي التوراة بالإشارة إلى أن موسى فرَّ هاربـاً الى مدين من تلقاء نفسه دون أن يوجهه أحد أو يقدم له أي نصيحة (3).

(1) قطب، الظلال، (6،335)، مرجع سابق.

⁽²⁾ البغوى، معالم التنزيل، (378/3)، مرجع سابق.

⁽³⁾ الخروج (14/2-15).



في أرض مدين

بعد أن ذُكر هروب موسى إلى أرض مدين من وجه فرعون في كل من القرآن ينكر أن والتوراة، تطل علينا اختلافات طفيفة في تفاصيل هذه القصة بين الكتابين، فالقرآن ينكر أن موسى وجد فتاتين تمنعان أغنامهما من ورود الماء لئلا تختلط بأغنام الرجال عند البئر، بينما ر ظلتؤراة أنَّ موسى و جد سبع فتيات ليثرون كاهن مدين (1)، والقرآن يذكر أن موسى اتفق مع والد الفتاتين على أن يقوم بالعمل عنده في رعاية أغنامه وخدمته ثماني سنين أو عشراً على التخيير، مقابل أن يزوجه إحدى بناته، وذلك بعدما أشارت عليه إحدى بناته باستئجار موسى لم التحديد، مقابل أن يزوجه وقوته ما رأت، ولا نجد شيئاً عن هذا الإتفاق بين موسى والرجل في التوراة، ولا تحديداً لعدد السنوات التي مكثها موسى في مدين، وتذكر التوراة زواج موسى من صفوره ولا تحديداً لعدد السنوات التي مكثها موسى في مدين، وتذكر التوراة زواج موسى من صفوره ولدها، ولم يشر إلى جرشوم، فكل ذلك من مبهمات القرآن الكريم.

موت فرعون أثناء وجود موسى في مدين

تذكر التوراة أن فرعون الذي كان يطلب موسى لقتله قد مات أثناء وجود موسى في مدين أن ملك أرض مدين، تقول التوراة: (وحدث في تلك الأيام أي زمن وجود موسى في مدين أن ملك مصر قد مات)⁽³⁾، ثم جاء فرعون آخر ليحل محلّه، وهو الذي بُعث إليه موسى حسب رأي التوراة، بينما لا نجد شيئاً في القرآن يؤيد هذا الكلام، والظاهر أن موسى واجه فرعوناً واحداً، ولم يتحدث القرآن عن أكثر من فرعون، ولا يوجد دليل بين أيدينا يثبت أن موسى قد واجه أكثر من فرعون،

⁽¹⁾ البار، الله جل جلاله، ص196، مرجع سابق.

⁽²⁾ الخروج (22/2).

⁽³⁾ الخروج (23/2)، والخروج (19/4).

⁽⁴⁾ قاسم خضر، شخصية فرعون في القرآن، ص90، بتصرف، مرجع سابق.



حال موسى عند التكليف بالرسالة

يذكر القرآن أن موسى بعدما أتمَّ العهد الذي بينه وبين الرجل الذي استضافه في بيته، قد سارَ بأهله قافلاً إلى أرض مصر، وفي صحراء سيناء وبالتحديد عند جبل الطور، ناداه الله بعدما دخل موسى الوادي المقدس ليستطلع أمر الشجرة التي تتقد نارا، n=sù n \$ \$ u'\$y™urŸ@y_F{\$# Óy>qãB4Ó|Ós% É = Ï R\$ y_ ` Ï B • [tR# uäÿ¾Ï & Î # ÷dr'Î / Ï&Î# ÷dL{ tA\$ s% # Y' \$ tRÍ' q' Ü9\$ # # Y' \$ tRàMó; nS# uäþ' Î oTÎ) (# þqè Wä3øB\$ # $AZy 9sf \ge 2$ \$ $yg \div YI i B Nä3 < I ? # uä þ' ì j ? y è © 9$ š" | ŠqçR\$ yg8s?r&!\$ £Jn=sù * šcqè =sÜóÁs? 'ÎûÇ`yJ÷fF{\$#ÏŠ#uqø9\$#ÙÏÜ»x©`ÏB z` Ï B Ï p Ÿ 2 t • » t 7 ß J Ø 9 \$ # Ï p y è Ø) ç 7 Ø 9 \$ # $pt\hat{l} oT\hat{l}) # Oy> qBJ> tf br& lot•yfx±9$#$ ينمـــالا، (⁽¹⁾، بينمـــالا،) i šúüÏ Jn=» y è Ø9\$ # • Uu′ a!\$ # \$ tRr& تذكر التوراة أن موسى قد كُلُف بالرسالة أثناء عودته إلى مصر، حيث تــذكر أن موســـ كــان يرعى الغنم لحميه "يثرون" عند جبل حوريب، وعندها رأى ناراً تتقد منَ شجرة فــذهب لينظــر إليها، فناداه الله من تلك الشجرة (²⁾، و عند تتبع ما جاء في التور اة بشأن تكليف موسى بالرسالة، نجد اختلافاً واضحاً في كثير من التفاصيل بين الكتابين، ففي حين أننا نجد تفصيلاً دقيقاً للمكان الذي نودي منه موسى في صحراء سيناء في آيات القرآن الكريم، التي ذكرت أنَّ موسى نودي من الشجرة، وهذه الشجرة في شاطئ وادى طوى، وهذا الشاطئ هو جانب الوادى الأيمن، وهذا

الوادي هو جانب الطور الأبمن، وهذه البقعة كلها البقعة المباركة (3أفإننا نجد أن التورا قـــد

⁽¹⁾ القصص (29-30).

⁽²⁾ الخروج (1/3).

⁽³⁾ الخالدي، القصص القرآني، (354/2)، مرجع سابق.



اكتفت عند الحديث عن المكان الذي نادى الله فيه موسى بالإشارة إلى جبـل حوريـب سيناء"، والشجرة التي نودي منها موسى عندما أراد أن يستطلع أمر الشجرة المشـتعلة بالنـار، وكذلك نجد أن التوراة نكرت أنَّ موسى خاف أن ينظر إلى الله بسبب خوفه مـن المـوت عنـد رؤية الله (2)، وكأنَّ المجال كان مفتوحاً أمام موسى لكي ينظر إلى الله، والقرآن يذكر عكس ذلك، فقد استشرفت نفس موسى إلى أن تجمع بين التكليم والرؤية، قال تعالى علـى لسـان موسـى :

 $\S \circ \emptyset < S9 \hat{1}$) $\ddot{\circ} \circ \mathring{Y} \grave{a} \ Rr \& þ' \hat{1} \ T \acute{1}' r \& \acute{E} \ b > u' t A \$ s \% n$ والمرد الموقف بمعجز تين وهما العصا واليد البيضاء، وتذكر التوراة واحدةً أخرى، وهي معجزة تحول الماء المُخْرَج من النهر إلى دم، و ذلك بعد سكبه فوق البايسة (4).

الرسالة بين القبول والرفض

ذكر القرآن أنَّ الله أمر موسى بالذهاب إلى فرعون ليبلغه دعوته، وقد استجاب موسى لأمر ربَّه، سائلاً إيَّاه أن يشرح له صدره، وأن ييسِّر له أمره، وأن يحلل لَه عُقدة كانت في لسانه، وأن يشدَّ عضده بأخيه هارون، فهو يعلم منه فصاحة اللسان وثبات الجنان، بينما تذكر النوراة تأكُو موسى في قبول الرسالة، والتهرب منها أكثر من مرَّة وفي سبيل ذلك تذكر النوراة أن موسى احتقر نفسه وقدرته على الذهاب إلى فرعون، فيقول مخاطباً ربه : (من أنا حتى أذهب إلى فرعون وحتى أخرج بني إسرائيل من مصر؟) (5) وفي موضع آخر يقول : (إستمع أيها اللستدأنا صاحب كلام منذ أمس ولا أوَّل من أمس حين كلمت عبدك بل أنا تقيل الفح واللسان) (6)، ونرى من خلال هذه النصوص أن التوراة تجعل موسى رسولاً متهرباً من

⁽¹⁾ الخروج (2/(1-3).

⁽²⁾ الخروج (6/31).

⁽³⁾ الأعراف (143).

⁽⁴⁾ الخروج (9/4).

⁽⁵⁾ الخروج (11/3).

⁽⁶⁾ الخروج (10/4).

المسؤولية، رافضاً أمْر ربّه، حتى يستحق بذلك غضب الله وسخطه (1)، ولا نجد في نصوص التوراة ذكراً للمسائل التي سألها موسى ربّه كما جاء في القرآن الكريم، بل تنص التوراة على أن موسى استخدم عقد ة اللسان التي كان يعاني منها كحجة في رفض قبول الرسالة، وتنص التوراة كذلك على أن الله أيّد موسى بأخيه هارون دون طلب من موسى كما جاء في القرآن، وتذكر التوراة كذلك أن موسى بعد ما قبل الرسالة عاد إلى مدين ليستأذن حماه يثرون بالرجوع الى مصر (2)، بينما لا نجد إشارة إلى رجوع موسى إلى مدين بعد تكليفه بالرسالة، أو استئذانه من يثرون ليعود إلى أرض مصر.

تمنن الله على موسى

⁽¹⁾ البار، الله جل جلاله، ص197، مرجع سابق.

⁽²⁾ الخروج (18/4).



\$ $T_i \otimes y \ tR \mid M\dot{u} = tGs\%ur 4 \ tbt'' \otimes tr B \ y \ v \ tr B \ y \ tr B \$

مخاوف موسى عند التكليف بالرسالة

⁽¹⁾ طه (36-41).

⁽²⁾ الخروج (الإصحاح الثالث والرابع).

⁽³⁾الشعراء (12).

⁽⁴⁾ الخروج (1/4).

⁽⁵⁾ الشعراء (13).

⁽⁶⁾ الخروج (10/4).

التخوف مِن التخوف مِن التخوف مِن التخوف مِن التخوف مِن التخوف مِن التخوف مِن التخوف مِن التخوف مِن العقوبة التي قد تصل إلى القتل، لم تذكره التوراة، فقد طمأن الله موسى أن جميع القوم الدنين كانوا يطلبونه لقتله قد ماتوا جميعاً وكان ذلك و هو في أرض مدين (2)، وهكذا نلحظ الاختلاف الواضح بين قصة موسى مع فرعون من لحظة ولادته حتى لحظة تكليفه بالرسا لة بين القرآن و التوراة، و هذه الاختلافات بعضها جو هري يتعلق بالعقيدة وحقيقة الإله وصفات رسول الله موسى، ومنها ما هو ثانوي يتعلق بتفاصيل القصة ومجرياتها.

(1) الشعراء (14).

⁽²⁾ الخروج (19/4).



الفصل الثالث مرحلة الدعوة ومواجهة فرعون



الفصل الثالث

مرحلة الدعوة ومواجهة فرعون

في هذا الفصل أُقدّم عرضاً للمرحلة الدعوية العملية في قصة موسى مع فرعون، حيث أقدّ في المبحث الأو ً ل عرضاً لأحداث هذه المرحلة في القرآن الكريم مبيناً أهم المشاهد التي ذكرها القرآن الكريم، ثم أبين في المبحث الثاني مشاهد هذه المرحلة كما بينتها نصوص التوراة، ثم أُقدّهي المبحث الثالث عرضاً لأوجه الا تفاق والاختلاف بين القرآن والتوراة عند الحديث عن مرحلة الدعوة في قصة موسى مع فرعون، مشيراً إلى أنني سأتناول في هذا الفصل قصة موسى مع فرعون من بداية عودته من أرض مدين إلى مصر مروراً بالأ حداث التي جرت مع موسى أثناء دعوة فرعون وقومه، وسأقف عند نقطة خروج بني إسرائيل من أرض مصر لأتحدث عنها في الفصل الرابع من هذه الرسالة إن شاء الله.

المبحث الأول: موسى ودعوة فرعون في كتاب الله

لا يخفى على أحد أن مهمة موسى في هذه المرحلة كانت من أشق المهام في تاريخ البشرية، فهو يقف أمام طاغية متجبر الدَّعى الألوهية والربوبية من دون الله، بالإضافة إلى أن فرعون ما زال يطلبه لقتله رجلاً من رجاله، فهو يقف أمام عدو مباشر له، وفي نفس الوقت ستعبلا فرعون قوم موسى حتى مردوا على الذل وألفوا الا ستعباد (1)، فقد كانت مهمة مضاعفة، شهلًا الأول يتعلق بفرعون نفسه، وما علق في نفسه من أفكار ومعتقدات وتسلط على الآخرين، وشقها الثاني يتعلق بمن استعبدهم فرعون، ويشار إلى أن أحداث المواجهة مع فرعون ذكرت في السور التالية: الأعراف وطه والشعراء والقصص ويونس وغافر والزخرف والدخان والنازعات في كتاب الله عز وجل.

⁽¹⁾ العدوي، محمد أحمد، دعوة الرسل إلى الله تعالى، ص176، دار المعرفة للطباعة والنشر، بيروت، 1979.

⁽²⁾ عباس، القصص القرآني، ص227، مرجع سابق.



المطلب الأوّل: اللقاء الأوّل وعرض الرسالة

إنطلق موسى بعد أن كُلِّف بالرسالة قاصداً فرعون في محطته الأولي، فوقف أمامه فه لينعوِّه نه، وبذكر مطالبه، فأخبر فرعون أنه رسول من رب العالمين البه و إلى قومه، وبيَّ له الغاية التي جاء من أجلها، وهي إخراج الناس من الظلمات إلى النور، وتحريرهم من عبودية غير الله، ورفع الظلم والحرج عن بني إسرائيل، وإخراجهم مما هم فيه من الـــذل والا ستعباد، ونقرأ ذلك في قوله تعالى āböqtãö• T ÿ » tf 4†y > qãB tA\$ s%ur م *tûüÏ Jn=»yèø9\$ # Éb>§'`ÏiB×Aqß™u''ÎoTÎ) «! \$ # ' n?tãtAqè%r& Hw br& # ' n?tãî, < É) y m 7 pu ZÉi • t7Î / Nà 6ç Gø¤Å_ ô‰s% 4 ", y sø9\$ # žwĺ) ûÓĺ_t/zÓÉëtBö@Å™ö′r'sùöNä3În/§′`ÏiB ونلحظ أن أوَّل شيء قاله موسى لفر عون (إني رسول من رب آ)، ونلحظ أن أوَّل شيء قاله موسى لفر عون (إني رسول من رب العالمين) ذلك طعنه فيما كان يدعيه ويحرص عليه، وبيَّن له شعاره الجامع لكل ما تطمح إليه نفسه ونفوس المضطهدين المستعبدين من التحرر والخلاص، والشعور بالأمن والكرامة (2)، ومن هنا نرى الشجاعة ورباطة الجأش في شخصية موسى، فقد طعن في دعوى فرعون أنه الإله المستحق للعبادة، وطلب منه أن يطلق بني إسرائيل من عبوديته، وهو ما لم يجرؤ على قوله أحدٌ لفر عون من قبل رغم أسعتلبد الآلاف من الإسرائيليين، وقد استطاع موسى بتوفيق الله استخدام عنصرى الترغيب والترهيب بعد أن وضَّح معالم دعوته، فالترغيب يشير إليه قوله zÓÇrré& ô%s% \$ - Rĺ) n : ا⁽³⁾، والترهيب في قوله # " y %ç lù; \$ `tB4'n?tãz>#x<yèø9\$#"br&!\$uZøŠs9î) 1′ - <uqs? ur š U¤< Ÿ2، وفي ذلك لفتةً قر آنيةً حكيمةً تعلُّم الدعاة كيف بخاطبون

⁽¹⁾ الأعراف (104 – 105).

⁽²⁾ فوده، عبد الرحيم، قصة بني إسرائيل من معاني القرآن، ص40، الدار القومية للطباعة والنشر.

⁽³⁾ طه (47).

⁽⁴⁾ طه (48).



من المدعو أقطار نفسه كلها، يحاولون الدخول إليه من بوابة البشارة وبوابة النذارة معاً ، وإذا كان لا بدَّ من البشارة والنذارة، فلتكن البشارة براعة الا ستهلال تغليباً لمعنى التفاؤل، مهما كان لا بدَّ من البشارة والنذارة، فلتكن البشارة براعة الا ستهلال تغليباً لمعنى التفاؤل، مهما كان المدعو عالياً من المسرفين (1).

(1) عماره، فقه الدعوة من قصة موسى عليه السلام، ص163، مرجع سابق.



المطلب الثاني: رد فرعون على موسى

إستغرب فرعون كلام موسى ربيبه السابق، ولكنه في بادئ الأمر لم يتجه إلى مجادلة موسى في أمر الألوهية والربوبية، وإنما شرع يمن عليه ويبيّن له فضله عليه في صباه، وذلك بأنه تربى في بينه، وما ذلك إلا ليقطع على موسى كلامه الذي أصاب منه ما أصاب، n

Y‰< T 9ur \$ uZŠTùy7Î n/ t•çRóOs9r& tA\$ s% $^{(1)}$ l tûüT ZÅ™ x 8ì • ç Héå ô` T B\$ uZŠTù | M÷Wî 6s9ur وهذا يقتضي أن يكون موسى وفيًا له، بعيداً عن كل ما يغيظه، ثم ذكَّ ره بما اقترف ه من قت ل الرجل الفرعوني، وأن من ارتكب جريمة قتل كان آثماً بعيداً عن رحمة ربه وليس جديراً به أن y7 tGn=֏ sù | Mù=yè sùur n: يدعي حمل رسالته $^{(2)}$ حيث قال له

šÆÏ B | MRr&ur | Mù=yèsù ÓÉL©9\$#

n: الله المائة قائلاً $\ddot{\delta}$ قالاً $\ddot{\delta}$ قالاً $\ddot{\delta}$ قالاً $\ddot{\delta}$ قالاً $\ddot{\delta}$ » s3 \varnothing 9\$

br & ¥' n? tã \$ pk'] ßJs? ×py J÷è T R y 7ù=T?ur
 أي أتمن علي بتربيتي وليداً 4) Y@fT äÂu Žó Î) ûÓ [t/ £N% ¬7 tã
 في قصرك محتسبها علي نعمة اليس منشؤها ظلمك واستعبادك لبني إسرائيل؟ فإن كنت أسديت إلي نعمة فقد لاقى قومي منك الذل والهوان، فإني أتألم لآلامهم، وأشفق لحالهم (5)، وبعد هذا الجواب الملجم لفرعون، أخذ موسى يدحض التهمة الثانية التي وجهت إليه بقتله القبطي

 $z \ \hat{}$ B O \$ t R r & u r #] E î) ! \$ y g ç F ù = y è sù t A \$ s% بنا القطبي لم يكن كافراً كما زعم ، فأفهنه عندما قتل القطبي لم يكن كافراً كما زعم ، وإنما كان ضالاً يلمحَ إليه شيء، وإنما كان ذلك قبل النبوّة (7)، وكان ذلك بغير قصد ودون

⁽¹⁾ الشعراء (18).

⁽²²⁾ ارة، مع الأنبياء في القرآن الكريم، ص 227، مرجع سابق، وانظر حمدي بن محمد نور الدين آل نوفل، قصص القرآن، ص 251، مكتبة الصفا، ط1، 2002م.

⁽³⁾ الشعراء (19).

⁽⁴⁾ الشعراء (22).

⁽⁵⁾ جاد المولى، قصص القرآن، ص120، مرجع سابق.

⁽⁶⁾ الشعراء (20).

⁽⁷⁾ أحمد بهجت، أنبياء الله، ص202، دار الشروق، ط4، 1977م.



المطلب الثالث: محاورةً في أمر الربوبية

بعد ما ردَّ موسى على فرعون بقوة وبيان، وأخبره أنه رسول رب العالمين، شعر فرعون بأنه طعن في صميم كبريائه، فقوله (رب العالمين) يعني لفرعون أنه مثل غيره ممنً يحكمهم ويظلمهم، وأنه يخضع كما يخضعون لقوة أعلى من قوته وقوتهم، وإرادة أمضى من إرادته وإرادتهم، وأنه لذلك يجب عليه أن يشعر بأنه مُسوَّدٌ لا معبود (4)، فحينئذ إستغلق باب النقاش أمام فرعون عن طريق التمننُ وإلصاق التهم بموسى، فعمد إلى طريق آخر واهماً أن به نصفته، وفيه سلامته، وهو مجادلة موسى في أمر الربوبية (5)، فشرع يجادل موسى في ربوبية الله ويسأله مستهزئاً متكبراً وما رب العالمين؟؟ فأجابه موسى قائلاً: ربي رب السماوات والأرض، ربك ورب آبائك الأوليين، فتميَّز فرعون غيظاً، وراح يثير الحقد والضغينة في نفوس من حوله على موسى، ويبعث دهشتهم وعجبهم واستنكارهم قائلاً: أيها القوم ألا تسمعون؟ موسى

⁽¹⁾ عباس، القصص القرآني، ص244، مرجع سابق.

⁽²⁾ الشعراء (21).

⁽³⁾ الخطيب، عبد الكريم، القصص القرآني في منطوقه ومفهومه، ص133، دار المعرفة للطباعة والنشر، بيروت، لبنان، ط2، 1975م.

⁽⁴⁾ فوده، قصة بني إسرائيل، ص42، مرجع سابق.

⁽⁵⁾ جاد المولى، قصص القرآن، ص120، بتصرف، مرجع سابق.

يدعى أن ربَّه، رب السماوات والأرض، ربنا ورب آبائنا الأقدمين، وها أنا أسأله عن حقيقة ربه فيذكرني بأفعاله (1)، فانطلق لسان موسى قائلاً: uZš/u' tA\$ s% n \$ ¼c ms) ù=y z >äó Óx « "@ä. 4' sÜôãr & ü" Ï %©! \$ # 3" y %y d \$Nè O فاستمر فرعون في مجادلته قائلاً من هذا الرب الذي أرسلك إليّ لتدعوني إليه؟ فأجابه موسى بالصفة المنشئة المبدعة المدبرة من صفات الله، فهو الذي أبدع كل شيء، وأعطاه ما يليق به من الخواص والمزايا وهداه لمنافعها ومصالحها⁽³⁾، وعندما توقف فرعون ليسأله عن حال الأمم الماضية، أحال موسى ذلك إلى علم الله تعالى، الذي استأثر به وحده، فعلمها مكتوبٌ عند الله في اللوح المحفوظ، فهو لا يخطئ في حكمه ولا ينسي أحدا من عباده في كل زمان ومكان Î n1 uʻ y %ZÏ ã\$ y g ßJù=Ï æ tA\$ s% n ⁽⁴⁾عباده في كل زمان ومكان ا $^{(5)}$ ا $\ddot{\mathsf{Y}}$ Ó $\mid \ddot{\mathsf{Y}}$ O $\mid \ddot{\mathsf$ مضى موسى يلفت نظر فرعون إلى آيات الله في الكون، فدار به مع حركة الرياح والمطر والنبات وأوصله مَرَّة ثانية اللي الأرض، وهناك أفهمه أن الله خلق الإنسان من الأرض، وسيعيده $\ddot{Y} \otimes V \otimes V = \ddot{I} \% \otimes ! \$ \# n$ البها بالموت، وبخرجه منها بالبعث والنشور öNä3s9 y7n=y™ur #Y‰ôgtB uÚö′ F{\$# ãNä3s9 zì B tAt" Rr&ur Wx c 7 B™ \$ pk ŽÏ ù ÿ¾Ï ml̂ / \$oYô_t•÷zr'sù[ä!\$tBÏä!\$yJ;;9\$# (# qè = ä. * 4Ó®Lx ©; N\$ t7 R ` Ï i B %[` our ø—r & 'Îû "bî) 3 öNä3yJ»yè÷Rr& (#öqtãö′\$#ur 4' $sS' Z9$ # ' [<'rT[{ ; M} t fUy y 7] 9° sŒ$ \$ pk ŽÏ ùur öNä3» oY∅) n=y z \$ pk ÷] Ï B* öNä3ã_Ì•øféU \$ pk ÷]ÏBur ÖNä. ߉⟨ÏèçR

⁽¹⁾ جاد المولي، قصص القرآن، ص121، بتصرف، مرجع سابق.

⁽²⁾ الشعراء (28).

⁽³⁾ الفتياني، الحوار القرآني، ص76، مرجع سابق.

⁽⁴⁾ طباره، مع الأنبياء في القرآن الكريم، ص229، مرجع سابق.

⁽⁵⁾ طه (52).

⁽⁶⁾ أحمد بهجت، أنبياء الله، ص 204، مرجع سابق.

 $y 7 \ddot{1} 9^{\circ} s E' \hat{1} \hat{u} \ddot{b} \hat{1}) n : وفي قوله: 10 % <math>z \in \& 0u' \$ s$ 0u' \$ s 0u' \$

فرعون يلجأ إلى السخرية والتهديد

كان موسى قوي الظهر، مسدد الخطا، يستمد العون من الله العلي الكبير، وكانت إجاباته على أسئلة فرعون، شديدة الوقع على فرعون وقومه، مما جعل فرعون يتميَّ زغيظاً، فشارت نفسه، وعجزت حجته، فلجأ إلى حيلة القوَّة والاحتيال، فترك فرعون نقض أدلة موسى لأنه لا يملك حجةً يخاطب بها قومه، ولجأ إلى اتها م موسى بالجنون (3) ta\$ s%n

⁽¹⁾ طه (53 - 55).

⁽²⁾ الخالدي، القصص القرآني، (411/2)، مرجع سابق.

⁽³⁾ جاد المولى، قصص القرآن، ص121، بتصرف، مرجع سابق.

⁽⁴⁾ الشعراء (27).

⁽⁵⁾ الطبري، تفسير الطبري، م11، (ج8،19)، مرجع سابق.

⁽⁶⁾ الخالدي، القصص القرآني، (417/2)، مرجع سابق.

⁽⁷⁾ الشعراء (28).



للسب والتثم، ولكنه م فقسه الكريمة عن قول السوء والرد على الشتائم ، وقد مضى صادحاً بالحق، مما أثار نفس فرعون، فتمرد واستعلى وهدد بالبطش والعنف، وهذه عادة الجبابرة، فإنهم إذا عورضوا بشيء وعجزوا عن الحجة اشتغلوا بالعقوبة (1) فخاطب موسى قائلاً : n

"ÎŽÖ•xî $\$ \cdot q \gg s9$ Î) | Nõ $< sf^a$ B\$ # ÈûÍ. s! يا) súü Rqàfó; yJø9\$ # z` Ï By7 "Zn=yèô_V{ هذا التهديد إلا لأن فرعون يخشى يقظة الشعب وتأثير موسى عليهم، ولأن فرعون بكره الدعاة إلى الحق لأن في ذلك تهديد لملكه وجبر وته، وفيه بيان زيف دعواه بأنه هو الـرب المستحق للعبادة (3)، وقد عدل فرعون إلى أمر آخر بعد التهديد، فأمر ببناء صرح ليصعد به إلى السماء و هو الوسيلة لتصفية الحساب بينه وبين رب موسى، وأوهم القوم أن الصعود إلى السماء أمـرٌ تتاله قدرته، فأصدر أمره إلى وزيره هامان أن يطبخ له الآجر، ويبنى له صرحاً يأخذ في السماء صعداً حتى ينالها، ويط لع إلى إله موسى، ثم أتبع ذلك بأنه يظن كذب موسى فيما یدعیه ⁽⁴⁾، ولمًا رأی موسی أن نفس فرعون قد ثارت و اشتد غضبه، أعمل عقله و استخدم حنکته حتى يمتص غضب فرعون وغيظه، وفي نفس الوقت حتى يحرجه بين القوم، فقال له على جهة (5) & û u î 7 • B ä ó Ó y ´ î / y 7 ç Gø ¤ Å_ ö q s 9 u r r & n التلطف ل على أنى مرسل من رب أي الهل تستمر في عزمك أن تسجنني إن جئتك بشيء عظيم يد العالمين ويدل على قدرة الرب الذي بعثني إليك ؟ 6 في كلام موسى هذا إحراجٌ لفرعون من جهتين اثنتين، أو لا هما: إمَّا أن يرفض فرعون السماح لموسى بعرض البرهان الذي معه ويضعه في السجن، وبهذا يفتضحُ أمام قومه، وثانيتهماأتي يسمح له بعر ض بر هانه فيطلع القوم علي البرهان ويعرفون الحق فكانت هذه الخطوة خطوة ذكيَّة من موسى فـــى مو اجهــة فر عــون (٦)،

⁽¹⁾ الفتياني، الحوار القرآني، ص81، مرجع سابق.

⁽²⁾ الشعراء (29).

⁽³⁾ قطب، الظلال، (203/6)، بتصرف، مرجع سابق.

⁽⁴⁾ النجار، عبد الوهاب، قصص الأنبياء، ص186، مؤسسة الحلبي للطباعة والنشر.

⁽⁵⁾ الشعراء (30).

⁽⁶⁾ الرازي، فخر الدين محمد بن عمر، التفسير الكبير، م12، (ج4، ص113)، دار الكتب العلمية، بيروت، ط1، 1990م.

⁽⁷⁾ الخالدي، القصص القرآني، (2 / 421)، مرجع سابق.

فأضطر فرعون للموافقة لما ظنَّ أن ذلك يخرجه من الإجابة على أسئلة موسى المحرجة له، وكانت تلك هي حكمة الله وإرادته، فأجرى معجزة على يد نبيه موسى تحاكي ذلك النوع الذي برع فيه القوم، حتى يفرغوا كل علومهم، ويستنفذوا كل جهودهم، وعندما لا يستطيعو ن مجاراة تلك المعجزات يكون ذلك أدعى لعجزهم وإقامة الحجة عليهم (1)، ومما يدل على أن القوم كانوا بارعين في مجال السحر ما قاله الملأ لفرعون بعد أن ألقى موسى عصاه وشاورهم فرعون في الأمر، مه الإسمال المعون في الأمر، مه الله الملأ المعون في الأمر، مه المعون في الأمر، مه الله الملأ المعون في الأمر، مه المعون في الأمر، المعون في الأمر، مه المعون في الأمر، مه المعون في الأمر، مه المعون في الأمر، المعون في المعون في المعون في الأمر، المعون في الأمر، المعون في المعون

È û É î ! # y ‰y J Ø 9 \$ # ' Î û ô] y è ö / \$ # ur A' \$ - sy ™ È e @à 6 î / š, qè ? ù' t f * tûï Î ŽÅ³ » y m E e @à 6 î / š, qè ? ù' t f * tûï Î ŽÅ³ » y m ناصح " تدل دلالة واضحة أن في ذلك $^{(2)}$ و كلمة "سحَّار" صيغة مبالغة من "ساحر" تدل دلالة واضحة أن في ذلك الزمان والمكان كان هناك من لديه الخبرة الواسعة والعلم الدقيق في هذا الفن، وهو ما يشير إلى تقدم صنعةالسحر في ذلك الوقت بين القوم ، فقدَّم موسى الآيتين اللتين أُوتيهما في تلك الليلة المباركة في وادي طوى في سيناء، العصا واليد البيضاء $^{(3)}$ * Sù n ، $^{(4)}$ S ⊕ Sù n $^{(5)}$ T d # sŒÎ * sù Ç n\$ | Á tã

âä! \$ %0% < t/ }' %0% < t/ }' %0% < t/ }' %0% < t/ ' %0% < t/> <math>%0% < t/ ' %0% < t/> <math>%0% ' < t/ ' %0% < t/> <math>%0% < t/ < t/ < t/> <math>%0% < t/> <math>%0% < t/> <math>%0% < t/> <math>%0% < t/ < t/> <math>%0%
⁽¹⁾جاد المولى، قصص القرآن، ص121، مرجع سابق.

⁽²⁾ الشعراء (36- 37).

⁽³⁾ الشعراء (32-33).

⁽⁴⁾ الخالدي، القصيص القرآني، (421/2)، مرجع سابق.

⁽⁵⁾ الشعراء (35).

الرجل لبارع في السحر (1) ثم أخذ رينُفُالقوم من موسى لئلا يصدقوا قوله وذلك باته هامه أنه يريد أن يخرجهم من أرضهم بما يلقيه بينهم من العد اوات، فيفُرق جمعهم عن طريق سحره وما o` T i B Nä3y _ i • Øfät br & ß % f i • ā f n ، (2) بدَّعبه مين النبوَّة šcrã•ãBù's? # sŒ\$ yJsù¾ĺnì•ósÅ¡ÎO Nà6ÅÊö'r& ا الآونري هنا أن فرعون للَّه هاله أمر موسى وما جاء به، وشعر بضع فه وهوانه، لجا إلى ملاطفة قومه واستمالة قلوبهم وعواطفهم، ممَّا دل على أنه قد خارت قواه، فحط عن م نكبيه كبرياء الربوبية، وارتعدت فرائصه حتى جعل نفسه مأموراً بعد أن كان يدعى كونه آمراً، بل الها قواللوسل هذا فحسب بل أراد فر عون شيئاً أبعد من ذلك، أراد بخ بثه أن يضمن انحياز الملأذيلله تله، وعدم تفكير هم بالسير مع موسى، ولو ثبت لهم أنَّ الحق معه ،فهم مهدَّ دون بالخطر من قبل دعوة موسى، ومراكز هم ومناصبهم في خطر مباشر، فإن سكتوا عن موسى وتركوه يتصل بالناس ويدعوهم إلى دينه فسوف يقضي عليهم، ويفوِّ ت عليهم مصالحهم ومكاسبهم (4)، وهذه الملاطفة المصطنعة تظهر تنازل فرعون مرغماً وتحت ضعط الحق الزاحففهو من اليوم رهن إشارتهم وتابع لرأيهم ﴿ 5 وذلك بعد أن كان يردِّ دَ على مسامعهم فِيةَ وَلَ لَهِ مِ: 4 \$ 18 xwl) ÖNä3 f (é & ! \$ tBr) فيق ول له م Ÿ@<î6y™žwî) ö/ä3fï‰÷dr&!\$tBur

فر عون ونزلوا على رغبته، ويدل على ذلك قولهم لموسى و هـارون n \$9\$ \$ pqa9 #)

⁽¹⁾ الزحيلي، التفسير المنير، م11 (ج19، 144)، مرجع سابق.

⁽²⁾ الرازي، التفسير الكبير، م12 (ج23، 114)، مرجع سابق.

⁽³⁾ الشعراء (35).

⁽⁴⁾ الخالدي، القصص القرآني، (423/3)، بتصرف، مرجع سابق.

⁽⁵⁾ عمارة، فقه الدعوة من قصة موسى، ص50، مرجع سابق.

⁽⁶⁾ غافر (29).

\$ ¬Hx å \$ oYtGÏ ÿù=tGĨ 9 \$ uZoK÷¥Å_r&
\$ tRuä! \$ t/ # uä Ï mø< n=tã \$ tRô‰y` ur
' Î û âä! \$ tfî Žö9Å3ø9\$ # \$ yJä3s9 tbqä3s?ur
\$ yJä3s9 ß` øtwU \$ tBur ÇÚö' F{\$ #
.(1)] tûüÏ YĨ B÷sßJÎ /

ô` Ï B \$ oYy_ Î • ÷, ç GÏ 9 \$ uZoK ÷ ¥Å_ r &
 * 4Óy > qBJ » t f x 8 Î • ó sÅ Î Î O \$ uZÅ Ê Ö' r &

⁽¹⁾ يونس (78).

⁽²⁾ الشعراء (36 –37).

⁽³⁾ ابن كثير، قصص الأنبياء، ص308، مرجع سابق.



التي يجتمعون فيها، وقيل هو يوم عاشوراء أو يوم الزينة، وقد ذكر البعض أنه أحد أعيادهم التي يجتمعون فيها، وقيل هو يوم عاشوراء أو يوم السنيروز أو يوم شم النسيم أو يوم وفاء النيل وقد وقدت الضحى من يوم الزينة، أي أو للهار في وقدت الضحى من يوم الزينة، أي أو للهار في وقد النياس، اشتداد الشمس ليكون الحق أظهر وأجلى، ولم يطلب ذلك ليلاً، لئلا يختلط الأمر على النياس، وحتى يكون ذلك أدعى لكثرة الحضور والإقبال(3).

المطلب الرابع: إجتماع فرعون بالسحرة

موسى يحذر السحرة

⁽¹⁾ طه (56- 59).

⁽²⁾ انظر البيضاوي، ناصر الدين أبو سعيد عبد الله بن عمر، أنوار التنزيل وأسرار التأويل المعروف بتفسير البيضاوي، م2(ج4/ ص25)، مؤسسة شعبان، بيروت، وابن الملقن، سراج الدين أبو جعفر عمر بن الحسن علي بن أحمد النجوى الأنصاري الشافعي، تفسير غريب القرآن، ص 246حقيق سمير طه، عالم الكتب، بيروت، ط 1، 1987، وأحمد بهجت، أنبياء الله، ص209، مرجع سابق.

⁽³⁾ بيومي، قصص القرآن، ص257، مرجع سابق.

⁽⁴⁾ الأعراف (113- 114).

⁽⁵⁾ محمد أبو فارس، إن فرعون علا في الأرض، ص53، مرجع سابق.

جاء السحرة حياتً لغلبة موسى وقهره، فوقف عليه السلام محذراً لهم قائلاً : لا تختلقوا على الله الكذب، ولا تقولوا لما جئت به السحر، فيهلككم الله بعذاب من عنده، فتشاور السحرة فيما بينهم، وتجاذبوا أطراف الكلام ليروا رأيهم في موسى وأخيه، فقالوا : تعلمون أنَّ هذين الرجلين خبيران بصناعة السحر، وهما إنما يريدان بسحرهما أن يغلباكم ليستول يا على خيرات البلاد، ويخرجاكم من أرض مصر، وأن يذهبا بمهنتكم العظيمة "صنعة السحر"، فقد كانت سبباً لجمعهم المال والعطايا (1) Nè dt • ØBr & (# þqãāt " » OYtGsùn ()

* 3" uqôf " Z9\$ # (# r • Ž | r & ur ó Oßg oY ÷ • t/ È b° t • Ås» | ; s9 È b° x < » yd ÷bî) (# þqä9\$ s% ô` Ï i B Oä. %y` ì • Øfä† br & È b# y‰fì • ãf

المطلب الخامس: اللِّقاء الموعود وإيمان السحرة

جاء اليوم الموعود لالتقاء السحرة بموسى، وتدفقت جماهير غفيرة على ساحة العرض، وجاء السحرة مجتمعين على قلب رجل واحد، وفاوضوا موسى على أن يكون البادئ $r = 100 \, \text{m}$ br & ! $r = 100 \, \text{m}$ br \delta
⁽¹⁾ انظر الطبري، تفسير الطبري، م9 (ج16/ 6225) بتصرف، مرجع سابق.

⁽²⁾ طه (62 – 63).

⁽³⁾ طبارة، الأنبياء في القرآن الكريم، ص231، بتصرف، مرجع سابق.

⁽⁴⁾ طه (65).

أكان موسى في أوّل مان يلقى في أو المتاخر في ذاك، فألقى السحرة حبالهم وعصيهم فخيِّ ل لموسى و الحاضرين أنها حيات تسعى، ويقال أنهم عمدوا إلى حبال وعصى، فأو دعوها الزئبق وغيره من الآيات التي تضط رب بسببها تلك الحبال والعصبي اضطرابا يخيُّ ل للرائي أنها تسعى باختيارها، وإنما هي تتحرك بسبب تلك الآلات والمواد^{(ك}ُلُعند ذلك سـحروا أعيـنهم وأخــافوهم وهــم يقولــون: n · ` O · " · ` C · أ tbq $c7\hat{l} = *tóØ9$ \$ # B`ósuZs9\$ $R\hat{l}$) tböqtãö• \ddot{l} ù $4 \acute{O}y > q \cdot B Z p x \ddot{y} \langle \mathring{A}z \% \ddot{I} m \mathring{A}_{\dot{I}} \otimes \ddot{y} t R ' \hat{I} \hat{u} \} y = + r r ' s \dot{u} n \dot{a}$ ، أَكِي أَضِمر في نفسه خوفاً ظناً منه أنها تقصده (5) والوجس حالةً تحصلُ من الــنفس بعـــد الهاجس، لأن الهاجس مبتدأ التفكير ثم يكون الواجس، وهذا الواجس إنما مجبولة علية النفس البشرية، وقيل إنما أضمر خوفا لخاطر في نفسه عندما خيَّل إليه أن عصبي السحرة تحولت إلى ا انحيَّمن أن يخالج الناس شك فلا يتبعوه (6)، فأوحى الله إلى موسى أن لا تخف، إنك على الحق، والحق منتصرٌّ على الباطل فألقى موسى عصاه، فجعلت تلقفها، تبتلعها حيـة حيـة، ثـم أخذها موسى فإذا هي عصاه في يده كما كانت، فأدرك السحرة أن هذا ليس بسحر، فهم أدري *tûïωÉf»y™äot•ys;;9\$#u′Å+ø9é&urn

Éb>t•Î / \$ "ZtB# uä (# þqä9\$ s%

⁽¹⁾ طه (66).

⁽²⁾ ابن كثير، قصص الأنبياء، ص309، مرجع سابق.

⁽³⁾ الشعراء (44).

⁽⁴⁾ طه (67).

⁽⁵⁾ النسفي، عبد الله بن أحمد بن محمود، تفسير القرآن الجليل المسمى بمدارك التنزيل وحقائق التأويل، (201/3)، المكتبة الأموية، دمشق، وانظر تعيلب، عبد المنعم أحمد، فتح الرحمن في تفسير القرآن، (2135/4)، دار السلام، ط1، 1995م، والنيسايوري، محمود بن أبي الحسن، إيجاز البيان عن معاني القرآن، (35/2)، تحقيق على العبيد، مكتبة التوبة، ط1، 1997م.

⁽⁶⁾ الراغب الأصفهاني، الحسين بن محمد بن المفضل، مفردات ألفاظ القرآن، ص513، تحقيق محمد سيد الكيلاني، دار المعرفة، بيروت.

⁽⁷⁾ الطبري، محمد بن جرير، قصص الأنبياء، ص262، تحقيق جمال بدران، الدار المصرية اللبنانية، ط2، 2000م.

\$\text{thrā.} \circ y dur 4\text{Oy} > qaB \text{E} b > u' * tûuï Hs > \circ y \text{Q9\$ \$\pi\$ |

|(1) وعندها غلت مراجل الحقد والضغينة في قلب فرعون، واحتدم غيظه لتلك المفاجأة التي فجأته، مستطيرة الشرر، شديدة الضرر، على حين كان يرجو من ورائها تق وية لسلطانه، وتدعيماً لبهتانه، فإذا هي عاصفة هوجاء، تقو في ض ذلك العرش الذي أسس على النور والبهتانو (أأنه المخذ فرعون يتهم السحرة بالتآمر مع موسى على ملً ته وشعبه، وألقى باللائمة عليهم، ووصف موسى بأنه أستاذهم الذي علمهم السحر، واستهجن عليهم بكبريائه إيمانهم بموسى قبل استئذانه، \$\circ \text{V@\text{O68}} \text{V\$\text{CmS9} + La\text{EZtB} u \text{atA\$ \$\text{S} n \circ \text{V}\$

ãNä. 玕Î 6s3s9 ¼ç m Rî) (öNä3s9 tbsŒ# uä n وضع آخر t• ó sÅb į 9\$ # ãNä3y J = tæ " Ï %©! \$ #

'ÎûçngßJè?ö•s3"BÖ•õ3yJs9 # x < » y d "bî)

! \$ pk ÷] T B (# qã_l • ÷, ç GT 9 T puZfT ‰y Jø9\$ # \$ pk ÷] T B (# qã_l • ÷, ç GT 9 T puZfT ‰y Jø9\$ # \$ \$ pk ÷] T b qç Hs> ÷ è s? t\$ öq | i sù (\$ y g n= ÷ dr & \$ \$ y g n= ÷ dr & \$ \$ \$ isin a mux وهو تقطيع الأيدي والأرجل من جانبين متخالفين زيادة في التعذيب والتصليب في جنوع النخل فهي من أقوى الأخشاب وأخشنها (5) sùn (أكثاب وأخشاب وأخشا

È @ ÷, " Z 9 \$ # Æí r ä ‹ ã ` ' Î û ö N ä 3 " Y t 7 Ï k = | ¹ _ { u r \$ \ / # x ‹ t ã ' % x © r & ! \$ o Y • f r & £ ` ß J n = ÷ è t G s 9 u r n : ويدل ُ علي شدةً وعيده لهم قوله . (6) ا 4' s + ö / r & u r

lè@÷, "Z9\$ # Æírä<ã` 'ÎûöNä3"Yt7 $\ddot{}$ k =|1_{ur}

⁽¹⁾ الأعراف (120 – 122).

⁽²⁾ جاد المولى، قصص القرآن، ص132، مرجع سابق.

⁽³⁾ طه (70 - 71).

⁽⁴⁾ الأعراف (123).

⁽⁵⁾ لقاسمي، محمد جمال الدين، تفسير القاسمي المسمَّ ي محاسن التأويل، (م7، ج11، 177)، تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي، دار الفكر، ط2، 1978م.

⁽⁶⁾ طه (71).

فقد آثر استخدام "في" للدلالة على إبقائهم عليها زماناً مديداً فكأنهم مستقرِّق فيها أي النخل (1)، وفي هذا إشارة إلى تمكنيهم من المصلو بة فيه أجسادهم تمكين المظروف في ظرفه، وأراد بذلك إدخالها في أجسامهم، ودوامهم على ذلك زمناً طويلاً (2) وهنا جاء رد السحرة الذين آمنوا بموسى ليقطع على فرعون تجبَّره ووعيده، فقد أشرق نور الحق في قلوب هؤلاء المؤمنين، فلم يسزدهم التهديد إلا اليمانا على ايمانهم، فقالوا له: 3 % 8 % n على المانها على المانها على المانها فقالوا الله: 3 % 9 % التهديد إلا اليمانا على المانها، فقالوا الله المؤمنين المانها، فقالوا الله المؤمنين المانها في المانها فقالوا الله و وقد المؤمنين المانها في المانها في المانها في المانها في المانها فقالوا الله و وقد في المانها في

šÆÏ B\$tRuä! %y`\$tB4'n?tãx8t•ÏO÷sœR

(\$ tRt•sÜsù " Ï %©! \$ # ur Ï M»uZÉi•t7ø9\$ #

\$ yJ - RÎ) (CÚ\$ s% | MRr & ! \$ tBÇÙø%\$ \$ sù

no4quŠptø: \$ # Í nÉ < » y d ÓÅÓø) s?

⁽¹⁾ أبو السعود، تفسير أبي السعود، (4/ 295)، مرجع سابق.

⁽²⁾ البقاعي، نظم الدرر، (31/5)، بتصرف، مرجع سابق.

⁽³⁾ طه (72)

⁽⁴⁾ الحمي الحمد فايز، قصص الرحمن في ظلال القرآن، (130/1) ما بعدها، مؤسسة الرسالة، ط 1، 1995، بتصرف.

⁽⁵⁾ طه (74).

⁽⁶⁾ الخالدي، القصص القرآني، (2/ 479)، بتصرف، مرجع سابق.



المطلب السادس: المؤامرة على موسى وقومه

بعد ما كان من إيمان السحرة وخذلان فرعون وقومه، وانتصار الحق واندحار الباطل، لم يزد فرعون وقومه إلاَّكفراً وعناداً وبعداً عن الحق، فأخذ الأمراء و الكبراء بتحريض فرعون على أنثيَّ موسى وقومه من " \ CÖqs%` TB _ | pRùQ\$ # tA\$ s%ur n

¼çmtBöqs%ur 4Óy> qãBâ' x < s?r& tböqtãö•Ïù

¾ÄÓ÷ÕtGó; nSur öNèduä! \$ uZö/ r&

ó Oßg s%öqsù \$ $^{-}$ R $\^{l}$) ur öNè duä! \$ | | | R

% S (T a • Î g » s الأمر بقتل بني إسرائيل واستحياء نسائهم كان بعد بعثة موسى و هو خلاف التقتيل والا ستحيا فياللاً تزامنا مع ولادة موسى، شم أ خذ فرعون ينزل بهم صنوف العذاب وألوان الأذى فضج والاجئين إلى موسى ليحميهم من أذى الك

br& È@ö7s%` Ï B\$ oYf Ï Œré& (# bqa9\$ s% n

?s? T Bur \$ uZu< ï ?ù's? من ثورتهم، و هــدأ روعهــم ومنَّــاهم الخيــر والنجــاة، قــائلاً لهــم : nt

öNà 2" r ߉ tã š • Î = ôg ãf br & öNä 3š / u' 4Ó | ¤ tã t • Ýà Zu < sù ÇÚö' F { \$ # ' Î û öNà 6x ÿÎ = ÷, tGó ¡ tfur واستمر موسى في دعوته يمهد لقومــه ســبيل 1 tbqè = y J ÷è s? y # Ø < Ÿ2

⁽¹⁾ ابن كثير، قصص الأنبياء، ص290، مرجع سابق.

⁽²⁾ الأعراف (127).

⁽³⁾ الأعراف (127).

⁽⁴⁾ جاد المولي، قصص القرآن، ص133، مرجع سابق.

ر. (5) الأعراف (129).

⁽⁶⁾ الأعراف (129).



النجاة، ويتجه إلى ربه بقلب ثابت، وإيمان موثوق، واطمئنان موفور، أما فرعون فقد خلص إلى ملأ من قومه يأتمرون بم وسى ليقتلوه، فذلك أقرب طريق أمامهم، وأدنى السبل لبقاء ملكهم، وذلك بعد أن أعيتهم الحيل، وسدَّ ت أمامهم منافذ الخلاص (1)، tas s%ur n

40y > qãB ö@ç Fø%r & þ' Ï Rrâ' sŒ Ücöqtãö• Ĩ ù ß\$ %s{ r & þ' Î oTî) (ÿ¼çm-/ u' äí ô‰u < ø9ur t• Î gôà ãf br & ÷rr & öNà 60Yf Ĩ Š tAÏ d‰t 7ãf br & t î gôà ãf br & ÷rr & öNà 60Yf Ĩ Š tAÏ d‰t 7ãf br & ê qoù خلال كلام فرعون الله ورعون الله الطاغية، وهي صفة الخوف، فكان عرض فرعون من من صفات ذلك الطاغية، وهي صفة الخوف، فكان عرض فرعون من خلال كلامه وروني أقتل موسى) إخفاء خوفه لأن أحداً ما لم يمنع فرعون أصلاً من قتل موسى، فهو صاحب السلطة المطلقة والكلمة الأولى، وكان فرعون قد السيقن أن موسى نبي وما جاء به ليس بسحر، ولكنه خاف إن همَّ بقتله أن يُعجَل له بالعقوبة، أو أن لا يُسلَّط عليه فيفتضح أمره (6)،

وما منعه من الإيمان سوى الكفر والعناد، وأراد فرعون كذلك أن يستميل قلوب من معه من الملأ والحاشية بتلك المشورة الخطيرة وهي قتل مو سى، وأراد أن يشركهم فيها دون الإ نفراد بالرأي حتى لا يعاب عليه رأيه في حالة وقوع نتائج سلبية نتيجة لعملية القتل، ومن الممكن أيضاً أنه قال هذا لأنه كان في خاصة فرعون من لا يؤيد قتل موسى، لأن قتله لا ينهي الإشكال، فقد يوحي هذا للشعب بتقديسه واعتباره شهيداً ، والحماسة الشعورية له وللد ين الذي جاء به، وخاصة بعد إيمان السحرة في مشهد شعبي جامع وإعلانهم سبب إسلامهم (4) وقد علل فرعون إرادته قتل موسى دين قومه وشعبه، وخوفاً من أن يبدّل موسى دين قومه بعد

⁽¹⁾ جاد المولي، قصص القرآن، ص134، مرجع سابق.

⁽²⁾ غافر (26).

⁽³⁾ ي، محمد بن عمر نووي، مراح لبيد لكشف معنى القرآن المجيد ، (346/2)، ضبط محمد أمين الضناوي، دار الكتب العلمية، ط1، 1997م.

⁽⁴⁾ ابن الجوزي، أبو الفرج جمال الدين عبد الرحمن بن علي بن محمد، زاد المسير في علم التفسير، (76/7)، تخريج أحمد شمس الدين، دار الكتب العلمية، ط 1، 1997و الحمصي، قصص القرآن في ظلال القرآن، ص 139، مرجع سابق.

أن يغلبهم فيدينون له ويتركون دين الآباء والأجدا د، أو أن يظهر في الأرض الفساد بالقتال والفتن (1)، وكأنه أراد أن يوحي إلى شعبه أن موسى بدينه الجديد سيقسم الشعب إلى قسمين بين مؤيد ومعارض، ونتيجة لهذا الإ نقسام سيقع القتل وتنزل الفتن بالشعب فضلاً عن صدهم عن دين آبائهم، وهو يريد أن يريحهم من هذا الشر كله بقتله ، أمًّا موسى فإنه لا يزيد بعد أن سمع ما سمع من تهديد فرعون له بقتله على أن يقول مستجيراً بربه n (OTÎ) n هم من تهديد فرعون له بقتله على أن يقول مستجيراً بربه

Èe@ä. `ÏiBNà6În/u'ur'În1t•Î/

Ï Qöqu<Î/β`Ï B÷sãf žw 9ŽÉi 9s3tFãB

\$ \pm % ا \pm % و هذه استجارة من موسى والتجاء لله تعالى، من أن يسطو فرعون وغيره عليه بسوء، وفي هذا إشعار الى الثقة العالية التي نجدها في نفس موسى تجاه ربّه ودينه (3).

المطلب السابع: مُؤمن آل فرعون

بعدما كان من اجتماع الملأ والتآمر على قتل موسى، وبعد أن برً رلهم فرعون ما سيقدم عليه من قتل موسى، ذكر القرآن لنا خبر رجل مؤمن من آل فرعون يكتم إيمانه، هـذا الرجـل دافع عن موسى دفاعاً مجيداً، مبيناً لهم أنه يجب عليهم التريُّ ث في الحكم على موسى بالقتـل، وبالأخص أنه جاءهم بالمعجزات الدالة على صدقه (4)، وقد سكت القرآن عن اسم هـذا الرجـل فهو من هملته، ولم تذكر السنة كذلك ما يُبيً ن لنا اسمه، وقد بين القرآن أن هذا الرجل مـن آل فرعون وليس من الإسرائيليين، وذلك فـي قولـه تعـالى : TA\$ s%ur n فرعون وليس من الإسرائيليين، وذلك فـي قولـه تعـالى : POc Fõ3t f š cöqtãö · T ù É A# uãô` T i BÖ ` T B÷s · B

⁽الله) الناوين علاء الدين علي بن محمد بن إبراهيم، تفسير الخازن، المسمى لباب التأويل في معاني التنزيل ، م4 (ج6/ 78)، دار الفكر، بيروت، والجزائري، أبو بكر جابر، أيسر التفاسير لكلام العلي الكبير، (4/ 527)، دار الخير، ط 2، 1419هـــ.

⁽²⁷⁾ غافر (27).

⁽³⁾ إبن كثير، قصص الأنبياء، ص291، مرجع سابق.

⁽⁴⁾ كشك، عبد الحميد، المستكبرون والمستضعفون في القرآن الكريم، ص64، دار المختار الإسلامي، مصر.

(السمه "حزقيل" وقيل: اسمه "شمعون" وقيل: "سمعان" وقيل: "خير" وقيل: "حبيب" (2)، ويذكر البعض أن اسمه "حزقيل" وقيل: "حبيب" (2)، وقد اختصت سورة غافر بذكر قصته، ولعلَّها سُمِّيت بسورة "المؤمن" تكريماً له، وإشادة بموقفه، ودعوة المؤمنين لاتباعه والإقتداء به في دعوته (3).

دفاع الرجل المؤمن عن موسى

ا كانهاً الحق لا يعدم نصيراً، قام هذا الرجل يدافع عن موسى، مبي نا لهم دوافعه العقلانية لرفض فكرة قتل موسى، وقد عرضها المؤمن بطريقة تبعد عنه الشبهة، وفي نفس الوقت نقنع الحاضرين بعدم جدوى هذه الفكرة، وأوَّ ل هذه الدوافع التي كانت على هيئة استفهام التقالال لويتم قتل رجل يقول ربي الله؟ وما الفائدة من ذلك؟؟ خصوصاً أنه قد جاءهم بالآيات الدالة على صدقه، وعلى فرض أنه كاذب فيما يقول ما نالهم منه ضرر، ولا يحملون شيئاً من للهه، وإذا كان صادقاً أصابهم بعض الوعيد الذي توعدهم به

šcöqtão•ïùÉA# uäô`ïiBÖ`ïB÷s•B×@ã_u′
tbqè=çFØ)s?r&ÿ¼çmuZ»yJfî)ÞOçFõ3tf
ô‰s%urª!\$#}tîn1u′tAqà)tfbr&¸xã_u′
`ïBïM»uZÉi•t7Ø9\$\$î/Mä.uä!%y`

 \ddot{I} mø \langle n=yèsù\$\/ É \langle » \ddot{I} 2à7tfb \hat{I})ur (öNä3 \hat{I} n/ §′\$]% \ddot{I} Š\$ | ¹à7tfb \hat{I})ur (¼çmç/ É \langle x.

(öNä. ߉Ï ètf "Ï %©! \$ # âÙ÷èt/ Nä3ö6ÅÁãf

⁽¹⁾ غافر (28).

⁽²⁾ البغوي، معالم التنزيل، (378/3)، مرجع سابق، وابن كثير، البداية والنهاية، م1 (ج2/13)، مرجع سابق.

⁽³⁾ الخالدي، مع قصص السابقين، (5/ 99)، مرجع سابق.

⁽⁴⁾ على فكري، أحسن القصص، (85/2)، دار الكتب العلمية، بيروت ط7، 1979م.

⁽⁵⁾ غافر (28).

! \$ tBur 3" u' r & ! \$ tB žwl) \ddot{o} Nä3fl ' \dot{e} &

« Ar ÷ dr ÷ dr أقول: أول تتضح لنا فكرتان من خلال المشهد الأو ً ل الذي دافع فيه الرجل المؤمن عن موسى، ومن هنا تتضح لنا فكرتان من خلال المشهد الأو ً ل الذي دافع فيه الرجل المؤمن عن موسى، الأولى: أن بيت فرعون كان مخترقاً من الداخل فقد استطاع موسى أن يوصل رسالته إلى صميم بيت فرعون، وبين المقربين إليه، فهذا الرجل من آله يكتم إيمانه بدعوة موسى، هذا بالإضافة إلى زوجة فرعون المؤمنة الصابرة المحتسبة والتي كانت أقرب المقربين إليه والتي أعلنت إيمانها بموسى ودعوته، والفكرة الثانية نهي حقيقة تلك الإستشارة التي أوهم فرعون بها من حضر مجلسه من الكبراء والزعماء، فقد كانت إستشارة زائفةً كشفت حقيقتها عندما قاطع فرعون الرجل المؤمن في عرض أفكاره قائلاً له : t Bn ؛ \$ t Bn أ ÖNä3 f أ ♦ % أ أ

⁽¹⁾ الخالدي، مع قصص السابقين، (5/ 112)، مرجع سابق.

 ⁽²⁾ الخالدي، صلاح عبد الفتا للقفسير الموضوعي بين النظرية والتطبيق، ص 231دار النفائس، الأردن، ط 1،
 1997.

⁽³⁾ غافر (29).

Ï Qöqtf Ÿ@÷WÏ i B Nä3ø< n=tæβ\$ %s{ r&

8yqçRï Qöqs% É >ù&yŠÿ@÷Wï B É ># t* ômF{\$ #
. `ï B tûï ï %©! \$ # ur yŠqßJrOur 7Š%tæur

\$ VJù=à ß ß%fì • ãf a! \$ # \$ tBur 4 ÖNÏ dï %÷è t/

\$ VJù=à ß ß%fì • ãf a! \$ # \$ tBur 4 ÖNÏ dï %÷è t/

\$ VJù=à ß ß%fì • ãf a! \$ # \$ tBur 4 ÖNÏ dï %÷è t/

\$ I Š\$ t7Ï è ù=Ï j 9

I Š\$ t7Ï è ù=Ï j 9

I Loci e lique
⁽¹⁾ غافر (24)

⁽²⁾ محمد أبو فارس، إن فرعون علا في الأرض، ص72، مرجع سابق.

⁽³⁾ حوى، الأساس، (4957/9)، مرجع سابق.

⁽⁴⁾ غافر (29).

⁽⁵⁾ غافر (30 - 31).

ومن خلال هذا الموقف نلاحظ أن الرجل المؤمن قد استطاع أن يصل إلى قلوب الحاضرين وأن يقصي فرعون عن تصد ر الكلام، وأجبره أن يخفف من عجرفته وسطوته في كلامله عاد فرعون ليقطع كلام الرجل مرة أخرى، وخاصة بعد أن رأى أن الأمر قد يفلت من بين يديه، وأن كلام الرجل المدافع عن موسى قد وقع في قلوب الناس موقع التصديق والإقناع، فأصدر أو امره إلى وزيره هامان بأن يبني له صرحاً عالياً، وبناء عظيماً يصعد به إلى السماء، وهو الوسيلة ليرى من خلاله صدق موسى أو كذبه كما زعم، وأوهم القوم بأن الصعود إلى السماء أمر تتاله قدر تنفأ صدر هامان أمره أن يطبخ الآجر بعد أن يوقد عليه، ويبني صرحا يأخذ في السماء صعداً (3)، ثم أتبع ذلك بأنه يظن كذب موسى فيما يدّعيه.

⁽¹⁾ الخالدي، مع قصص السابقين، (114/5)، مرجع سابق.

⁽²⁾ غافر (34).

⁽³⁾ النجار، قصص الأنبياء، ص186، مرجع سابق.



È uøo \$ # \$ ` » y J » y g » t f āb oqtāo• T u t t s s % ur n à ÷ è = o/ r & p' l j ? y è © 9 % [$n \div \tilde{Z} \mid A' \mid <$ T N° uq» y J ; i 9 \$ # | = » $t 7 o \text{TM} r \& * | = » <math>t 7 o \text{TM} F \{ \$ \# \}$ * OTÎ) ur 4 Óy > qāB Ï m» s9î) # ' n cî) y ì î = © 0 r ' s û l f o Tî) ur 4 Óy > qāB Ï m» s9î) # ' p i ĵ y î î g c ûr ' s û l k y c m' Z à B V { I o vi v s ii l v e a vi l v e a vi l v e a vi l l k y c m' Z à B V { E « i ½ i ½ i ½ i ½ i ½ i ½ i ¾ i

⁽¹⁾ غافر (26-27).

⁽²⁾ طبارة، مع الأنبياء في القرآن، ص229، مرجع سابق.

⁽³⁾ الخالدي، مع قصص السابقين، (118/5)، مرجع سابق.

⁽⁴⁾ غافر (38).

⁽⁵⁾ قطب، الظلال، (7/ 184)، مرجع سابق.

عليه هو سبيل الغيّ والفساد، ومن هذه النقطة ابتدأت المواجهة العلنية بين الرجل المؤمن الذي يمثّل دين موسى والطاغية فرعون أمام الملأ، فأخذ الرجل ببيان حقيقة هذه الدار الفانية المنقضية، وأن عليهم أن يزهدوا فيها لأجل الآخرة الباقية، ثم شرع في إبطال ما هم عليه وتخويفهم ممّا يصرون عليه (1) فقال لهم: b' [< \$ tBT Qöqs] » tfurn وتخويفهم ممّا يصرون عليه المنقضية اللهم عليه المنافقة المنا

ĺo4qyf¨Z9\$#′n<ĺ) öNà2qãã÷Šr&

*['\$"Z9\$#'n<]) û_[_tRqããô‰s?ur

x8Î Žõ° é&ur «! \$\$Î/ t•àÿò2L{ ÓÍ _tRqããô‰s?

O\$ tRr&ur \ddot{O} Nù= \ddot{I} æ $\ddot{A}\ddot{I}$ m \hat{I} / \acute{I} < }\$øŠs9 \$ tB $\ddot{A}\ddot{I}$ m \hat{I} /

ĺ "fĺ "yèø9\$# 'n< \hat{l}) öNà2qãã÷Šr&

\$ yJ - Rr & uQt • y _ \(\bar{Y} \w * \bar{I} • \rightarrow \(\bar{Y} \bar{V} \tarrow \delta \overline{\sigma} \tarrow \delta \overline{\sigma} \tarrow \delta \overline{\sigma} \tarrow \delta \overline{\sigma} \delta \ov

xouqôāyмçms9}§øŠs9Ïmø‹s9Î)ûÓÍ_tRqããô‰s?

íot•ÅzFy\$#'îûŸwur\$u<÷R'‰9\$#'îû

icr&ur «! \$ # ' n<î) ! \$ tR" Št• tB" br&ur</pre>

'Îûxouqôãyмçms9}§øŠs9Ïmø‹s9Î)

\$ 9 % أا تجريدٌ للطاغية وتبين أنه لا يملك من مقو مات النفع والضرر شي ئاً في الدنيا فرعون من كل قوة وعزة وفاعلية، وتبين أنه لا يملك من مقو مات النفع والضرر شي ئاً في الدنيا والآخرة (3)، وهذا إن دلَّ على شيء فإيدلُّ على شجاعة الرجل المؤمن وجرأته في الحق ، هذا الرجل الذي واجه فرعون سراً بالنصيحة في بداية الأمر ثم ما لبث إلاً أن أعلن إيمانه، وتحديً فرعون، ولم يرهب طغيانه ولا سلطانه ولا بطشه (4)، ولقد صرح الله في كتابه أنه أنجاه من

⁽¹⁾ جازي، التفسير الواضح، م 3 (حــ37/24)، مرجع سابق، اون كثير، البداية والنهايــة، م 1 (جـ/236)، مرجع سابق.

⁽²⁾ غافر (41 - 43).

⁽³⁾ النيسايوري، غرائب القرآن، (6/ 37)، بتصرف، مرجع سابق.

⁽⁴⁾ الخالدي، مع قصص السابقين، (128/5)، مرجع سابق.

المطلب الثامن: نشاط موسى الدعوى في تلك المرحلة

برغم ما صبّ ه الطاغية فرعون على بني إسرائيل من العذاب وألوان الإهانية، وذلك بسبب إيمان جزء منهم بموسى ودعوته، وشروعه بتقتيل أبناء المؤمنين منهم واستحياء نسا ئهم ة ثانية مربَّعد أن كان مثل ذلك قبل ولادة موسى ليحول بين بني إسرائيل وبين الإيمان ، وليبقيهم مستعبدين له (3) رغم ذ لك كله استمر كليم الله موسى في تبليغ دعوة ربه موصياً قومه بالثبات على طريق الحق والصبر على الشدائد، وهذا يعني أن مرحلة الظلم والا ستعباد اقتربت بهايتها وحانت ساعةُ النَّصر والفرج (4)، موسى لا على على الشدائد، وهذا يعني أن مرحلة الظلم والا ستعباد اقتربت بهايتها وحانت ساعةُ النَّصر والفرج (4)، موسى الله على الشدائد، وهذا يعني أن مرحلة الظلم والا ستعباد التربيت نهايتها وحانت ساعةُ النَّصر والفرج (4)، مؤلف على الشدائد على المؤلف على المؤلف على المؤلف على المؤلف على المؤلف على المؤلف المؤ

¬! uÚö' F{\$# žcÎ) ((#ÿrçŽÉ9ô¹\$# ur ياÚö' F{\$\$# žcÎ) ((#ÿrçŽÉ9ô¹\$# ur يا سُلُق عُوْمُ أُ nï Š\$ tớï ãô` ï Bâä!\$ t±o,, `tB\$ ygè0ĺ' qãf والظاهر أن بني أن ينوڭ) - FßJù=ï 9èpt7É) » yèø9\$# ur إسرائيل انقسموا بشأن دعوة موسى إلى قسمين:

n القسم الأول: وتُعَمِّمَ هَلُوا بموسى ودعوت، ويظهر ذلك من قوله تعالى xp-fíh'茞wî) # Óy>qßJï 9 z`tB# uä!\$yJsù
`TiB7\$ öqyz 4†n?tã¾ï mï Böqs%`ïiB
4 ÓOßg oYï Gøÿ tf br & óOî g'fZ~tBur šcöqtãö•ïù

⁽¹⁾ غافر (45).

⁽²⁾ حوى، الأساس، (4964/9)، بتصرف، مرجع سابق.

⁽³⁾ الخالدي، القصص القرآني، (8/3)، مرجع سابق.

⁽⁴⁾ الشوكاني، فتح القدير، (294/2)، بتصرف، مرجع سابق.

⁽⁵⁾ الأعراف (128).

أمًّا القسم الثاني فقد كانوا الأغلبية من قوم موسى فلم يؤمنوا بدعوته خوفاً من الفتنة والقتل من فرعون، أو هم الذين كان إيمانهم ركيكاً يتقلب مع الأحوال والأز مان، وهؤلاء أشار الله إلى مهم موزر دعوة موسى ودينه الذي سبب لهم الإيذاء من قبل فرعون وقومه في قوله n:

br& È@ö7s%` Ï B\$ oYf Ï Œré& (# þqä9\$ s%

> šcöqtãö•ÏùtPöqs%óOßgn=ö6s%\$ "ZtFsù ÷br& *î Lq앟2×Aqß™u′ öNèduä! %y`ur

'ÎoTÎ) («! \$ # yŠ\$ t6 \ddot{a} ¥' n< \hat{i}) (# \ddot{y} r – \ddot{S} r &

(2) الأندلسي، البحر المحيط، (5/ 182)، مرجع سابق.

⁽¹⁾ يونس (83).

⁽³⁾ أنظر البقاعي، نظم الدرر، (3/ 473)، مرجع سابق، وأبي السعود، تفسير أبي السعود، (368/3)، مرجع سابق.

⁽⁴⁾ الأعراف (129).

⁽⁵⁾ البقاعي، نظم الدرر، (88/3)، مرجع سابق.

⁽⁶⁾ قطب، الظلال، (3/ 1355)، بتصرف، مرجع سابق، والخالدي، القصص القرآني، (13/3)، مرجع سابق.

موسى يُربِّي أتباعه سراً

عندما اشتدًّ الأذى ببني إسرائيل بسبب عبادتهم وإيمانهم بموسى، أخذ كليم الله موسى ينهج نهجاً آخر في تربية الجماعة المؤمنة معه، فأخذ يقوم بالتعبئة الروحيَّة النظاميَّة، وهما ضروريتان للأفراد والجماعات وبخاصة قبيل المعارك والمشقَّ ات (5) بوتتمثل هذه الطريقة بتربية الأتباع في صورة سرِّ ية بعيدة عن أنظار فرعون وأتباعه، حتى لا يلحق بهم الأذى، وبالتالي نتم المحافظة قدر الإمكان على الجماعة من القتل والبطش والتعرض لألوان العذاب وصنوف الأذى (6)، قال تعالى على الجماعة من القتل والبطش والتعرض لألوان العذاب وصنوف الأذى (6)، قال تعالى : \$ uZø y m÷rr & ur n الأذى (6)، قال تعالى : 4 Oy > qãB 4′ n < l

\$ yJä3ï Böqs) ï 9 # uä§qt7s? br& ï m‹ Åzr&ur

(#qè=yèô_\$ # ur \$ Y?qã<ç/ uŽóÇÏ JÎ /

(#qBJŠÏ %r&ur \'s# ö6Ï % öNà6s?qã‹ç/

⁽¹⁾ الدخان (17 - 18).

 ⁽¹⁾ المسلس (1/ 101).
 (2) إبن كثير، تفسير القرآن العظيم، (4/ 141)، مرجع سابق، وحوى، الأساس، (9/ 5191)، مرجع سابق.

⁽³⁾ الدخان (22).

⁽⁴⁾ القرطبي، الجامع الأحكام القرآن، م8 (ج16/ 91)، مرجع سابق.

⁽⁵⁾ قطب، الظلال، (469/4)، مرجع سابق.

⁽⁶⁾ إبن كثير، قصص الأنبياء، ص332، بتصرف، مرجع سابق.

⁽⁷⁾ يونس (87).

أساسه وبنيانه، وغيرها من العبادات قد يستطيع الإنسان أن يخفيها عن الآخرين إلى حد كبير، أمَّا الصلاة وبخاصة صلاة الجماعة منها، لا بُدَّ فيهامن التجمِّع والتجمهر وهذا ما قد يلحظه الأعداء والراصدون بشكل أسرع من غيروة حمل الآية إرشاداً للجماعة المؤمنة للإستعانة بكثرة الصلاة لدفع ما هم فيه من البلاء والشدِّة استدلالاً بقوله تعالى n

ÎŽö9¢Á9\$\$Î/ (#qãZŠÏètFó™\$#ur

î ouž• î 7 s3s9 \$ pk "Xî) ur 4 [o4qn=¢A9\$ # ur) (1) tûüï è ï ± » sfø: \$ # ' n? tã žwî) (وبما رواه ابو داوود في سننه عن رسول الله أنه كان ... إذا حزبه أمرُ أي أشتد عليه صلَّى) (2)، وقد لجأ موسى إلى هذه الطريقة ليعزل الجماعة المسلمة عن الجو العام المملوء بالفساد والفتتة، وحتى يستطيع أن يطهرها ويزكِّيها وينظِّمها حتى يأتى وعد الله بالنصر والتمكين.

المطلب التاسع: تسليط العذاب على فرعون وقومه

لقد جرت سنة الله في خلقه أنَّ الذنوب والمعاصي تجلب العقوبة والعذاب لمرتكبيها، و لا عقوبة والعذاب الله في خلقه أنَّ الذنوب والمعاصي تجلب العقوبة والعذاب الله $^{(3)}$ 1 $^{(3)}$ 1 $^{(3)}$ 2 $^{(3)}$ 3 $^{(3)}$ 3 $^{(3)}$ 4 $^{(3)}$ 5 $^{(3)}$ 6 $^{(3)}$ 7 $^{(3)}$ 8 $^{(3)}$ 9 $^{(3)}$

öNåk ߦàÿRr&!\$yg÷FoYs)ø‹oKó™\$#ur

⁽¹⁾ البقرة (45).

⁽²⁾ أبو داوود، سليمان بن الأشعث السجستاني الأزدي، سنن أبي داوود، م1 (ج2/ 35)، كتاب الصلاة، باب قيام النبي ... من الليل، حديث رقم (1319)، تعليق محمد محى الدين عبد الحميد، المكتبة التجارية الكبرى.

⁽³⁾ العنكبوت (40).

⁽⁴⁾ النمل (14).

علّهم يعودون إلى صوابهم، ويقلعو ن علمّهم فيه من الا ستكبار والعناد، ولقد أشير في القرآن علّه علّهم يعودون إلى هذه الآيات بصورة مجملة في قوله $f \# u \ddot{a} \dot{a} \dot{b}$ ($\ddot{a} \ddot{b} \dot{b} \dot{b}$) الى هذه الآيات بصورة مجملة في قوله $\ddot{a} \dot{b} \dot{b}$

öNåk "XÎ) 4 ÿ¾Ï mÏ Böqs%ur tböqtãö• Ï ù 4' n< \hat{I}) ô‰s) s9ur n وقوله tûüÉ) Å $_{i}$ » sù \$ YBöqs% (# qç R%x .

« M» tf# uäyì ó¡ Î @ 4Óy> qãB\$ oY÷• s?# uä n وفضً في موضعين من سورة الأعراف في قولــه (2)، وفضً في موضعين من سورة الأعراف في قولــه

tböqtãö•ïùtA# uä! \$ tRõ< s{ r & ô%s) s9ur

z` Ï i B < ÈØ) tRur tûüÏ ZÅb $_{i}$ 9\$\$ Î / tbrã• i2¤< tf ó Oßg $^{-}$ = y è s9 Ï N° t• y J $^{\circ}$ V9\$

\$ 4 1 tor a • 12 a < t f 0 013 g = y e s 9 1 N° t • y J v امي ا اختبر ناهم وابتليناهم بالسنين وهي سنى الجوع بسبب قلَّة الزروع ونقص من الثمر ات (4).

وحدوث القحط ونقص الثمرات في أرض مصر المخصبة المثمرة كي تلفت النظر وتهز القلب وتثير القلق، وتدعو إلى اليقظة والتفكر (5)، وفي موضع آخر قال تعالى n

tb\$ sùq′ Ü9\$ # ãNĺ k öŽn=tã\$ uZù=y™ö′ r'sù

Ÿ@£Jà)ø9\$#uryŠ#t•pgø:\$#ur

; M» tf# uä tP¤\$!\$# ur tí ÏŠ\$ x ÿiÒ9\$# ur

(# rçŽy 9ò6tGó™\$ \$ sù; M» n=¢Áxÿ•B

تسعة و هي العصا و اليد البيضاء و الجراد و القمَّ ل و الضفادع و الدَّ م و الطوفان و نقص السنين التصار التي المَّا قول الم تعالى POÎ g ØŠn=tæ yì s%ur \$ £Js9ur n

⁽¹⁾ النمل (12).

⁽²⁾ الإسراء (101).

⁽³⁾ الأعراف (130).

⁽⁴⁾ ابن كثير، تفسير القرآن العظيم، (239/2)، مرجع سابق.

⁽⁵⁾ قطب، الظلال، (3/ 615)، مرجع سابق.

⁽⁶⁾ الأعراف (133).

ويشار هنا إلى أن أصناف العذاب التي ذكرت في الآيات السابقة قد أُبتلي بها قوم فرعون دون الإسرائيليين الذين عافاهم الله من تلك الإبتلاءات، ونقرأ ذلك في قوله

tböqtãö•ÏùtA# uä! \$ tRõ< s{r& ô\s} s9ur n

z`ÏiB<ÈØ) tRur tûüÏ ZÅb; 9\$\$Î/

(5)I tbrã• i2x< tf ó Oß $g^- = y$ ès9 Ï N° t• yJ "V9\$ #

وموضع الشاهد في الآية على أن العذاب أُختص به قوم فرعون دون الإسرائيليين هو قوله (آل فرعون) من القوم والتبع كما في قول فرعون) من القوم والتبع كما في قول

tböqtãö•ïùtA# uäuä! %y`ô‰s) s9ur n

29 \left(\frac{a}{a}\cdot\frac{a}{a}\cdo$

⁽¹⁾ الأعراف (134).

 ⁽²²⁾ امغاني، الحسين بن محمد، قاموس القرآن، ص 191، تحقيق عبد العزيز سيّد الأهل، دار العلم للملايين، بيروت،
 ط1، 1997م.

⁽³⁾ الراغب، المفردات، ص187، مادة رجز، مرجع سابق.

⁽⁴⁾ الخالدي، قصص القرآني (32/3)، مرجع سابق.

⁽⁵⁾ الأعراف (130).

⁽⁶⁾ القمر (41).

⁽⁷⁾ القمر (34).

و الثالث بمعنى القرابة و الذرية مثل قولــه tA# uaur n و الثالث بمعنى القرابة و الذرية مثل قولــه (2) tb° t• ôJÏ ã tA# uäur ا⁽¹⁾لم أَلْيَّ فرعون فإنهم أهل دبنه وقومه وأشباعه ومعروف أن الإسر ائيليين ليسوا من قوم فرعون و لا من أهل له و لا ممن كانوا على دينه فخرجوا من للماه، ونلاحظ رحمة الله بعباده من خلال إرسال هذه الا بتلاءات فلك من عدَّ ة وجوه، الوجه الأول: أن الله لم يجعل تلك الضربات الموجهة إلى قوم فرعون ضربات قاضية مهلكة، وإنما كانت على شكل إنذارات تفسد حياتهم، وتدق ناقوس الخطر في أذهانهم، وتدبُّ الرعب في نفوسهم علُّهم يرجعون إلى صوابهم ومن المعلوم أنَّ الا بتلاءات قد تجعلُ الإنسان يفكر في ذنوبه ويؤوب إلى خالقه، على عكس العذاب المهلك الذي لا ينفع معه الندم، ويختم للإنسان على ما مات عليه من المعاصبي والآثام ، والجانب الثاني: أن هذه الابتلاءات لم تكن في الظاهر دفعــة واحدة، بل كانت على مراحل متتابعة للرغبة في أن يذكُّ روا ويتوبوا⁽³⁾، وذلك أخف على الــنفس من أن تكون الابتلاءات دفعة واحدكما جاء في قوله تعالىM» tf# uän ;: M» n=¢Áx ÿ • B ; الكمُّه ويلاحظ أن الآيات السبع المذكورة في سورة الأعراف لـ تكن من المعجزات التي يراد بها التحدي كالعصا واليد البيضاء وإنما هي "إبتلاءات" من الله لفرعون وقومه، وعذابٌ أوقعه بهم وَصَّبه عليهم، بسبب بطشهم ببني إسرائيل وتعــذيبهم، وهــذه الآيات ليس بها تحد كالعصا واليد البيضاء، الآيتان اللتان قدمهما موسى واعتبرهما دليلا على نتهوًلأنهما خارقتان للعادة، بالإضافة إلى أنه تحدَّ ى بهما فر عون وقومه في يوم الزينــــة ⁽⁵⁾، و لا نجد في القرآن الكريم تفصيلا للكيف يَّة التي وقعت بها هذه الابتلاءات، ولذلك نسلم بوقوعها و لا نخوض في تفاصيلها كون هذه التفاصيل مستمدة من الروايات الإسرائيل ية، ويذكرُ القرآن أن فرعون وقومه كانوا في حال وقوع نقم الله عليهم يتوجهو ﴿ نَ إِلَى مُوسَى رَاجِينَ مِنْهُ الدَّعَاءُ لَهِمْ عند الله لكي ير فع عنهم هذه الابتلاءات حتى إذا رفعت نكثوا عهودهم، وعادوا إلى أسلوب

(1) آل عمران (33).

⁽²⁾ أنظر عميره عبد الرحمن، دقائق لغة القرآن في تفسير ابن جرير الطبري، (98/1)، عالم الكتب، ط1، 1992م.

⁽³⁾ الشِعراوي، تفسير الشعراوي، ص4320، بتصرف، مرجع سابق، وحوى، الأساس، (1983/4)، مرجع سابق.

⁽⁴⁾ الأعراف (133).

⁽⁵⁾ الخالدي، القصص القرآني، (3/ 24-25)، بتصرف، مرجع سابق.

الخداع و المراوغة والعناد (العندما أنزل الله عليهم القحط والجدب توجهوا إلى موسى يسألونه أن يدعو الله لهم لمنزلته الرفيعة عنده أن يرفع عنهم هذا البلاء، واستعدوا أن يؤمنوا بــ لقـاء ذلك، وأن يستجيبوا لأمره في تحرير الشعب المستضعف yì s%ur \$ £Js9urn

(#qä9\$s%â"ô_Ìh•9\$# Þ0Î gøŠn=tæ

 $yJ\hat{I} / y7 - / u'$ $uZs9 \ddot{a}(\dot{S} # \acute{O}y) qBJ + tf$ \$ "Ytã | Møÿt±x. Æĺ ´s9 (x8y%Zïãy%l gtã y 7 s 9 " û s ö Ï B ÷ s ã Z s 9 t " ô _ l h • 9 \$ #

Ÿ@fÏäÂuŽóĺ) ûÓĺ_t/ š•yètB£`n=Å™÷Žã\s9ur t * ô_ ì h • 9 \$ # ãNåk ÷] tã \$ oYøÿ t±Ÿ2 \$ £J n=sù *

 $\ddot{o}N\dot{e}d # s@\hat{i}) cnq\ddot{a}\acute{o}\hat{i} = *t/N\dot{e}d@@y_r& #'n<\hat{i})$ ا الله وسخطه ، الله وسخطه الله وسخطه الله وسخطه ، الله وسخطه الله وسخطه ، الله وسخطه ، الله وسخطه ، الله وسخطه ، ولقد أبت طبيعة فرعون وقومه الموغلة في السوء، الإذعان لله بعد أن توالت عليهم الآيات الواضحات، فاستمروا في إجرامهم وظلمهم لبني إسرائيل ، وكلما جاءتهم آيةً كانت أكبر من أختها، ومع ذلك كانوا يقابلو فها بالضحك والسخرية والا ستهزاء تارة، وتارة تضيق بهم السبل فيسار عون إل موسى طالبين منه أن يدعوا لهم ربه لكي يكشف العذاب عنهم واعديه بالإيمان والتسليم ثم ما يلبثوا أن ينكثوا عهدهم، حتى نالوا غضب الله واستحقوا عقابه وهم على تلك الحالة (4)، وقد سجَّل الله عليهم هذا الموقف بقوله

s $\mathbb{E}\hat{\mathbf{l}}$) ! \$ u Z $\ddot{\mathbf{l}}$ F » tf\$ t \ll $\hat{\mathbf{l}}$ / Nè duä! %y $^{\circ}$ \$ ¬Hs>sù n $O\hat{g}f\hat{f}$ • cR \$ tBur * tbqä3ptõÖn^ \$ pk ÷] \hat{I} i B Nè d \hat{o} TBcŽt9 \hat{o} 2r& }' Tdžwl) >ptf# uä \hat{o} TiB

NBa»tRo«s{r&ur(\$yaïF÷zé&

tbqãè A _ $^{\circ}$ tf $^{\circ}$ Nßg $^{-}$ = y è s9 É ># x < y è $^{\circ}$ 9 \$ 1 /

⁽¹⁾ قطب، ظلال القرآن، (3 / 618)، مرجع سابق.

⁽²⁾ محمد أبو فارس، إنَّ فرعون علا في الأرض، ص88، مرجع سابق.

⁽³⁾ الأعراف (134- 135).

⁽⁴⁾ طباره، مع الأنبياء في القرآن، ص238، بتصرف، مرجع سابق. 118

ا(1)، ويشير القرآن كذلك إلى أن فرعون وقومه كانوا على علم بأن موسى عبد الله ورسوله اليهم، فقد كانوا يخاطبونه قائلين اليموسي ادع لنا ريك) فهم يثبتون رباً لموسى بعدما كان فرعون يقول له ولكل من حوله أله ربكم الأعلى)، ولكن القوم عندما كانوا يسارعون إلى موسى طالبين منه الدعاء، لم يكن اتجاههم إلى موسى اتجاها إلى الإيمان، بل كان من أجل رفع العذاب والابتلاء عنهم، ويظهر ذلك من خطابهم لموسى (دعُ لنا ربك) فقدَّم الجار والمجرور كونه بخصهم بر فع العذاب، فقد كان طلبهم لر فع العذاب أو لا، و تحقيقا للمصلحة الذاتية (دع لنا) وبعد ذلكسوف ينظرون في أمر الاسر ائيليين (2)، وقد كان فرعون وقومه يتهمون موسى ومن معه بأنهم سبب ما يحلُّ بهم من عذاب ونقمة، وهذا ما يُسمى بالتشاؤم أو التطُّ ير، وإن أصابتهم سلوَّ اعتبروا ذلك من جهدهم وسعيهم وكدِّ هم ونتاج عقولهم، وقد ردَّت عليهم الآيــة الكريمـــة ونتيَّا أن ما أصابهم كان جزاء وفاقاً بسبب ما ارتكبوه من ظلم وإفساد sŒî * sùn # (# qä9\$ s% è puZ|; ptø: \$ # ÞOßqø?uä! %y` öNåk ö: ÅÁè? bî) ur (¾Í nÉ< » yd \$ uZs9 `tBur 4Óy> qßJÎ / (#r玨•©Ütf xpy¥ĺ hŠy™ öNèdçŽÈμ-»sÛ\$yJ-RÎ) Iwr&3ÿ¼çmyè B ŸwöNèduŽsYò2r&£`Å3»s9ur«!\$#y‰YÏã $.^{(3)}$ l tbaßJn=ôè tf

تبجح فرعون واستهزاؤه بموسى

لم تجد الموعظة الحسنة والكلمة الطيِّبة والقول اللَّين نفعاً مع فرعون وقومه، فلم يردهم ذلك إلاَّ تجبراً وعناداً، ثم وقعت عليهم البلايا والمصائب، فهزت نفوسهم وأوقعتهم في ضينك شديد، فلجأوا إلى موسى ليدعو الله لهم برفع العذاب قاطعين على نفوسهم العهود والمواثيق بالإحسان والإيمان، ثم ما لبثوا أن نكثوا عهدهم وطعنوا في دين موسى، ولم يكتف فرعون بذلك بل وقف بين الناس مستهزئاً بموسى، داعياً قومه للمقارنة بينه وبين موسى ، ونقرأ ذلك في قوله

⁽¹⁾ الزخرف (47 –48).

⁽²⁾ باجودة، تأمُّلات في سورة الأعراف، ص320.

⁽³⁾ الأعراف (131).

تعالى على السان فرعون û aböqtaö• Ïù 3″ y Š\$ tRur n تعالى على السان فرعون à $7u = \tilde{a}B'$ (< } \tilde{g} s \tilde{g} "ì•øgrBã•»yg÷RF{\$#ÍnÉ<»ydur uŽóÇïB</p> ôQr& *tbrçŽÅÇö7è? Ÿx sùr& (ûÓÉ Lóss? ` Ï B uqèd "Ï %©! \$ # # x < » y d ô` Ï i B × Ž ö• y z O\$ t Rr & I wögn=sù * Bûül 7ãf BŠ%s3tf Ÿwur xûül qtB A=ydsŒ`ÏiB×ou'Èqó™r&Ïmø<n=tãu'Å+ø9é& èpx6ĺ´¯»n=yJø9\$# çmyètBuä! %y`÷rr& ¼çmtBögs% £# y, tGó™\$ \$ sù * šúüÏ RÎ Žtlø) ãB \$ YBögs% (# qc R%x . öNßg Rî) 4 c ngãã\$ sÛr 'sù t ûüÉ) Å¡ » sù المغرور بـ ماله وما أوتي في هذه الحياة الفانية من زخــرف ومتاع يجمعُ قومه وينادي فيهم بعد أن كُشف العذاب عنهم خوفاً من أن يؤمن بعضهم بموسي مفتخر أ مغر وراً بما ملك من ملك مصر قصرفه فيها قائلاً: "أليس لي ملك مصر لا ينازعني فيها أحدٌ ولا يخالفني فيها مخا لف؟ وهذه الأنهار، أنهار النيل وفروعه تجري من تحت قصري؟ أفلاون ما أنا فيه من العظمة والملك؟ "مقارناً نفسه بموسى الذي لم تصل يداه إلى ملك فر عون وحكمه، ناسباً المهانة لموسى (²⁾، ويتمادي فرعون في غروره حين عدَّ نفسه خيراً من (3)| BûüÎ 7ãf BŠ%s3tf Ÿwur xûüÎ gtBuqèd " Ï %©! \$# أى "ضعيفٌ حقير "(4)، وأخذ ينتقص من حق رسول الله موسى ويزدريه لكونه لا يستطيع أن يعبر َ عَمَّا يجول في خاطرة وهي "الحبسة التي كانت في لسانه" (5)، وذلك إن دلَّ على شيء فإنـــه

(1) الزخرف (51 –54).

⁽²⁾ تطر ابن كثير، تفسير القرآن العظيم ، (130/4)، مرجع سابق، والطبري، تفسير الطبري، م13 (25/ 104) وما بعدها، مرجع سابق.

⁽³⁾ الزخرف (52).

⁽⁴⁾ السيوطي، أبو الفضل جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن الكمال، وجلال الدين محمد بن أحمد، تفسير الجلاليين، ص652، تقديم محمد كريم راجح، دار القلم.

⁽⁵⁾ كشك، المستكبرون والمستضعفون، ص68، مرجع سابق.

يدل على أن احتقار الآخرين وازدرائهم من إفرازات النزعة الفوقية التي تملَّكت نفس فر عـون ، فهو يرى كل ما عداه حقيراً تا فهالا قيمة له (1)، وبعد أن أورد فرعون على مسامع قومه مطاعنه على موسى، وبهرهم بما لديه من مال وملك وسلطان، أخذ يوهم قومه أن رسل الله يجب أن يكونوا كرسل الملوك من طبقة الأغنياء والمترفين u′Å+ø9é& I wöqn=sù n A=y dsŒ`Ï i B×ouʻÈ qó™r & Ï mø< n= tã الأقي: فهلا أُلقي على موسى إن كان صادقاً أسور قمن ذهب؟ وهو جمع سوار "، "وهو ما يلبس في اليد عادة باعتبار أن هذا من علامات الزعامة والسيادة عندهم "(⁽³⁾، ونرى هنا أن فرعون أراد بهذه المقار أية بعلى مكانته أمام قومه، ويضع من مكانة موسى، وذلك عن طريق إيهام الجمـوع أنَّ القوة إنما تكون بالمال والجاه والسلطان والتما ك، وهو ما يعبُّ رعنه بالقوة الاقتصادية والعسكرية، وكل ذلك يملكه فرعون و لا يملكه موسى، وعن طريق استغلال له لما كان معروفا عن موسى من حبسة اللسان وعدم قدرته على التعبير، وهذا ما يعرف بالفروقات الفردية بين الأشخاص، ولأن قوم فرعون كانوا مفتونين بزخرف الحياة الدنيا الفانية، محبين للمال والجاه والسلطان مسلِّطاع فرعون أن يلغي عقولهم ويجمِّ تفكير هم عند هذه النقطة مما ساقهم لا تباعــه (# qc R%x. öNßq Rî) 4 c nqãã\$ sÛr 'sù 4c mt Böqs% tûüÉ) Å¡ » sù \$ YBöqs% المتخف فرعون بعقول قومه ودرَّ جهم من حال إلى حال إلى أن صدَّ قوه في دعواه الربوبية (5)، وبعد أن أخذ منهم الإعتراف بربوببته استطاع فر عون الاستخفاف بعقول قومه فيما دون ذلك من الأمور، وما كان ذلك إلا كما أشارت الآبة لفسقهم وخروجهم عن طريق الحق والصواب، وما خرجوا عن طريق الحق والضلال إلا حُبَّــاً في المال و الجاه و السلطان، ولذلك كان فرعون يبهر هم دائما بماله وسلطانه، وكان ذلك هو السوط المسلط على قلوب هؤ لاء، فقد علموا صدق موسى ولكنهم رفضوا الإذعان له والتمسك

⁽¹⁾ قاسم توفيق، شخصية فرعون في القرآن، ص73، مرجع سابق.

⁽²⁾ الزخرف (53).

⁽³⁾ انظر الطبري، تفسير الطبري، م13 (ج25/ 105)، مرجع سابق.

⁽⁴⁾ الزخرف (54).

⁽⁵⁾ ابن كثير، البداية والنهاية، م1 (ج2/239)، مرجع سابق.



بالحق، وما ذاك إلا حباً في المال الذي يملكه فرعون، وخوفاً من بطشه وجبروته، وما ساعد على خفة أحلامهم وقلة عقولهم إلا تلك الخرافات والعقائد الباطلة التي امتلأت بها قلوبهم، ولما تعرضوا له من التضليل والعزل عماً من شأنه أن ينور لهم الطريق ويجلى لهم الحقائق(1).

موسى يجأرُ بالدعاء إلى الله

لمَّا رأى موسى استكبار فرعون ومل ئه وإصرارهم على الكفر، وازدياد عدائهم على المؤمنين وبطشهم بهم وقمعهم لهم، توجه موسى إلى الله تعالى يدعو على فرعون وملئه، فهذا المؤمنين وبطشهم المقهور، والله لا يخيِّ ب مظلوماً لجأ إليه (2)، وقد سجل لنا القرآن هذا الدعاء فقال عن المعلوم المقهور، والله لا يخيِّ ب مظلوماً لجأ إليه (2)، وقد سجل لنا القرآن هذا الدعاء فقال عن المعلوم ال

¼ç nV| tBur šcöqtãö•Ïù | MøŠs?# uäš•¨RÎ)

í o4quŠysø9\$#′Î û Zw° uqøBr&ur ZpoY*f*î —

`tã(#q•=ÅÒã<Ï9\$uZ-/u′\$u<÷R′‰9\$#

#'n?tãó§Ï JôÛ\$ # \$uZ-/u' (y7Î =< $\hat{1}$ 6y $^{\text{TM}}$

4' n?tã÷Šß‰ô©\$#uró0ÎgÏ9°uqøBr&

4Ó®Lym (# qãZÏ B÷sãf Ÿx sù ó OÎ gÎ / qè =è %

وهــــذه، الأ $^{(3)}$ ا tLì Ï 9F{\$ # z># x < yèø9\$ # (# ãr t• tf

الدعوة العظيمة التي دعى بها كليم الله موسى على فرعون وقومه لتكبُّ رِهم عن الحق ، وقد ذكر موسى في الدعاء أسبا ب الإفساد الكبرى التي استخدمها فرعون وقومه، وهُما ما يغتر به من يُعظِّم أمر الدنيا، وهما الزينة والأموال (4)، والزينة هي الدنيا وزخار فها ومصالحها ومنافعها، والمال هو عصب الحياة والوسيلة التي تقضى بها الحاجات، وقد استخدم فرعون هاتين الوسيلتين في إغراء النلتي يبقوا في صفه ولا يسيروا مع ركب موسى والمؤمنين ، فقد كان

⁽¹⁾ قاسم توفيق، شخصية فرعون في القرآن، ص133، مرجع سابق.

⁽²⁾ طهماز ، عبد الحميد محمود، الإنسان بين التقدير والتكليف في سورة يونس، ص109، دار القلم، دمشق، ودار العلوم، بيروت، ط1، 1989م.

⁽³⁾ يونس (88).

⁽⁴⁾ ابن كثير، قصص الأنبياء، ص333، مرجع سابق.



يأمر قومه أن يمنحوا الموالين له الأموال الكثيرة ليشتروا نفوسهم ويكسبوا و لاءهم، وأن يحرموا المؤمنين بموسى من هذه الأموال⁽¹⁾.

أقول: وقد ركز موسى في دعائه على قضية المال "العامل الاقتصادي" كونه هو العامل الأبرز والأقوى في إحياء الشعوب وتقدمها مادياً، فالأموال سبب في إيجاد السلاح وبالتالي ازدياد قوة الشعوب وبضعف الجانب الإقتصادي تضعف الشعوب عسكرياً، وتنزلق إلى قاح الأمم والحضارات، وفي ذلك إشارة إلى أن موسى قد دعى عليهم بالهلاك والخسران والضعف، وهذا معنى قوله (واشدد على قلوبهم وهذا معنى قوله (واشدد على قلوبهم فلا يؤمنوا حتى يروا العذاب الأليم)، أي أحكم يا رب الأربطة على تلك القلوب فلا يخرج ما فيها من كفر، ولا يدخل ما هو خارجها من الإيمان، لأن هؤلاء قد افتروا افتراء عظيماً، وأن تظل الأربطة على قلوبهم حتى يروا العذاب الأليم، وموسى كان قد دعا على آل فرعون بهذا الدعاء لا خوفاً منهم ولا من ضلال قوم فرعون أنفسهم، وإنما كان ذلك خوفاً من استمرار إضلالهم لغيرهم، وإجبار الآخرين على اتباع الباطل، وقد استجاب الله دعوت ودعوة أخيا هارون، وطمس على أموال فرعون وملئه، وطبع على قلوبهم بالكفر، وأوصى الله موسى وهارون أن يستقيما على طريقه، ويد ابتطى دينه، ولا يتبعال الأسبيل فرعون وملئه، ويد ابتبعال الأسبيل فرعون وملئه، ولا يتبعال الأسبيل فرعون وملئه المول

\$ yJà6è?uqôã" Š Mt6< Å_é& ô‰s% tA\$ s%

قارون يناصر فرعون على موسى وقومه

⁽راكها، محمد رشيد، تفسير القرآن الكريم المعروف بتفسير المنار ، (472/11) دار المنار، مصر، ط 4، 1373هـ، بتصرف.

⁽²⁾ الخالدي، القصص القرآني، (41/3)، مرجع سابق.

⁽³⁾ يونس (89).

⁽¹⁾ غافر (23-24).

⁽²⁾ العنكبوت (39).

⁽³⁾ القصص (76).

⁽⁴⁾ البقاعي، نظم الدرر، (517/5)، مرجع سابق.

⁽⁵⁾ الخضري، محمد صالح، منهج الدعاة إلى الله في رحاب سورة الكهف والقصص، ص117، تقديم أحمد حسن فرحات وعبد الستار أبو غدَّه، دار النفائس، الأردن، ط1، 1998م.



الوسيلة الأولى: ظلم الإسرائيليين وإغرائهم

الوسيلة الثانية: إستخدام قارون أمواله لنشر الفساد في الأرض

لقد أنعم الله على قارون بالمال الكثير حتى صعب على الرجال حمل مفاتيح الخزائن، والمال وسيلة لتحقيق المراد فإما أن يستخدمه الإنسان في فعل الخير وإمّ الن يستخدمه في فعل النال وسيلة لتحقيق المراد فإما أن يستخدمه الإنسان في فعل الخير وإمّ النال النالية، ويظهر ذلك من الشر، وقد سخّر قارون ماله الذي تأه الله في الإفساد في الأرض ونشر الرذيلة، ويظهر ذلك من خلال النصائح التي أسداها له قومه حين قالوا له $4 \div 7 \, \text{$0.7} \, \text$

⁽¹⁾ القصص (79).

⁽²⁾ قطب، الظُّلال، (6/ 376)، مرجع سابق.

لما أحتاج قارون إلى هذه النصيحة، وإنما نهاه قومه عن الإفساد عندما شاع فساده، وقد ذكر من لما أحتاج قارون إلى هذه النصيحة، وإنما نهاه قومه عن الإفساد عندما شاع فساده، وقد ذكر من مظاهر إفساده لُه اقترف المعاصي والآثام، و انشغل بالدنيا عن الآخرة، وجحد رسالة موسى، والكبر الذي كان في نفسه على قومه حتى غلر عليهم بكثرة ماله وولده، ونسد ب ما آتاه الله من الكنوز إلى نفسه بعلمه و حيلته، وقيل إنّه دبر مكيدة لموسى كي يُتّهم بالزنا، وذلك بعد أن أعطى امرأة من البغايا بعض المال لكي تلصق التهمة بموسى عليه السلام (2).

الوسيلة الثالثة: الامتناع عن إفادة الآخرين بماله

عندما رأى القوم أن قارون سادر في طغيانه، لا هم له إلا أن يستكثر من المال، وإن تضورً غيره جوعاً، وأن يكتسي من اللباس ما يزيِّ ن به نفسه، وإن رأى العُريَّ في قومه فاشياً، وهذا كله مع غرور واستئثار وبطر واستكبار، فلم الرأى قومه ذلك منه، نقموا عليه طريقته، وحاولوا أن يثيروا فيه روح الخير، وأن يذ بهوه إلى ما غاب عنه، فنصحوه أن لا يغويه ماله عن الآخرة، وأن يثيروا فيه وبين الإحسان إلى قومه وإقالة عثرة المحتاجين، ومسح دموع البا سين، وبذلك بنال الثواب والحمد في الدنيا والآخرة (قفال المعتاجين عنه عنه المنال الثواب والحمد في الدنيا والآخرة (قفال له قومه وإقالة عثرة المحتاجين عنه المعتاجين المعتاجين عنه الدنيا والآخرة (قفال له قومه وإقالة عثرة المحتاجين المعتابين ومسح دموع البا المعتابين المعتابين المعتابين والمعتابين المعتابين المعتابين والمعتابين
u' # x\$! \$ # a! \$ # δ • 9t? # ua! \$ y J < T u

šÆÏ By7t7ŠÅÁtRš[Ys? Ÿwur (not•ÅzFy\$#

z`|; ômr&! \$yJ\2`\\^i ômr&ur(\$u\div \+R'\\\9\$#

yŠ\$ $| i x \ddot{y} \varnothing 9$ \$ # Æ÷ö7s? \ddot{y} wur ($\check{s} \cdot \varnothing \langle s9\hat{l}$) a! \$ #

• =Ï tä† Ÿw ©! \$ # " bÎ) (ÇÚö' F{ \$ # 'Î û

⁽¹⁾ القصىص (77).

⁽²⁾ لطبري، تفسير الطبري، م 11 (ج136/2) بتصرف، مرجع سابق، والد قرطبي الجامع لأحكام القرآن، م 7 (ج5/125)، بتصرف، مرجع سابق.

⁽³⁾ جاد المولي، قصص القرآن، ص154، مرجع سابق.

⁽⁴⁾ القصص (77).



\$ الأ⁽¹⁾، أي إنمسا " I " I "Z I ã AOù= I æ 4' n? tã ¼ç mç F • I ? r é. (2)، و هذه الاحالة أعطيت هذا المال على علم عندي بوجوه المكاسب، وأنا مستحق لهذا الإكرام قومه لأنــه تحمل في طياتها إشارات من قارون إلى قومه بأنه لن يساعد الفقراء والمحتاجين من اكتسب هذا المال بحنكته وذكائه، فهو من خصوصياته وليس لأحد حقّ فيه، ونسى قارون أنَّ ماله مستحقات قد فرضها الله للفقراء من وجوه الزكاة والصدقة، ولكنه لـم يـذعن المـر الله، باة الضنك واحتكر المال في يده، وامتنع عن إفادة قومه الإسرائيليين الذين كانوا يعيشون حـ والفقر والهوان هذا هو شأن المترفين في كل زمان، فهم ينمُّ ون الثروة ويدخرونها الأنفسهم ويبذلونها تحت عناوين شتى، كلها لا تتجاوز شهوة الإنسان ورغبته في أن تكون له الهيمنة على مصالح الناس وتوجهاتهم، وذلك للضغط عليهم ومنعهم من السير في طريق آخر غير الطريق الذي يريده أصحاب تلك الأموال (3)، وهذا ما يعبّر عنه اليوم بالرأسمالية، فالمال محتكرٌ في تلك الأيادي التي تمسك تلك الأموال، و التي تسلك كلِّ الطرق في سبيل تحصيل أموالها وشهواتها دون رقيب، ودون النظر، إلى احتياجات الآخرين ورغباتهم، وقد شكلت خطوة احتكا ر قارون لتلك الأموال في يده وعدم إعانة الآخرين، ضربة لقومه وأبناء جلدته، فهم يرون المال بين أيديهم دون القدرة على الإستفادة منه، وهذا ما أوجد بينهم ما يسمى بالطبقية والإقطاع، وجسد فكرة الإحتكار، وكمانيا يضعف النفوس، ويشربها من كؤوس الحقد والحسد ، فهذه الوسائل التي اتبعها قارون الخبيث لبث الفرقة والحسد بين أبناء قومه مناصرة لفرعون، الذي استغل قارون في تثبيت حكمه وفرض سيطرته على بني إسرائيل ، وكل هذه الوسائل كانت تجتمع تحت صفة و احدة كبرى، استقرت في نفس قارون وهي صفة الكبر، والتي قادته في نهاية الأمر إلى أن يرج على قومه مختالاً متكبراً ، يلبس الثياب الجميلة متزيناً بزينته، منتفشاً بماله، ليريهم أنه هو الأغنى و الأقوى⁽⁴⁾.

الجزاء من جنس العمل

⁽¹⁾ القصص (78).

⁽²⁾ الفتياني، الحوار القرآني، ص180، مرجع سابق.

⁽³⁾ فرح موسى، الأنبياء والمترفون في القرآن، ص 275، دار الهدى، بيروت، ط1، 1997.

⁽⁴⁾ الخالدي، القصص القرآني، (55/3)، مرجع سابق.

لقد استكبر قارون عن الحق، وبغى على قومه، واستطال فوق الأرض غروراً وكبرياءً، فما كان من الله إلا أن جازاه بجزاء من جنس عمله، فقد هوى في بطن الأرض التي علا واستطال فوقها جزاءً وفاقاً، وذهب ضعيفاً عاجزاً لا ينصره أحد، ولا ينتصر بمال أو جاه (1)،

u Úö' F $\{\$\#\ |\ n|'\#y\%\}\ /\ ur\ \%\|m\}\ /\ \$oYø\"y|_{i}\ sfmún$ %çmtRrç ŽÝÇZtf7pt $^{\mu}$ I ù ` $^{\mu}$ B %çms9 tb% $^{\mu}$ 2 $^{\mu}$ 9 y Jsù

z`ÏBšc%x. \$tBur«!\$#Èbrߊ`ÏB

tbrß%fì • ãf Ÿw tûï Ï %©# Ï 9 \$ ygè = yèøg wU 4 # YŠ\$ | ; sù Ÿwur ÇÚÖ' F{\$ # 'Î û # vqè = ãæ 4 # YŠ\$ | ; sù Ÿwur ÇÚÖ' F{\$ # 'Î û # vqè = ãæ lklر الأغرة نجعل نعيمها للذين لا يريدون تكبراً عن الحق في الأرض وتجبراً عنه و لا فساداً (5).

لا تفاصيل عن كيفيّة الخسف

⁽¹⁾ العفاني، سيد حسين، روضة الناظر ونزهة الحاضر في الجزاء من جنس العمل، (322/1)، مكتبة ابن تيمية، القاهرة، ط2، 1996م.

⁽²⁾ القصص (81).

⁽³⁾ قطب، الظلال، (377/6)، مرجع سابق.

⁽⁴⁾ القصص (83).

⁽⁵⁾ الطبري، تفسير الطبري، م11 (ج2 / 137)، مرجع سابق.

نلحظ أن القرآن أجمل الحديث عن الخسف بقارون وداره، فلم يفصِّل هذا المشهد العنيف y (2) المؤثر، ولم يذكر كيفيَّة حدوث ذالككما أن القرآن لم يحدد وقت ومكان ذلك الخسف تفاصيل عن ذلك كله في القرآن، ويأتي الخسف بمعنى الهاب الشيء كله "(3)، وينسجم هذا المعنى مع مغزى الخسف بقارون، فقد خسف الله به وبداره وما كان فيها من مال ومتاع حتبي غاب ذلك كله وذهب في باطن الأرض، وأصبح لا يرى و لا يشاهد ، وقد خاض الأقدمون في تفاصيل الخسف فذكروا أموراً كثيرة وأحدا ثا جمة، وكل ذلك من طرق الإسرائيليات، والتي لا نسلم بصحتها، ولذلك نتوقف عن الحديث عن كيفية الخسف ومكانه وزمانه، ونسكت عما سكت القرآن عنه، تمشياً مع العبرة المرجوّة من إيراد القصة في القرآن الكريم (4)، وأودُّ أن أشير إلى أنني ذكرت قصة قارون ضمن قصة موسى مع فرعون كون القرآن قرن بين قارون وفرعون ، عندما نكر رسالة موسى في قوله Suzù=y™Ö′r& ô‰s) s9ur n عندما Búül 6•B9`»sÜù=ß™ur\$uZÏG»tf\$t«l / 4Óy>qãB šcrā•»s%urz`»yJ»ydur šcöqtãö•Ïù4′n<ĵ) * أ أ أ أ أ أ أ أ أ قارون (5) أ أ أ أ أ أ أ أ أ قارون (5) أ أ أ أ أ أ أ قارون أ أ قارون أ أ قارون أ قارون أ أ قارون أ قارون أ أ قارون كان فيقمَّة قوته وفتتته زمن بعد له موسى إلى فرعون، بالإضافة إلى أن قارون يمثل أنموذجا لأعوان الظلمة، وهو قد أعان فرعون على قومه "بني إسرائيل" عندما بغي عليهم، وقارون نفسه يمثل العقلية التي يفكر بها فرعون تجاه موسى.

و أشير كذلك في نهاية حديثي عن مرحلة الدعوة التي خاضها موسى أمام فرعون كما جاءت في كتاب الله، أن هذه المرحلة كانت مرحلة شاقً ق، تحمَّل فيها نبي الله موسى أعباءً كثيرة، فقد لاقى ما لاقى من السخرية والاستهزاء، واتهم بأنه ساحر ومجنون، وهُدِّد بالسجن والتعذيب،

⁽¹⁾ الخالدي، القصص القرآني، (61/3)، مرجع سابق.

⁽²⁾ قطب، الظلال، (372/6)، مرجع سابق.

⁽³⁾ الراغب، المفردات، ص148، مرجع سابق.

⁽⁴⁾ انظر تفصيل الروايات الإسرائيلية في قصة قارون عند ابن الأثير، المبارك محمد بن عبد الواحد الشيباني، الكامل في التاريخ، (204/1)، دار الصدر، بيروت، 1965م، والطبري، تاريخ الطبري، (446/1)، مرجع سابق، وابن كثير، قصص الأنبياء، ص397، مرجع سابق.

⁽⁵⁾ غافر، (23 –24).



وطعن عليه السلافي عقيدته ودينه وأخلاقه، ودبِّ رت مكائد لقتله، هذا بالإضافة إلى عناد قومه الإسرائيليين وقسوة قلوبهم، مما زاد دعوته صعوبة وتعقيداً، وقد صبر كليم الله موسى على ذلك مكلُّحتساباً للأجر والثواب عند الله، وتحلَّى بتلك الروح العالية العظيمة حتى استطاع أن يوصل رسالته إلى قلوب الناس المؤمنين الصادقين كما أرادها الله عز وجل.



المبحث الثاني: مشاهد المواجهة في التوراة

في هذا المبحث أقدم عرضاً أبيً ن فيه الأحداث التي جرت مع موسى أثناء تبليغه رسالة ربه إلى فرعون وقومه كما توردها التوراة في سفر الخروج، هذا السفر الذي ينفرد بإيراد قصة موسى مع فرعون كاملةً من ولا دته حتى خروجه مع بني إسرائيل من أرض مصر وغرق فرعون وجنوده (1)، وتجدر الإشارة إلى أن التوراة توردُ تفاصيل دقيقة لكثير من أحداث هذه المرحلة والتي تتعلق بأنساب الإسرائيليين وأسماء العائلات التي تتمي لبني لاوي بن يعقوب عليهم السلام وذلك بحسب مواليدهم، وغيرهمن الأمور التي لا تتعلق تعلقاً وثيقاً بقصة موسى مع فرعون في مرحلة مع فرعون (2)، وهذه الأمور لن أتعرض لها أثناء حديثي عن قصة موسى مع فرعون في مرحلة الدعوة والمواجهة مكتفياً بذكر الأحداث الرئيسة التي تتعلق بدعوة موسى فرعون للتصديق به والإيمان برسالته.

المطلب الأولى: اللقاء الأول مع فرعون

عاد موسى إلى مصر بعد أن التقى بأخيه هارون في صحراء سيناء وبعد أن جمعا شيوخ بني إسرائيل وزعما ءهم وأخبراهم بما جرى مع موسى من لقاء الرب والتكليف بالرسالة، قام هارون بعرض المعجزات التي آتاها الله موسى لتكون دليل صدق على نبوته ورسالته، فآمن لهما الشعب وخراً ساجدين لرب العالمين لأنه نظر إلى ذلًهم وهوانهم (3)، وهذا كُلُه قبل أن ينطلق موسى وهارون إلى فرعون، وبعد أن حصل موسى وهارون على تأبيد الشعب ذهبا إلى فرعون، وعرض عليه موسى مطلبه الأساسي وهو إطلق بني إسرائيل ليعبدوا الله في البريَّة (4) هو الرب حتى اسمع لقوله فأطلق إسرائيل ؟ لا أعرف الحرب وإسرائيل لا أطلقه) (5)،

⁽¹⁾ السقا، نقد التوراة، ص30، مرجع سابق.

⁽²⁾ انظر الخروج (6/ (14-25).

⁽³⁾ الخروج (31/4).

⁽⁴⁾ الخروج (1/5).

⁽⁵⁾ الخروج (5/ (2-3).

ويتضح لنا مما ذكرته التوراة أن رسالة موسى جاءت لهدف أساسي وهو إخراج بني إسرائيل من عبودية فرعون، ولم نقرأ في التوراة شبيئا بدل على أن موسى قد عرض الإيمان على فرعون، وكأنَّ فرعون مستثنى من هذه الرسالة، وأن دعوة موسى مختصة بالإسرائيليين ومصالحهم دون غيرهم من الشعوب التي كانو ا يتعايشون معها جنبا إلى جنب في أرض مصر، وقد عاد موسى مَرةً أخرى ليؤكد لفرعون بعد رفض له إطلاق الإسرائيليين أن الرب قد التقاه وكلفه بالرسالة، وعرض على فرعون إطلاق الإسرائيليين ثلاثة أيام كي يذبحوا للرب قرابين لئاليَّصيبهم بالأوبئة أو القتل (أ) فاحتج فرعون مرةً أخرى على موسى وهارون متهما الساهم بأنهما إنما يريدان أن يعطُلا بني إسرائيل عن أشد خالهم المناطة بهم، ونلاحظ أيضا أن فرعون لم يحتج على موسى عندما طلب منه أن يطلقهم ليذبحوا لإ لههبأنه هو الإله الأوحد لهم ، ولم يعسر لذلك انتباها، وإنما كان جلّ اهتمامه على أن لا يوقف بني إسرائيل عن أعمالهم ، وأمره أن يبقيهم حتى لا تتعطل تلك الأعمال، مما يشير إلى أن فرعون حسب نصوص التوراة لـم يــدِّ الألوهية على بني إسرائيل في ذلك الزمن وفتيجة لتحركات موسى الدعوية ومطالبه التي قدَّ مها لفرعون أمر فرعون زبانيته بحرمان الإسرائيليين من بعض ما كانوا يعطونهم إيَّ اه مقابل عملهم، وذلك حتى يثقل عليهم أعمالهم فلا يلتف توا إلى كلام موسى، ويضج وا من دعوته ويتهموه أنه السبب الرئيس في إثقال فرعون الأعمال عليهم وحرمانهم من بعض ما كانوا يأخذونه مقابل عملهم، تقول التورافأم (فرعون في ذلك اليوم مسخري الشعب ومد بريه قائلا: لا تعودوا تعطوا الشعب تبناً لصنع اللّبن كأمس وأوَّلهن أمس ليذهبوا هم ويجمعوا تبناً الأنفسهم)(2)، وقد نجح فرعون في ما رمي إليه فقد ضج الإسرائيليون على موسى وخاصموه وات همـوه أنــه السبب في تشديد فرعون عليهم وحرمانهم من حقوقهم ونتيجة لذلك فقد ضجٌّ موسى لربه معاتبً ا إياه ومقرعا له ومتهما إيَّاه بأنه هو السبب في كل ما يجري لبني إسرائيل وأنه مقصر "تجاه

⁽¹⁾ الخروج (3/5).

⁽²⁾ الخروج (5/ (6 -7).



الشعب الضعيف⁽¹⁾، قال موسى لربّه: (يا سيّد لماذا أسأت إلى هذا الشعب؟؟ لماذا أرسلتني؟؟ فإنه منذ دخلت إلى فرعون لأتكلم بإسمك أساء إلى هذا الشعب وأنت لم تخلص شعبك)⁽²⁾.

المطلب الثاني: ميثاق الله مع بني إسرائيل

بعدما ضجَّ الإسرائيليون لموسى، وضجَّ موسى لربه وعاتبه على تقصيره تجاه بني إسرائيل - كما تزعم التوراة طمأن الله موسى بأنه سوف يفي بالعهد الذي قطع ، علي نفسه تجاه بني إسرائيل، والذي كان أبرمه مع إبراهيم وإسحاق ويعقوب عليهم السلام، ومقتضى هذا العهد أن يعطيهم الله أرض كنعان له ولذريتهم من بعدهم أبد الدهر، وكنعان تعني الأرض المنخفضة، وبالعبرية تعنى بلاد الأرجوان، وقد أستخدم اسم كنعان في أوَّ ل الأمر للدلالة على غربي فلسطين ثم أصبحَ اللفظ علماً على ما هو متعارف عليه جغر افياً باسم "فلسطين" وعلى قسم كبير من سوريا ⁽³⁾، وبحسب التوراة فقد نسى الله هذا العهد مُدَّة من الزمن ثـم عـاد بعـد ذلـك ليتذكره (4)، وبحسب التوراة كذلك تصبح هذه الأرض ملكا للإسرائيليين طيلة الزمان، بالإضافة إلى أن الله سيتخذهم شعباً مختاراً، ويكون لهم إلهاً، وسيخرجهم من ذلهم واستعبادهم من قبل المصريين (5)، ومن الملاحظ على كلام التوراة هذا أنها ذكرت أن الله أعطى الإسر ائيليين كل هذه الا متياز ات قهم شعب الله المختار و أعطاهم أرض كنعان" دون أن تذكر الاستحقاق والثمن الذي قدَّ مه الإسرائيليون حتى استحقوا كل هذا العطايا والمميزات، فـــلا نجد ذكر أ لأي سبب من أسبا ب التمكين، أين إيمانهم؟؟ أين تضحياتهم؟؟ أين صبر هم علي الابتكاءالي على العكس من ذلك تذكر التوراة أموراً من شأنها الحطُّ من قدر الإسر البليين لا رفع مكان تهم، ومنها مخاصمتهم لموسى واتهامهم له بعدما منع فر عون عنهم قليل الأعطيات، وكان هذا في أوِّ ل اختبار لهم أثناء دعوة موسى، إلى غير ذلك من المثالب والمفاسد التي تذكر ها

⁽¹⁾ البار، الله جل جلاله، ص199، بتصرف، مرجع سابق.

⁽²⁾ الخروج (5/ (22-2 3).

⁽³⁾ المسيري، عبد الوهاب، موسوعة اليهود واليهودية والصهيونية، (115/4)، دار الشروق، القاهرة، ط1، 1999م.

⁽⁴⁾ الخولي، اليهود من كتابهم، ص7، مرجع سابق.

⁽⁵⁾ انظر الخروج (6/ (3-8).



التوراة في حقِّهم، فهل من قرَّع الرسُل وخاصمهم و اتهمهم بالفساد والإفساد يستحق أن يرث الأرض ويكون لله شعباً مختار أ؟؟!!.

أقولكأن هذا المشهد يوحي أن الرب قد أعطى هذه المي زات والعطايا لبني إسرائيل استرضاء لهم بعد أن سخطوا عليه وعلى رسوله موسى، وكأنه يدللهم ويستعطفهم ويطلب القرب منهم ويشتري سكوتهم، فماذا بعد هذا الدلال؟!!، وبعد كل هذه المحفز ات فقد رفضوا أن يسمعوا لموسى ولم يصقو اكلامه وأعرضوا عنه، تقول التوراة :فلام موسى هكذا بني إسرائيل اأي بما وعدهم به الرب"، ولكن لم يسمعوا لموسى من صغر النفس ومن العبودية القاسية)(1).

المطلب الثالث: تقديم المعجزات أمام فرعون

أمر الله موسى أن يعيد الكرَّة مَرَّ قَبعد مرَّة، ويدخل على فرعون ويطلب منه ثانيـةً أن يطلق الإسرائيليين من عبوديته، وكم ا نقول النوراة فإن الله أخبر موسى مسبقاً أن فرعـون لـن يستجيب لطلبه برضاه (2) وقد نصرً ب الله موسى إلهاً لفرعون وجعل من هارون نبيـاً لموسـى، وهو "أي هارون" مكلً بالحديث أمام فرعون ، وبصناعة المعجزات أمامه وأمام الشعب، تقـول التوراة: وقال الرب لموسى: أنظر أبطعتك إلها لفرعون، وهارون أخوك يكون نبيك * أنـت تتكلم بكل ما آمرك به *وأخوك هارون يكم فرعون ليطلق بني إسرائيل من أرضه)(3)، وهنا يظهر التناقض الواضح بين نصوص النوراة ، فكيف يكون موسى رسو لا وإلهاً في آن واحـد؟؟ فهل سيكون عابداً أم معبوداً؟؟ وهل جاء موسى له يخرج قومه من عبودية فرعون وذله لهـم، أم جاء ليدخل فرعون في عبوديته؟؟ فهذه النصوص تظهر خللاً واضحاً في العقيدة والـدين الـذي جاء به موسى كما تبيًّ ن ذلك نصوص النوراة ، وقد أرشد الله موسى إلى تقديم معجزة العصـا إذا طلب منهم فرعون دليلاً على صدقهم، وعلى هارون أن يأ خذ العصا ويطرحها أمـام فرعون خعباناً يسعى (4)، وبعد أن مقعارون عصاه أمام فرعون جمع الأخير السحرة فطرح كلً

⁽¹⁾ الخروج (9/6).

⁽²⁾ الخروج (4/7).

⁽³⁾ الخروج (7/ (1-2).

⁽⁴⁾الخروج (10/7).



واحد منهم عصاه، فصارت العصي ثعابين، ولكن عصا هارون ابتلعت عصيً هم⁽¹⁾، ومن هذا الكلام يتضح أن هارون هو من كلً ف بتقديم المعجزات أمام فرعون وهو الذي تبارى مع السحرة لا موسى عليه السلام، ولا تذكر التوراة أن موسى وهارون قدَّ ما المعجزة الثانية، وهي معجزة اليد البيضاء، وعلى ما يبدوا فقد اكتفى الإ ثنان بتقديم معجزة العصا، مع الإشارة إلى أن التوراة ذكرت تقديم معجزة اليد البيضاء أمام الشعب الإسرائيلي قبل الإنطلاق لدعوة فرعون وتكليمه بشأن إطلاق الإسرائيليين.(2)

المطلب الرابع: سخط الله على فرعون وقومه

كما أخبر الله موسى فقد رفض فرعون الا ستجابة لطلبه، وكان منه الكفر والعناد، ولذلك استحق فرعون عقوبات ربًانية كي تستدرجه لإطلاق الإسرائيليين من قبضته، وكانت أولى تلك العقوبات هي "عقوبة الدم" فقد طلبالله من موسى مَرَ ق أخرى أن يذهب إلى فرعون ويامره بإطلاق الإسرائيليين، وأن يأخذ معه العصا التي تحوّ لت إلى ثعبان يسعى، فوفض فرعون طلبه، فعندئذ طلب موسى من هارون أن يمدً عصاه إلى النهر ويضربه بها فتحول النهر إلى دم، وأصبحت رائحة النهر نتتة نتيجة لموت الأسماك التي تعيش في ذلك النهر، ثم طلب الله مسن موسى أن يأمر هارون أن يضرب بعصاه مياه المصريين فتحول تكل مياهم لدم، فله ميستطع أحدٌ منهم أن يجد ماء صالحاً للشرب (3) واستمر الحال على ذلك سبعة أيام متواصلة، وقد حفر المصريون حُفراً على جانبي النهر كي يستطيعوا الحصول علي صالح للشرب (4)، وبعد ذلك انطلق موسى إلى فرعون ثانية بأمر من ربه، وأعاد عليه طلبه بإطلاق الإسرائيليين مضمً نأ ذلك الطلب تهديداً آخر إلى فرعون مفاده، أنه إذا أصر على موقفه من إطلاق الإسرائيليين فإن الله سيرسل عليهم الضفادع حتى تدخل كلً أماكنهم وبيوتهم وفرشهم، وتصعد كذلك على أجسامهم مما يفسد حياتهم ومتاعهم (5)، ومع ذلك فقد أصراً فرعون على موقفه فأمر الله موسى أجسامهم مما يفسد حياتهم ومتاعهم (5)، ومع ذلك فقد أصراً فرعون على موقفه فأمر الله موسى أجسامهم مما يفسد حياتهم ومتاعهم (5)، ومع ذلك فقد أصراً فرعون على موقفه فأمر الله موسى أجسامهم مما يفسد حياتهم ومتاعهم (5)، ومع ذلك فقد أصراً فرعون على موقفه فأمر الله موسى

⁽¹⁾ الخروج (11/7).

⁽²⁾ الخروج (30/4).

⁽³⁾ الخروج (7/(24 – 25).

⁽⁴⁾ الخروج (8/(1 -4).

⁽⁵⁾ الخروج (8/(5- 16).

أن يأمر هارون بأن يمدُّ يده بالعصا على الأنهار والسواقي، حتى إذا فعل صعدت الضفادع على أرض مصر (1)، وبعد اشتداد الأمر على فرعون وقومه دعا فرعون موسى وهارون وطلب منهما بحسب التوراة أن يصليا لربهما كي يرفع عن المصريِّ ين ما أصابهم به من الضفادع مقابل أن يطلق فرعون سراح الإسرائيليين ، وفي اليوم التالي قام موسى وهارون بالصلاة إلى السرب وطلبا منه أن يرفع الضد فادع عن فرعون وقومه، فخرجت كل الضفادع من بيوت المصربين واستقرت في النهر (؟)وبدل أن ينفَ ذ فرعون ما وعد به موسى وهارون نكث عهوده وعاد السي طبيعته الخبيثة، ونتيجة لذلك فقد أمر الله موسى أن يطلب من هارون أن يمدَّ عصاه إلى تـراب الأرض، فتولَى تراب الأرض إلى بع وض يهاجم الناس والبهائم، ومع ذلك فقد أصر فرعون على موقفه، فهدَّ ده موسى بأن الله سيرسل عليهم "الذُبَّان" -حسب تعبير التوراة- حتى تمتلئ بيوت المصريين ذبَّ انا، فرفض فر عورظ الإق الإسرائيليين، فأرسل الله عليم الذبَّ ان بأعداد كبير قعتى أفسد عليهم حياتهم وم عيشتهم (3)، والنلِّق هو الذباب ، والأصوب أن نقول الذباب وليس الذبَّان، والنباب كلِّ حشرة طائرة حيث يطلق على النمل وغير ه من الحشرات الطائرة، كما ويطلق الذباب على الطاعون (4)، أمَّا البعوض فهو جنسٌ معينٌ من الحشرات المضرة من ذو ات الجناحين، ويطلق عليه العامَّ لهُ "الناموس" ويطلق البعوض على البقُ أيضاً (5) وعلى كل ا فإن هذه الحشرات بجميع أنواعها مؤذيةً للإنسان والحيوان، فهي تحمل وتنقل الكثير من الأمر اض و الأوبئة، ممَّ ا يعرِّض الكثيرين للإصابة بالأمر اض المختلفة، وقد حما الله الإسر ائيليين كما تقول التوراة من كل ما أصاب به المصربين من ألوان العذاب وأصنافه، وكان الإسرائيليون يعيشون في منطقة جاسان، و هي منطقةً خصبةً في دلتا النيل الشرقية بمصر ، وكانت مكاناً مناسبا للحياة حيث تتوفر فيها مقوِّمات الحياة الأساسيِّة من الكلأ والماء، وكانت قريبة من بـــلاط

(1) الخروج (8/(5 – 6).

⁽²⁾ الخروج (8/ (8 – 14).

⁽³⁾ الخروج (15/8 -12).

⁽⁴⁾ إبر اهيم أنيس و آخرون، المعجم الوسيط، مادّة "ذبّ"، (320/1)، مرجع سابق، وانظر ابن منظور، لسان العرب، "باب الباء"، (1 /382)، مرجع سابق.

⁽⁵⁾ المرجع السابق، مادّة بَعَضَ، (1/ 65)، وابن منظور، لسان العرب، مادة بَعَضَ، (120/7)، مرجع سابق.

فرعون(1) وعندملدالللأمر على فرعون وقومه دعا فرعون موسى وهارون وقـــال لهمـــا (اذهبوا واذبحوا لإلهكم في هذه الأرض ألى أرض مصر)(2)، وكانت هذه مناورة من فرعون، فهو لم يسمح للإسر ائيليين بالخروج من مصر وهو ما كان يطالب به موسى، وإنما سمح لهم أن يذبحوا لربهم في أرض مصر مع بقائهم فيها، ولكن موسى رفض هذا الأمر، وطلب من فرعون أن يطلق الإسرائيليين مسيرة ثلاثة أيام في الصحراء، وبعد جدال طويل بين موسى وفرعون سمح الأخير بخروج بني إسرائيل، لكن بعد أن يرفع ربُّ موسى العذاب عن المصريين، وكانت هذه خديعة أخرى من فرعون، فما أن رفع العذاب حتى عاد لإمساك الإسرائيليين في قبضته، و رفض السماح لهم بالخروج من أر ض مصر (3)، فأرسل الله وباءً شديداً قتــل جميــع مو اشـــي المصريين دون أن يمس مواشى الإسرائيليين بسوء، ومع ذلك لم يطلق فرعون الإسرائيليين، فأرسل الله على المصربين غباراً كان من نتائجه ظهور الدمامل وال بثور على المصربين ومواشيهم، ومع ذلك بقي فرعون مصدِّ را على موقفه، فأرسل الله عليهم البرد الشديد والرعود القويَّة، فمات من الناس والبهائم ومن أصيب بالبرد والرعود والنار الناتجة عن الرعود، وكل ا هذا ما لم يعهده الناس في ذلك الزمان والمكان، وضرب البردُ جميع العشـ ب و کسّر جمیع الأشجار (4) وهنا حدث تغيُّر ملحوظ في لهجة فرعون تجاه موسى وأخيه، فاعترف بأنه هو المخطىء، وأنه وشعبه الأشرار، وأن الله "رب موسى" هو البار (5) فهذه أوَّل مَرَّة بعترف فر عون بالخطأ ويعترف بأن الله هو المحسن، وذلك بعدما كان يعتد برأيه و لا يرضي قبول رأي من أحد غير ه، ويلحظ من هذا كما يظهر من خلال در اسة نصوص التوراة أن العذاب الذي أرسل عليهم قد از دادت حدَّته و قوَّته، فبعد أن كان يتعرض في بدايـة الأمـر لإفسـاد حيـاتهم والتتغيص عليهم، أصبح الآن يتعرض لحياتهم بالأمراض والأوبئة الفتاكة ، فغدت أرواحهم فـــي خطر جسيم، وهذه الأمراض قضت على كثير من الشعب مما أفزع فرعون وأخافه مما جعله يعترف بالخطأ ولو ظاهرياً، وبوجود الرب وإحسانه ، ومن ثمَّ قدَّم لموسى الوعد ثانية

(1) دار المنهل، موسوعة الكتاب المقدس، ص97، إصدار دار المنهل، بيروت، 1993.

⁽²⁾ الخروج (25/8).

⁽³⁾ انظر الخروج (8/ (25 –32).

⁽⁴⁾ الخروج (9/(6 – 7).

⁽⁵⁾ الخروج (9/(27 - 28).

بإطلاق الإسرائيليين بعد أن يرفع الربُّ العذاب عنهم، ولكنَّكعادته نكث العهد ثانيةً، فهدَّ ده موسى أن الله سيرسل عليه وعلى شعبه الجراد الذي سيغطى وجه الأرض ويأكل جميع الشجر البت مما سيصيبهم بالقحط والج ب والجوع الشديد ١٠ فرفض فرعون اطلاقهم فحق ق الله لموسى ما وعد به، فأرسل الجراد على المصربين، فضحَّ الناس وانطلقوا إلى فرعون طالبين منه أن يطلق رجال الإسرائيليين ليعبدو الرب إلههم (²⁾ونلاحظ أن هذه أوَّ ل مرة يـتكلم القـوم فيها مع فر عون موليقله احتجاجاً على شكل اقتراح بإطلاق رجال الإسرائيليين، وهذا إن دل على شيء فإنه يدل على شدّ ة ما أصابهم من العذاب الذي أنزله الله عليهم بسبب طيغانهم، ومن جهة أخرى بدل على الاستبداد والدكتاتورية التي يحكم بها فرعون قومه، فهو المسيطر على كل أحوالهم حتى أنه أصبح يتحكم بآرائهم وأفهامهم، وحياتهم وأرواحهم غدت ملكاً في يديه يتصرف فيها كيفما شاء، وقد احتج القوم عليه بأن أرض مصر قد خربت وأصبحت لا تصلح للحياة بسبب الجو وكثرة الأمراض والأوبئة التي أصابت الناس، فقد ضعفت بهائه مهم نتيجة للجدب والأمراض، ومات جزءٌ كبيرٌ منها، ومع ذلك يصرُ فرعون على عدم إطلاق الإسرائيليين، فأشاروا عليه بالسماح لرجالهم بالخروج (3)، ولكنَّ موسى رفض هذا العرض، وأصرَّ على أن يخرج كل الشعب رجالا ونساءً، كبارا وصغارا، ومع بهائمهم وأغنامهم، وبعد جدال مرير مع فرعون، أصرَّ فرعون على موقفه من إيقاء النساء والأطفال والسماح للرجال فقط بالخروج، وذلك خوفا من عدم عودتهم إذا خرجوا جميعا، وعندئذ من سيقوم بخدمه فرعون ويحقق له مطالبه وأهدافه، ولأن موسى عندها يستطيع أن يبلغ دينه ودعوته ويغرسها في قلوب أتباعه، ولن يعودوا تبعا لفرعون، ولكنَّ موسى بقى مصرا على طلبه، فطرد من قصر فرعون مع أخيه هارون، فحقق الله وعده بأن أرسل على المصربين أسراب الجراد فأكلت ما تركه البرد من عشب الأرض وخضرتها، و غطّى الجراد وجالأرض حتى أظلمت، فدعا فرعون موسى وأخاه (4) وطلب منهما أن يصفحا عنه لآخر مزةً، وأن يصليا للرب لكي يرفع عنهم العذاب والجراد

⁽¹⁾ الخروج (10/ (3 - 7).

⁽²⁾ الخروج (10/ 7).

⁽³⁾ الخروج (10/ 10).

⁽⁴⁾ انظر الخروج (10/ (12 – 16)

ففعلا أوسل الله ريحاً غربيَّ ة شديدة جداً، فحملت الريح الجراد، وطرحته في بتحر سوف "(1)، ومع ذلك كله فقد نكث فرعون عهده ولم يطلق الإسرائيليين الإسلام الله عليهم الظلام الدَّ امس، واستمر هذا الظلام ثلاثة أيام، حتى لم يستطع أحدٌ أن يبصر الذين حوله من الناس، ولم يستطع أحد أن يقوم من مقامه مُدَّ قلاثة أيام، ولكنَّ الإسرائيليين لم يغطً هم هذا الظلام، وكان لهم نور في مساكنهم (3) فعاد فرع ون مرَّة أخرى لمفاوضة موسى، وانتهت تلك المفاوضات بأن سمح فرعون للإسرائيليين جميعاً بالخروج شريطة أن يتركوا أغنامهم ومواشيهم، فرفض موسى هذا العرض وأصرً على إخراج المواشي أيضاً، فرفض فرعون ذلك، وفي هذه المرة طلب فرعون من موسى أن لا يرياوجهه مرَّ ة أخرى، فوافق موسى على ذلك وقال له موسى: (أنا لا أعود أرى وجهك مرَّة أخرى) (4).

المطلب الخامس: الربُّ يوجِّه ضربةً قاصمةً للمصريين

أخبر الله موسى أنه سيوجه ضربةً قاسيةً إلى فرعون وقومه، ونتيجـةً لهـذه الضـربة سيقوم فرعون بطرد الإسرائيليين طرداً من أرض مصر، لا إخلاءً لسبيلهم ولكن تخلُّ صاً مـنهم كونهم السبب في الضربات المتلاحقة التي وجهت للمصريين، (ثم قال الـرب لموسـى ضـربةً واحدةً أيضاً أجلب على فرعون وعلى مصر بعد ذلك يطلقكم من هنا، وعندما يطلقكم يطردكم من هنا بالتمام) أوكانت هذه الضربة تتلذً ص في أن ينزل الـرب إلـى أرض مصـر لـيلاً وعندها يقوم بقتل كل بكر من قوم فرعون، ومن ضمنهم ابن فرعون البكر، وكذلك يقتـل كـل بكور الحيوانات والمواشي، وعندها تمثلئ بيوت المصريين حزناً وغماً لموت بكـورهم، وذلـك جزاءً وفاقاً على ظلمهم للإسرائيليوركها تقول التوراة فقد طلب الله من الإسرائيليين م ساعدته في تمييز بيوتهم عن طريق وضع علامات خاصة عليها بالدم، وذلك حتى يتجنب الـرب قتـل

⁽¹⁾ هو البحر الأحمر ومعنى الاسم بالعبرية بحر القصب الطر، منهل الحياة، موسوعة الكتاب المقدس، ص 63، مرجع سابق.

⁽²⁾ الخروج (10/ 20).

⁽³⁾ الخروج (10/ (21- 22).

⁽⁴⁾ الخروج (10/ 29).

⁽⁵⁾ الخروج (1/11).

بكورهم تقول التوراة: (فإني أجتاز في أرض مصر في هذه الليلة وأضرب كل بكر في أرض مصر من الناس والبهائم ... ويكون الدم لكم علامة على البيوت التي أنتم فيها فأرى الدم وأعبر عنكم...)(1)، وهنا يضرب الرب موعدا لبني إسرائيل ليوجِّه الضربة فيه لأعدائهم المصريين وكونه عاجزا عن التمييز بين بيوتهم وبيوت أعدائهم فقد طلب مساعدتهم في تميز ها وذلك بوضع دم عليها ⁽²⁾، ويشكل هذا النص التوراتي أنموذجاً من نماذج جهل الإله في نظر اليهود، حيث يعتقد اليه ود أَضَّفة العلم عند الإله ليست صفة انكشاف عام لكل ما كان وما يكون، وإنما هي صفة محدودة، فالله – في ظنهم – قد يعلمُ بعض الأشياء علي غير وجهها (3)، فالله هنا يعجر عن تعيين الصحيح، ثم يبدو له خطؤه فيغير من خطته ويعدل عمَّا عزم عليه بيوت الإسرائيليين دون سطعدة، فهو محتاج لغيره، ولمن؟؟ للبشر الذين خلقهم بيده !!! وما هذا إلاتمام الضعف والقصور ، وقبل توجيه الضربة طلب الله من موسى أن يخبر قومه بأن عليهم أن يطلبوا الملابس والذهب من المصريين، حتى إذا أُذن لم بالخروج أخذوها ولـم يعيدوها وقد أمر الله موسى كذا ك أن يجعل موعد توجيه الضربة للمصربين عيداً على طول الزمان و(كون لكم هذا اليوم تذكاراً فتعيِّدونه عيداً للرب في أجيالكم فتعيِّ دونه فريضةً أبديَّ ة) (5)، وهذا العيد أصبح يسمى فيما بعد "عيد الفصح" أو "عيد الفطير" (6) هو عيدٌ معتبر عن السامريِّ ين كذلك " أحدى طوائف اليهود وهو عيد دينيُّ نصةً عليه التوراة وهو أوَّ ل أعيادهم (7)، ويطلق عليه بالعبرية "بيساح" ويسمى أيضاً "عيد الفسح"، أي الفرج بعد الضيق، وكلمة الفسح كلمةً عبريَّةً تعنى العبور أو المرور أو التخطى، وذلك نسبة إلى عبور "الرب" ملك العذاب فوق منازل العبريانية دون المساس بهم بأي أذى (8) هذا العيدُ يحتفل به اليهود في اليوم الر ابع عشر من الشهر الأوَّ ل من سنتهم الدينية، وهو شهر نيسان، ويمتد احتفالهم به سبعة أيام بعد يـوم

(1) الخروج (12/ (12- 13).

⁽²⁾ الخولي، التحريف في التوراة، ص35، بتصرف، مرجع سابق.

رة) سعد الدين، العقيدة اليهودية، ص314، مرجع سابق.

⁽⁴⁾ انظر سفر الخروج (11/ 2).

⁽⁵⁾ الخروج (12/ 14).

⁽⁶⁾ استر فيديا، التفسير التطبيقي، ص 152 مرجع سابق، وعرفات عبد المجيد فتاح، اليهودية عرض تاريذ ي والحركات الحديثة في اليهودية، ص138، دار عمار، الأردن، ودار البيارق، بيروت، ط1، 1997م.

⁽⁷⁾ انظر الشريدة، محمد حافظ، وغوراني، عمر عبد الخالق، الطائفة السامرية، ص93، ط1، 1994م.

⁽⁸⁾ السعدي، غازي، الأعياد والمناسبات والطقوس لدى اليهود، ص14، وما بعدها، دار الجيل، عمان، ط1، 1994م.

(1)، ولهذا العيد عند العيد نفسه، وينتهي احتفالهم به في اليوم الحادي والعشرين من شهر نيسان اليهود طقوس كثيرة لا مجال للخوض فيها لئلاً تخرج بنا عن صلب الموضوع في البحث وعندما جاء موعد توجيه الضربة نزل الرب إلى الأرض، وضرب كل بكر في أرض مصر منَّ بكر فرعون الجالس على كرهبيِّلي بكر الأسير الذي في السجن، وبكر كل بهيمة أيضا وهذا يعلُّني الرب لم يستثن من بكور المصريين أحداً ، فقد مات كل بكورهم، من بكر زعيمهم فرعون حتى بكر الذليل الأسير الذي يقبع في سجون فرعون، ولم يكتف الرب ببكور البشر، فقد امتدت يدلمتنال بكور المواشى والحيوانات، فقد جمعت الضربة بين الخسارة البشرية والخسارة المادية مما زادهم إيلاما وتوجعا، فضجَّ فرعون نفسه وضجَّ معه الناس من حوله، فدعا موسي وهارون على عجلة ليلاً وقال لهما: (أخرجا من بين شعبي أنتما وبنو إسرائيل، واذهبوا واعبدوا الرب كما تكلمتم خذوا أغنامكم أيضا وبقركم كما تكلمتم واذهبوا وباركوني أيضا وألحَّ المصريون على فرعون ليطلقهم عاجلاً من الأرض لأنهم قالوا جميع نا أموات)(4)، وقد استغل الإسرائيليون هذه الضربة الموجعة والتي أجبرت فرعون على السماح لهم بالخروج جميعاً لعبادة الرب، فحملوا متاعهم والأموال والحلي التي أخذوها على سبيل الإعارة من المصربين ولمنمروا سرقتها في نفوسهم كلما أمر الرب "، وكان رحيلهم كما تذكر المصادر من مدينة "رمسيس" (⁽⁵⁾، وهي مدينة مصرية قرب الساحل على الجانب الشرقي من دلتا النيل، وكانت هذه المدينة قبل ذلك تدعى "أفارين" العاصمة الشمالية لفر اعنه الهكسوس، و هي مدينة بناها الإسرائيليون غصبا وإجباراً عننا كانوا يعيشون في ظل عبودية الفراعنة (6)، وقد رحل

(1) على عبد الواحد وافي، الأسفار المقسة في الأديان السابقة للإسلام، ص34، دار نهضة مصر، القاهرة.

⁽²⁾ نظر التفاصيل، للمعدي، الأعياد والمناسبات والطقوس لدى اليهود، ص 14 مرجع سابق، و انظر الشنطي، عماد الدين عبد الله، اليهودية والمسيحية في الميزان، ص119 وما بعدها، دار المناره، ط1، 2004م، وانظر عرفات فتاح، اليهودية عرض تاريخي، ص138، مرجع سابق.

⁽³⁾ الخروج (29/12).

⁽⁴⁾ الخروج (31/12-33).

⁽⁵⁾ الخروج (37/12).

⁽⁶⁾ أنظر دار منهل الحياة، موسوعة الكتاب المقدَّس، ص158، بتصرف، مرجع سابق.



الإسر ائيليون إلى مدينه "سكُوت" وهي مدينة مصرية حط فيها بنو إسر ائيل رحالهم أوَّل مَرَّةٍ بعد خروجهم من مصر (1).

أقول: أقف عند هذه النقطة في حديثي عن مرحلة الدعوة والمواجهة التي خاضها موسى مع فرعون بعدما كلف بالرسالة كما بينتها نصوص التوراة، كونها النقطة التي انقطعت عندها دعوة موسى إلى فرعون بعد أن استطاع أن يرحل مع بني إسرائيل من أرض مصر، ولم يرجع بعدها لدعوة فرعون لأنه أيقن أن شخصاً مثل فرعون رأى الكثير من المعجزات بام عينيه ولم يؤمن بدعوته، فهذا الشخص لن يسلك الخير إلى قلبه طريقاً، وسأكمل الحديث عم ا تبقى من قصة موسى مع فرعون في الفصل الرابع من هذا البحث إن شاء الله عند حديثي عن مرحلة الخروج، وما جرى فيها من أحداث.

(1) المرجع السابق، ص 179.



المبحث الثالث: الدعوة ومواجهة فرعون بين القرآن والتوراة

من خلال دراسة مرحلة الدعوة والم مواجهة بين موسى وفرعون في نصوص القرآن والتوراة نجد أن توافقاً يسيراً قد حصل بين الكتابين في بيان أحداث هذه المرحلة، واختلافاً كبيراً في الكثير من تفاصيل هذه المرحلة، وسأبيً ن في هذا المبحث أوجه الاتفاق والاختلاف بين القرآن والتوراة في حديثهما عن مرحلة الدع وة والمواجهة بين موسى وفرعون، حيث أبين أوجه الاتفاق أولاً ثم أوجه الاختلاف بعد ذلك.

المطلب الأوَّل: أوجه الاتفاق بين الكتابين في مرحلة الدعوة

حال الإسرائيليين عند البدء في الدعوة

ûÓĺ_t/ \$uZyètBö@Å™ö′r'sùš•În/u′

(Î ÖNåk ÖSÉj (yèè? Ywur Y@fī äÂuŽó Î) الأسر والعبودية، وسرً حهم معنا إلى وطننا ولا تعذبهم بإبقائهم على ما هم عليه من التسخير والتنليل في الأمور الشاقة ، (2)لو لم يكونوا تحت عبوديته لك ان طلب الله من موسى أن يطلب من فرعون أن يطلق سراحهم من عبوديته عبثاً، وحاشى لله أن يكون ذلك، وقد وردت في التوراة نصوص تبين أن بنيإسرائيل كانوا تحت عبودية فرعون وغطرسته ، ويظهر من خلال دراسة التوراة أن هدف موسى الأو لكان إطلاق سراح الإسرائيليين من عبودية فرعون الأشغال والأعمال الشاقة، تقول التوراة على لسان فرعون : (ليثقل العمل المقوم حتى يشتغلوا به ولا يلتفتوا إلى كلام الكذب)(3)،

⁽¹⁾ طه (47).

⁽²⁾ القاسمي، محاسن التأويل، م7 (ج127/11)، مرجع سابق.

⁽³⁾ الخروج (9/5).



وكان هذا الأمر جد اللقاء الأو لا الذي جرى بين موسى وفرعون، وطلب فيه موسى من فرعون إطلاق سراح الإسر ائيليين، فكان الرد زيادة الأعباء عليهم وتحميلهم المشاق⁽¹⁾.

رفض فرعون إطلاق سراح الإسرائيليين

كثيره في النصوص في الكتابين التي تدلُّ على أن فرعون رفض إطلاق سراح الإسرائيليين من عبوديته، وتحريرهم من قيودهم وأغلالهم، فقد بيَّ ن القرآن أن فرعون قابل دعوة موسى له بأن يطلق الإسرائيليين، بتدبير مؤامرة لقتله، وذلك بعدما اتهمه بالسحر ورماه بالجنون، وادعى بأن هدفوسى من ادعائه الرسالة هو الحصول على السيادة والرئاسة

قد الله المورد
تذمر الإسرائيليين من دعوة موسى

أشار كل من القرآن والتوراة إلى أن جزءاً من الإسرائيليين قد تذم وا من دعوة موسى عندما زاد عليهم فرعون سخطه بعدما بلَّغه موسى دعوة رب ه، فقد ثار بعض الإسرائيليين على موسى متهمينه بأنه السبب في ازدياد تسلط فرعون عليهم، وكأن فرعون كان بهم رحيما ، وإليهم محسنا قبل مجيء موسى بالرسالة قال تعالى على لسان بني إسرائيل مخاطبين موسى ...

br & È@Ö7 s% ` T B \$ oY f T Œr é & # þqä9 \$ s%

⁽¹⁾ الخروج (5/ (1 –11).

⁽²⁶⁾ غافر (26).

⁽³⁾ الخروج (2/5).

فرعون ناكث العهود

نكث العهود صفةٌ يثبتها الكتابا رفي حق فرعون، فكاً ما أعطى موسى وقومه عهداً بأن يطلقهم ويخلي سبيلهم مقابل أن يرفع الله العذاب عنه وعن قومه، يعود لينكث عهده وينسى يطلقهم ويخلي سبيلهم مقابل أن يرفع الله العذاب عنه وعن قومه، يعود لينكث عهده وينسى يطلقهم ويخلي سبيلهم مقابل أن يرفع الله العذاب عنه وعن قومه، يعود لينكث عهده وينسى شحمة الله ويخلي سبيلهم مقابل أن يرفع الله العذاب عنه وعن قومه، يعود لينكث عهده وينسى وقومه عهده وينسى وقومه عهداً بيال العذاب عهده وينسى وقومه عهداً بيال عهده وينسى الله عهده وينسى وينسى الله وينسى وقومه عهداً بيال عهده وينسى وقومه عهداً بيال عهده وينسى وقومه عهداً بيال العذاب العقر أن الله وينسى وقومه عهداً بيال عهده وينسى وقومه عهداً بيال وينسى وقومه عهداً بيال وينسى وقومه الله عهده وينسى وينسى وينسى وينسى وينسل وينسل الله وينسل وينسل الله وينسل ال

⁽¹⁾ الأعراف (129).

⁽²⁾ الخروج (5/ (20 – 21).

⁽³⁾ الخروج (9/6).



ÖNè d # sŒÎ) ç nqäó Î = » t/ Nè d @ y _ r & # ' n < î)

tbqè Vä3Ztf

(1) tbqè Vä3Ztf

(2) tbqè Vä3Ztf

معه في ذلك كونه صاحب الكلمة الأولى والأخيرة في قومه، فهو الآمر النَّ اهي، وهو الذي يقررُ الأمور و لا يشاركه في ذلك أحد فأمره أمرهم وهواه هواهم ، وقد أشارت التوراة إلى هذه

الصفة الملازمة لشخص ية فرعون في مواطن عديدة منها ما ذكرته في حال إرسال الضفادع على فرعون وقومه (قدعا موسى وهارون وقال صليا إلى الرب ليرفع الضفادع عني وعن شعبي فأطلق الشعب ليذبحوا للرب فلما رأى فرعون أنه قد حصل الفرج أغلظ قلبه ولم يسمع لهما بما تكلم الرب)(2)، أي نكث عهده ولم يطلق الإسرائيليين من عبوديته.

موسى في قفص الإتهام

يعمد الباطل دائماً إلى تشويه صورة الدعاة إلى الله أمام الجموع حتى يحول ذلك بينهم وبين الإيمان بدعوتهم، وقد استخدم فرعون صوراً شتى من الإ تهامات في حق موسى محاولاً الصاقها الإيمان بدعوتهم، وقد استخدم فرعون صوراً شتى من الإ تهامات في حق موسى محاولاً الصاقها به لتشويه صورته وصد الناس عن دعوته، وقد أشير إلى هذه الاتهامات في كل من القرآن والتوراة، فقد أشار القرآن إلى اتهام موسى بالجنون tA\$ s% n والتوراة، فقد أشار القرآن إلى اتهام موسى بالجنون tA\$ s% n tA\$ s% n والتوراة، فقد أشار القرآن إلى الهام موسى بالجنون tA\$ s% n والتوراة، فقد أشار القرآن إلى الهام موسى بالجنون tA\$ s% n والتوراة، فقد أشار القرآن إلى الهام موسى بالجنون tA\$ s% n والتوراة، فقد أشار القرآن إلى الهام موسى بالجنون tA\$ sy Jù=1 9 tA\$

ÒOŠÎ = tæí • Ås» | i s9 # x < » y d ¨ bî) ÿ ¼ç ms9öqy m $|^{(4)}$ وتارة أخرى يتهمه بأن غرضه من الدعوة هو الإفساد في الأرض، ونقرأ ذلك في قوله $|^{(4)}$ br & $|^{(4)}$ هعى لسان فرعون متهماً موسى $|^{(4)}$ موسى تعالى على لسان فرعون متهماً موسى $|^{(4)}$

' Î û t• Î g ôà ãf br & ÷r r & öNà 6oY f Ï Š tAÏ d‰t 7 ãf y Š\$ | y Š\$ | y X y Ø9\$ # ÇÚö' F {\$ #

⁽¹⁾ الأعراف (134 – 135).

⁽²⁾ انظر الخروج (8/ (8 - 15).

⁽³⁾ الشعراء (27).

⁽⁴⁾ الشعراء (34).

⁽⁵⁾ غافر (26).

فرعون جمع السحرة ليواجهوا سحر موسى ك ما اعتقد في نفسه (فدعا فرعون الحكماء السحرة)⁽¹⁾، وقد اتهم موسى بالإفساد عن طريق تعطيل الشعب عن عمله وواجباته، وهذا وجه من وجوه الإفساد (فقال لهما ملك مصر لماذا يا موسى وهارون تبطلان الشعب عن أعماله؟)⁽²⁾.

المطلب الثاني: أوجه الاختلاف بين الكتابين في مرحلة الدعوة

قبل الحديث عن أوجه الاختلاف التي وقعت بين القرآن والتوراة عند الحديث عن دعوة موسى لفرعون وقومه للإيمان بالله والتصديق برسالته، لا بُدَّ من الإشارة إلى أن هذه المرحلة اشتملت على كثيرٍ من الاختلافلوالفوارق الجوهرية الأساسية في مختلف القضايا، سواء فحق الإله أو حق موسى، أو شخصية فرعون، أو الشخوص الذين رسموا أحداث هذه المرحلة، أو تفاصيل الأحداث نفسها.

الاختلاف في حقيقة دعوة موسى

! \$ oYÏ F» tf\$ t«Î / 4†y> qãB\$ uZù=y™ö′r&

šÆÏ By7tBöqs%ólì•÷zr&ïcr&

q - Y9 # $n < \hat{i}$) i = -a 9 # i = -a 9 # % i

⁽¹⁾ الخروج (7/ 11).

⁽²⁾ الخروج (4/5).

⁽³⁾ إبراهيم (4).

⁽⁴⁾ طه (24).

في القرآن تفاصيل أكثر عن اللقاء الأول مع فرعون

ذكر القرآن الكريم تفاصيل اللقاء الأو للذي جرى بين موسى وفرعون، بينما اقتصرت التوراة على ذكر طلب موسى الأساسي من فرعون في ذلك اللقاء ، وهو إطلاق الإسرائيليين من عبوديته، ورفض فرعون لهذه الدعوة، واتهامه موسى بأنه يريدنا يوقف خدمة الإسرائ يليين لفرعون (أكينما تعرض القرآن لتفاصيل كثيرة وذكر عد د من الأمور والأحداث، فذكر تعريف موسى بحقيقة دعوته التي جاء بها، وذكر المحاورة التي جرت بينهما في شأن الربوبية، وعرض موسى المعجزات أمام فرعون، واتهام موسى بالسحر نتيجةً لذلك وتهدديه بالسحن،

⁽¹⁾ طهماز، عبد الحميد محمود، الأسباب والمسببات في سورة الرعد والدعوة والهداية في سورة إبراهيم، ص 68، دار القلم، دمشق والدار الشامية، بيروت ط1، 1994م.

⁽²⁾ النازعات (17- 19).

⁽³⁾ انظر الخروج (5/ (1-5).



وذكرت عرضوسى لمظاهر قدرة الله من خلال خلقه، وتمنُّ ن فرعون على موسى وردود موسى عليه (1) وهذا ما لم يرد ذكره في التوراة.

في التوراة هارون صاحب العصا وليس موسى

عندما أشار القرآن للعصا التي تحولت إلى ثعبان عظيم يسعى، لتكون دليل صدق علي نبوة موسينكر أن موسى هو الذي قام بالقاء العصا أمام فرعون وأمام السحرة قال تعالى على لسان موسى : aó Óy ´Î / y 7ç Gø¤Å_ öqs9urr& tA\$ s% n šÆÏB|MYà2bî) ÿ¾Ïmî/ ÏNù'sù tA\$s%*&ûüî7•B # sŒÎ * sù ç n\$ | Átã 4' s + Ø9r'sù * tûüÏ %Ï ‰» ¢Á9\$ # n : ا⁽²⁾، وفي موضعآخر قبال تعبالي : xûüÎ 7 • B ×b\$ t7 ÷è è O } ' Ï d * 4Óy> q• BZpxÿ < Åz¾Ï mÅ¡ ØÿtR′Îû}§y_÷rr'sù 4' n?ôãF{\$# | MRr&š•"RÎ) ô#y, s? Ÿw\$uZù=è% \$ tBô# s) u=s? y7 | YŠ| Jtf' lu\$ tBÈ, ø9r&ur*(#qãèoY|1\$yJ~RÎ)((#þqãèuZ|1 ß] $\emptyset < y m \tilde{a} \cdot \tilde{I} m$ $\hat{s}_{i} \cdot 9$ # $\beta x \hat{I} = \emptyset \ddot{v} \tilde{a} f \ddot{v}$ wur ($9 \cdot \mathring{A} s \gg v$ TM & 4' tAr (3)، وهذه النصوص واضحة الدلالة في أن موسى هو الذي ألقى العصا وليس (⁴⁾، (و کلم أحد غينهما، تذكر التوراة أن الذي كان يتولى إلقاء العصاهو هارون وليس موسى الرب موسى وهارون قائلاً: إذا كلمكما فرعون قائلاً هاتا عجيبةً، تقول لهارون: خذ عصاك واطرحها أمام فرعون فتصير ثعبانا) (5)، وقوله خذ عصاك صريحٌ بأن العصالهارون وليس لموسى.

التوراة لا تذكر إيمان السحرة بموسى

⁽¹⁾ انظر سورة طه (49 – 59)، والشعراء (16 – 37).

⁽²⁾ الشعراء (30 –32).

⁽³⁾ طه (67 – 69).

⁽⁴⁾ الخروج (7/ 8 - 10).

⁽⁵⁾ الخروج (30/4 –31).

يتفق الكتابان أن موسى تبارى مع السحرة في موقف عظيم حضره جمعٌ غفيرٌ من الناس، و أنَّ موسى غلب السحرة، وكان في ذلك نصر ً للإسر ائيليين على المصربين، لكنهما يختلفان في شأن السحرة وماآل إليه حالهم بعدما غلبوا، فالقررآن يذكر أن السحرة آمنوا بموسم، وخروا سجدا لرب العالمين، بعدما علموا علم اليقين أن موسى ليس بساحر، وأن فرعون وبَّ خهم على ذلك وتوعدهم بالانتقام الشديد aot•ys; ; 9\$ # u' Å+ø9é'sùn Éb>t•Î / \$ "ZtB# uä (# þgä9\$ s% * tûï Ï ‰Éf » v™ tbrā•»ydur 4Óy> qãB Éb>u′ * tûüÏ Jn=»yèø9\$ # tbsŒ# uä ÷br & Ÿ@ö6s% ¼ç ms9 ó Oç GYtB# uä tA\$ s% * "Ï %©! \$ # \tilde{a} Nä. \tilde{c} Ž• \hat{l} 6s3s9 ¼ \tilde{c} m \tilde{r} R \hat{l}) (\tilde{o} Nä3s9 ôMä3tfï‰÷fr& £`yèïeÜs%_{ 4 tbqçHs>÷ès? 7# »n=Åz ô` Ï i B / ä3n=ã_ ö' r&ur súül è u Hødr & öNä3 ¨ Yt7 l k = | ¹ _ { ur أَنُّ ذكر لإيمان السفچرالتنوراة، بل إن ذكر السحرة في التوراة لا يتجاوز ســطراً واحـــداً (2) تقبول التوراة: قلاعا فرعون أيضاً الحكماء والسحرة * ففعل عَرَّافو مصر بسحرهم كذلك طرحوا كل واحد عصاه فصارت العصى تعابين ولكن عصا هارون ابتعلت عصيهم)(3)، وهكذا نرى أن التوراة لم تشر إلى إيمان السحرة واكتفت بذكر انتصار موسى وهارون عليهم.

معجزة اليد البيضاء

يذكر القرآن أن موسى قدَّ م أمام فرعون معجزتين وهما معجزة العصا ومعجزة اليد tA\$ s%n ، البيضاء، وذلك بعد أن دهدَّقر عون بالسجن إذا اتخذ من دونه إلها آخر \tilde{I} $\tilde{Z}\ddot{O} \cdot \times \hat{I}$ \$ · Q » \$9Î) | NÕ< S f^a B\$ # ÈûÍ . s!

⁽¹⁾ الشعراء (46 – 49).

⁽²⁾ البار، الله جل جلاله، ص200، مرجع سابق.

⁽³⁾ الخروج (7/ (11- 12).

% ny % tf tí t" tRur × *ûuÎ 7 • B × b\$ t7 ÷ è è O}' Ï d
% proproduction $(1)^{(1)}$ l tûr Î • T à » " Z = T 9 â ä! \$ ŸÒø< t/ }' Ï d # sŒÎ * sù
W تذکر التوراة أن موسى قدَّ م معجزة اليد البيضاء أمام فرعون واكتفت بذكر معجزة العصا⁽²⁾، وقد أشارت التوراة أن هارون قدَّ م المعجزتين أمام الإسرائيليين وليس أمام فرعون وذلك قبل أن
ينطلق موسى و هارون ليصدحا بالدعوة أمام فرعون وقومه (3).

سبب اعتراض فرعون على دعوة موسى

ذكر القرزآ أن فرعون نصب نفسه إلهاً فقال معبوداً، وسَخَ ر من حوله لتحقيق هذه الغاية، # # 4' n? ôāF { \$ # لفسه معبوداً، وسَخَ ر من حوله لتحقيق هذه الغاية، د موهلًى بالسجن إذا ما اتخذ من دونه إلها يُعبد، وهنا تظهر العقدة الأساسيَ قفي شخصيية فرعون كما بينها القرآن، وهي النزعة الله فوقيّة، ودعوى الألوهية عند فرعون كانت تقوم على ما كان يشعر في نفسه من فوقيً ة، وتفوق على الآخرين، ولذلك رفض فرعون أن يومن بدعوة موسى كونه سيصبح عابداً لا معبوداً تابعاً لا متبوعاً ولا تذكر التوراة أن فرعون نصبً ب نفسه الها لبني إسرائيل مع إشارتها لتسخيره إيًا اهم في العمل لخدمته وتحقيق مصالحه، ولذلك لم يعترض فرعون على موسى عندما طلب منه أن يطلق الإسرائيليين لينبحوا المارب بأنهم سيتخذون إلهاً معبوداً من دونه، وإنما كان اعتراضه على عائهم إذا خرجوا فستعطل الأعمال التي كانت تناط بهم، ومن هنا يظهر الاختلاف بين الكتابين في بيان السبب الرئيس الذي من أجله رفض فرعون أن يؤمن بدعوة موسى وأن يطلق شعبه من يده.

⁽¹⁾ الشعراء (29- 33).

⁽²⁾ الخروج (7/ (8 -11).

⁽³⁾ الخروج (4/30 /31).

⁽⁴⁾ الناز عات (24).



المؤامرة على قتل موسى

ذكر القرآن المؤامرة التي دُبِّرت في قصر فرعون للخلاص من موسى ودعوته، وكانت فذه المؤامرة تقتضي قتل موسى، وجاءت فكرة قتل موسى على لسان فرعون محة جاً بخوف هذه المؤامرة تقتضي قتل موسى، الفساد في الأرض كما يرزعم على قومه من هذه الدعوة ، ومن إشاعة موسى الفساد في الأرض كما يرزعم فرعون Fø%r & þ' Ï Rrâ' sŒ Ücöqtãö• Ï ù tA\$ s%urn فرعون p' Î oTî) (ÿ¼çm-/ u' äí ô‰u < ø9ur 4Óy > qãB br & ÷rr & öNà 6oYfï Š tAï d‰t7ãf br & ß\$ %s{ r & لا نجد ذكراً لهذه المؤامرة في التوراة.

التربية الإيمانية لبني إسرائيل

⁽¹⁾ غافر (26).

⁽²⁾ الأعراف (128).

⁽³⁾ الطبري، تفسير الطبري م6 (ج36/11)، مرجع سابق.



\$ \$ \uniforcap \uniforcap \uniforcap \uniforcap \unifonc \unifon \unifonc \unifon \unifon \unifonc \unifonc \unifonc \unifon \unifon \unifon \unifonc \unifonc \unifon \uni

À الإله يطلب مساعدة البشر

⁽¹⁾ يونس (87).

⁽²⁾ ابن كثير، تفسير القرآن العظيم، (2 / 428)، مرجع سابق.

⁽³⁾ الخولي، اليهود من كتابهم، ص6، بتصرف، مرجع سابق.

⁽⁴⁾ الخروج (23/12).

⁽⁵⁾ الطلاق (12).



قد أحاط بالمخلوقات كلها فلا يغيب عنه منها شي ء⁽¹⁾، ولكي يعلم الناس كنه قدرته وسلطانه، وأنه لا يتعذّر عليه شيء أراده ولا يمتنع عنه أمر"، فهو على ما يشاء قدير وليعلم الناس أن الله بكل خلقه محيط علماً، لا يعزب عنه مثقال ذرة في الأرض ولا في السماء، ولا أصغر من ذلك ولا أكبر (2)، فأي الكتابين أحق بالا تباع، القرآن الذي يثبت الجلال والكمال لله أم التوراة التي لا تنفك عن الانتقاص من قدرة الله وعلمه والصاق صفات الضعف به؟؟.

الحديث في التوراة عن الأحساب والأنساب وأعياد الإسرائيليين

عند قراءة قصة موسى مع فرعون من سفر الخروج نجد أن التوراة تتطرق للحديث عن تفاصيل خاصة ببني إسرائيل، فنراها تتحدث عن أنسابهم وأحسابهم ورؤساء بيوتهم وعائلاتهم في زمن إرسال موسى إلى فرعون (3)، وفي الجانب الآخر تتحدث التوراة عن أحد أعيادهم وهو عيد الفصح وتذكر التوراة تفاصيل خاصة بهذا العيد ، ابتداءً من أكل اليهود الفطير بدل الخبز المختمر طوال سبعة أيام، وانتهاءً بالذبح والطقوس الأخرى الخاصة بهذا العيد (4)، ولا يدكر القرآن شيئاً من هذه الأمور، فلا نجد في القرآن تفاصيل عن أنساب الإسرائيليين وأسمائهم ولا ذكراً لأعيادهم ومناسباتهم ولا لطقوس أعياد هم، وإنما يهتم بالعبرة والعظة من قصة موسى مع فرعون مبتعداً عن السرد التاريخي الذي لا يحمل فائدة في ذكره.

شخوص ذكرت في القرآن ولم تُذكر في التوراة

لا بد للحوادث من محدث و لا بد للفعل من فاعل، والمَ شاهد التي ذكرت في كلا الكتابين ورسمت أحداث القصة كانت من صنع شخوص، وبعض هذه الشخوص اتفق ذكر التوراة لها مع ما ذكره القرآن الكريم، مثل شخصية موسى و هارون عليهما السلام، وشخصية الطاغية

⁽الله) هي، أبو بكر أحمد بن الحسين بن علي، الأسماء والصفات، ص 115، دار إحياء التراث العربي، بيروت، بتصرف.

⁽²⁾ المراغى، تفسير المراغى، م10 (28/ 152)، مرجع سابق.

⁽³⁾ سفر الخروج (6/ (14- 19).

⁽⁴⁾ انظر تفاصيل ذلك، البار، المدخل، ص303، مرجع سابق. 154



فرعون، وبعض هذه الشخوص ذُكرت في القرآن ولم يرد لها ذكر في التوراة، وهذه الشخوص هي:

أو لاً: هامان

ذكر هامان في القرآن الكريم في ستة مواضع (1)، ولم يذكر القرآن الكريم أي تفاصيل عن حياة هذا الرجل، واكتفى القرآن بالإشارة إلى إشراك هامان مع الطاغية فرعون بالإفساد في الأرض وارتكاب الخطايا والآثام، ويظهر ذلك في قوله تعالى: n (1 c î

\$ y Jè dy ŠqãZã_ur z` » y J» y dur šcöqtãö• Tù \$ y J è dy ŠqãZã_ur z` » y J» y dur šcöqtãö• Tù e qç R\$ Ÿ2 (# qç R\$ Ÿ2 القرآن القراع الأيمن لفرعون، واليه كانت الكريم أنَّ هامان هو أحد المقربين من فرعون، وهو يشكِّل الذراع الأيمن لفرعون، واليه كانت توكل الأعمال والمهمات الصعبة، فقد أمره فرعون ببناء صرح يصعد من خلاله إلى السماء ليتأكد من وجود إله موسى على حدِّ زعمه åböqtãö• Tù tA\$ s%ur n

 $%[n\div\check{Z}\mid\grave{A}'\mid\check{A}'\mid\check{S})$

 $^{(3)}$ ا = * * = *

ثانباً: قارون

ورد ذكر قارون في القرآن الكريم أربع مرات ، متوان منهما في سورة القصص ومر ق ق في سورة العنكبوت أثناء الحديث الموجز عن تكذيب الطواغيت الثلاثة : فرعون وهامان وقارون

⁽¹⁾ انظر، محمد عبد الباقي، المعجم المفهرس، ص907، مرجع سابق.

⁽²⁾ القصص (6).

⁽³⁶⁾ غافر (36).

⁽⁴⁾ انظر سفر أستير، (3/ (1/ 3)، وانظر المسيري، الموسوعة اليهودية، (5/ 267)، بتصرف، مرجع سابق.

⁽⁵⁾ البار، الله جل جلاله، ص158، مرجع سابق.

وإهلاك الله لهم، والمر قالرابعة في سورة غافر حيث وردت أسماء الطواغيت الثلاثة في سياق إرسال موسى عليه السلام لهم وتكذيبهم له (1)، وقد قص قالوران قصة قارون مع موسى وقومه كاملة في سورة القصص (2)، ولا يرد أيره كر لقارون في التوراة ، وإن كانت هناك قصه قريبة إلى حد ما من قصته في النهاية المفجعة، وهي ابتلاع الأرض له ولمن معه، وهذه القصة هي قصه قارح بن يصهار الذي يثور على موسى ويرفض علانية نبوته ويتهمه بالكذب على الله، فيدعو موسى ربه فيخسف الله الأرض بقارح وتشترك فقط معها في النهاية المخيفة (3) وتختلف قصه قارون في كل تفاصيلها عن قصة قارح وتشترك فقط معها في النهاية المخيفة (4).

ثالثاً: مؤمن آل فرعون

قص علينا القرآن قصة الرجل المؤمن من آل فرعون الذي هدى الله قلبه للإيمان وذلك في سورة غافر (5)هذا الرجل الذي شك ل مع زوجة فرعون المؤمنة الضربة القاسية لطغيان فرعون وجبروته، حيث يمثلان الاختراق العملي الذي حققته دعوة موسى في قلب بيت فرعون، وقد سكت القرآن عن اسم هذا الرجل المؤمن وتفاصيل حياته، ومع ذلك لا نجد أي السرجل المؤمن في نصوص التوراة.

الاختلاف في العقوبات المرسلة على المصريين

نصَّ القرآن الكريم على أن موسي سلَّل إلى فرعون وقومه في تسع آيات بينات، $yì \acute{o}_i \hat{l}$ $4 \acute{o}_y > qãB $ oy ÷ • s? # uä ô‰s) s9urn $$ which is a constant of the second of the secon$

⁽¹⁾ انظر عبد الباقي، المعجم المفهرس، ص690، مرجع سابق، وانظر الخالدي، مع قصص السابقين، (146/5)، مرجع سابق.

⁽²⁾ انظر القصص (76-83).

⁽³⁾ انظر سفر العدد، الإصحاح السادس عشر، وانظر البار، الله جل جلاله، ص206، مرجع سابق.

⁽⁴⁾ المرجع السابق، ص206.

⁽⁵⁾ انظر غافر (27- 46).

⁽⁶⁾ الإسراء (101).

¥ YBÖqs% (# qç R%x . ur (# rç Žy 9ò6tGó ™\$ \$ sù ك yg ′ C . g ′ c • g ′ c • g ′ c القد الله وهي : سنين القدط والجدونقص الثمرات والزرع، والطوفان والجراد والقم ل والضفادع والدم، وفي التوراة اختلاف في بعض العقوبات التي أ رسلت على فرعون وقومه عم ا ذكره القرآن فقد ذكرت التوراة أن العقوبات التي أ رسلت على فرعون وقومه كانت الدم والضفادع والبعوض والذباب والوباء الذي أرسل على المواشي والدمامل والمطر والبرد والرعود الشديدة القاتلة والجراد والظلام وموت الأبكار من البشر والبهائم (3)، ويتضح لنا أن القرآن لم يدكر البعوض والأورام الجلدية والبرد والظلمات وموت كل بكر من البشر والأنعام التي تصفها التوراة ، ومن الملاحظ أن القرآن ذكر العقوبات دون تفصيل يذكر عن كيفية إرسال تلك العقوبات وآثارها ولكن التوراة كانت تفصل بعض الشيء عند الحديث عن تلك العقوبات وما حل فرعون وقومه من خلالها (4).

ميثاق الله مع بني إسرائيل

⁽¹⁾ الأعراف (130).

⁽²⁾ الأعراف (133).

⁽³⁾ انظر سفر الخروج، (الإصحاح السابع - الإصحاح الحادي عشر).

⁽⁴⁾ البار، الله جل جلاله، ص202، مرجع سابق.

zÓÉLyJ÷èÏR(#rã•ä. ØŒ\$# Ÿ@fÏäÂuŽó \hat{l})

ö/ ä3ø< n=tæà MôJyè÷Rr& ûÓÉ L©9\$#

 $\text{Å\$ ré\& \"u" \"I $\%\"ok y\'e\^I / (#q\`e`u÷rr\&ur}$

/ آ È bqç 7 y dö' \$ \$ sù }' » - fî) ur öNä. ï %ôg y è î / وهذا النص القرآني يذكِّ ر الله فيه بني إسرائيل "اليهود" الذين كانوا يسكنون المدينة بنعم الله عليهم وهذا النص القرآني يذكِّ ر الله فيه بني إسرائيل "اليهود" الذين كانوا يسكنون المدينة بنعم الله عليهم وهي كثيرة لا تعد ولا تحصى، ابتداءً من إنجائهم من فرعون وبطشه وتظليل الغمام لهم، وغيرها من الذِّ عم (5)، ويلاحظ من خلال النص نفسه أن الله قد أقام عهداً مع بني إسرائيل وأنه قد فرض عليهم التزامات يجب عليهم أن يف وا بها مقابل أن يحقق الله لهم ما وعدهم به من النصر والتمكين، وهذا ما ذكر في سورة المائدة في قوله تعالى × × y zr & ô%s) \$9 ur n:

 $\label{eq:continuity} \ddot{q} = f \ddot{a} \hat{A} u \check{Z} \circ \hat{l}$) $\hat{u} = f - t / t$, $sW < \ddot{l} B^a ! \$ \#$

uŽ|³tãóÓo_øO\$ # ÞOßg÷YÏ B\$uZ÷Wyèt/ur

ع**(1)** الستار قاسم، إبراهيم والميثاق مع بني إسرائيل في النوراة والإنجيل والقرآن ، ص39، الجمعية الفلسطينية الأكاديمية للشؤون الدولية، القدس، 1994.

⁽²⁾ المسيرى، موسوعة اليهود واليهودية والصهيونية، (15/4)، مرجع سابق.

⁽³⁾ انظر الخروج (6/ (3-8).

⁽⁴⁾ البقرة (40).

⁽⁵⁾ النيسابوري، غرائب القرآن، (270/1)، بتصرف، مرجع سابق.

öNßg t/ qè =è % \$ oYù=yèy_ur öNßg » "Zyès9 POÎ gøŠn=tæôMt/ Î ŽàÑur n: وقال أيضاً Zpu ‹ Å¡ » s% râä! \$ t/ ur èpuZx 6ó; yJø9\$ # ur ä'©! Éj ‹ 9\$ # 600ßg 6 Rr'Î / y7Ï 9° sŒ 3 «! \$ # ŠÆÏ i B 6 5=10 Vol 1 (* ! \$ # Ï M» t6 \$ t «Î / Šcrã•àÿõ3t6 (# qç R%x . Î Žö• tóÎ / z`¿Í hŠÎ; "Y9\$ # Šcqè =ç 6ø) t6 tur

⁽¹⁾ المائدة (12).

⁽²⁾ المائدة (13).

 $(\# \ q \mid \text{Atã} \$ \ \text{OyT} \ 3 \ y \ 7 \ 7 \ 9 \ \text{sE} \ 3 \ \text{Ed}, \ y \ 0 \ 9 \ \$ \ \# \ 1 \ \text{Oy9} \ \$ \ \# \ 1 \ \text{Oy9} \ 1 \ \text{Ed}, \ y \ 0 \ 9 \ 8 \ \text{Ed}, \ y \ 0 \ 9 \ 8 \ \text{Ed}, \ y \ 0 \ 9 \ 8 \ \text{Ed}, \ y \ 0 \ 9 \ 8 \ \text{Ed}, \ y \ 0 \ 9 \ 8 \ \text{Ed}, \ y \ 0 \ 9 \ 8 \ \text{Ed}, \ y \ 0 \ 9 \ 8 \ \text{Ed}, \ y \ 0 \ \text{Ed},$

⁽¹⁾ البقرة (61).

⁽²⁴⁾ المائدة (24).

⁽³⁾ الجمعة (5).



موسى يعود ثانية لمعاتبة ربه

بعد أن وافق موسى على حمل الرسالة وبعد محاولات عديدة للتنصل من هذه المسؤولية تعود بنا التوراة ثالة لتذكر معاتبة موسى ربه ومجادلته إنا اله ورنك بعد أن ضاق قومه ذرعاً بمضايقات فرعون لهم بعد أن جاء موسى بالرسالة، فتوجه موسى إلى ربه معاتباً موبخاً ، تقول التوراة على لسان موسى مخاطباً ربه : (يا سيد الماذا أسأت إلى هذا الشعب؟ المهاذا أرساتني فإنه منذ دخلق فإلوعون لأتكلم باسمك أساء إلى هذا الشعب وأنت لم تخلص شعبك)(1)، فإنه منذ دخلق فإلوعون لأتكلم باسمك أساء إلى هذا الشعب وأنت لم تخلص شعبك هذا القبيل في القرآن فها هو موسى ملتزماً طاعة ربه قائماً على حدوده، مجتنباً نواهيه حتى الستحق من الله أن يقربه إليه ويخصه ببعض المزايا والمكرمات قال تعالى : n استحق من الله أن يقربه إليه ويخصه ببعض المزايا والمكرمات قال تعالى : n ك ФУ » qãB É = » tGÅ3Ø9\$ * Î û Ö • ä. ØŒ\$ # ur Zwqß™u' tb%x . ur \$ TÁn=Øfè C tb%x . ¼ç m Rî)

E = T R\$ y _ T B ç m» u Z ÷ fy % * tRur * \$ | < Î ; ¬ R

" \$ 4 ك الله عند الله القرآن وتلك الشخصية المهزوزة المهزوزة المهزوزة المهزوزة المهزومة التي رسمتها التوراة لموسى رسول الله وكليمه.

ومن خلال دراسة أحداث هذه المرحلة بين القرآن والتوراة يستطيع القارئ أن يتبيّ ن مدى استهزاء اليهود بالسرسله الكرام، فها هم يصو رون الرسل وهم يخاصمون الرب ويجادلونه ويقرعونه بدل أن يت أدبوا معه، ويستطيع القارئ أيضا أن يلاحظ مدى جمود بني إسرائيل نعم الله عليهم، فقد أنجاهم من عدو هم ومكنهم في الأرض، وأرسل على أعدائهم أصناف العذاب المختلفة، ومع ذلك رفضوا الا لتزام بدينه وأوامره، ويستطيع القارئ أن يلاحظ تلك النزعة الفوقية التي تتملً ك بني إسرائيل، فهم على حد زعمهم خير من كل الشعوب والأمم، وكل الأمم مسخرة لخدمتهم، والأبلغ من ذلك سوء الأدب مع الله، فوصفوه بالضعف وعدم القدرة

⁽¹⁾ الخروج (5/ (22 –23).

⁽²⁾ مريم (51- 52).



واحتياج الآخرين، وهو الذي يشعر بالندم على بعض ما يقوم به من تصر فات، وهو الذي ينسى عهوده ومواثيقه التي أبرمها معهم فتر ق من الزمن ثم يعود ليتذكرها، وفي المقابل نجد أن القرآن نزّه الله ورسله الكرام عن كل نقص وعيب، فهو يصف الرب بصفات الجلال والكمال و ينزل الرسل منازلهم، فهم المعصومون بعصمة الله لهم من الوقوع في الآثام والمعاصي، وقد كشف القرآن حقيقة بني إسرائيل، وبي ن زيف معتقداتهم وادعاءاتهم الكاذبة، وبي ن لهم العاقبة التي استحيق بهم لمكرهم وخبثهم وافترائهم الكذب على الله ورسله الكرام، فهو الكتاب الحق الدي لا يأتيه الباطل من بين يديه و لا من خلفه.



الفصل الرابع الخروج في القرآن والتوراة



الفصل الرابع

الخروج في القرآن والتوراة

في هذا الفصل أُقدِّم عرضاً لخروج بني إسرائيل من مصر، هذا الخروج الذي شكلً نهايةً لمرحلة العذاب والاضطهاد التي عانا منها الإسرائيليون طويلاً، ونهايـةً لحيـاة شخصـية تعتبر من أكثر الشخصيات طغياناً وتجبُّراً في تاريخ البشرية جمعاء، وهذه المرحلة في نه ايتها تعتبر النقطة التي انتهت عندها قصة موسى الطاغية فرعون، وبداية لمرحلة جديدة فـي دعـوة موسى، وهي دعوته لقومه بني إسرائيل، وسأستعرض بدايةً خروج بنـي إسـرائيل مـن أرض مصر كما جاء في القرآن، ثم الخروج كما جاء في نصوص التوراة، ثم أعقد مقارنـة لمرحلـة الخروج بين القرآن والتوراة مبيناً أوجه الاتفاق والاختلاف بين الكتـابين فـي حـديثهما عـن الخروج.

المبحث الأول: الخروج في القرآن

المطلب الأوَّل: الخروج معنى ودلالة

الخروج في اللغة: بمعنى خرج من الموضع "خروجاً" و"مخرجاً" وأخرجته أنا، ووجدت للأمر "مخرجاً" أي مخلصاً، ويأتي "الخروج عنى التمرد على صاحب الأمر والنهبي (1)، وهذه المعاني كلها تتلاقى مع معنى الخروج في القرآن، فخروج موسى مع بني إسرائيل من أرض مصر كان خلاصاً لهم من الذل والعبودية التي عاشوها فترة من الزمن، وفي نفس الوقت كان خروجاً وتمرداً على صاحب الأمر والنهي في ز مانهم، فرعون الذي استعبدهم وسلبهم حقوقهم في الحريّة والحياة، ومعنى الخروج في قصة موسى، هو قيام موسى وقومه بالخروج من أرض مصر فراراً بدينهم من بطش الطاغية فرعون، والخروج في التاريخ على اختلاف المكان والزمان والشخوص موجود بصورة ملحوظة وخاصةً في حياة الرسل الكرام، فها هو إبراهيم

⁽¹⁾ نظر البستاني، عبد الله الوافي، معجم وسيط اللغة العربية، باب الخاء، ص 167 مكتبة لبنان، ط (2)، 1980، والفيومي، المصباح المنير، كتاب الخاء، جذر خرج، ص 89، المكتبة العصرية، ط(2)، 1997م، والرازي، مختار الصحاح، باب الخاء، جذر خرج، ص89، مرجع سابق.

الخليل عليه السلام يهاجر من أرض مولاه (1)، بعدما جحد قومه رسالته، وأرادوا قتله وتحريقه بالنار بعدما حطم أصنامهم وسفّه أحلامهم، فقال : n : (2) R (1 OT) n : (2) الله (1 C) m (1) (2) الله (2) الله (1) الله (2) الله (1) الله عليه وسلم يؤمر با لخروج من مكة أرض مولاه فراراً بدينه وروحه من بطش الكافرين الذين أرادوا قتله والإجهاز على دعوته في مهدها، والملاحظ أن الخروج الذي حصل من الأنبياء عليهم السلام كان ممهداً لطريق الإنتصارات والفتوحات فيما بعد، فالرسول المصطفى عليه السلام استطاع بعد خروجه من مكة أن يبني دولة الإسلام في المدينة المنورة، وأن يؤسس دعاماتها الأساسية، وأن يأخذ الحرية مع قومه في العبادة والاستقلالية عن الآخرين، واستطاع أن يجهز جيشاً عظيماً، استطاع من خلاله أن يعود فاتحاً لمعقل الشرك "مكة المكرمة" في ذلك الزمان، وبعد ذلك انتقل بالفت وحات والانتصارات إلى غير ها من الأماكن، وهذا نبي الله موسى بخروجه استطاع التخلص من عدوه وعدو قومه الأول "فرعون" الذي لاقى مصيره المحتوم غرقاً أثناء مطاردة موسى ومن معه أثناء الخروج من مصر، واستطاع موسى كذلك أن يأخذ حريته في الدعوة بعدما ضيّقت عليه السبل في أرض مصر، وكل ذلك كان ممهداً لرفع النصر والتمكين.

المطلب الثاني: الخروج مطلب أساسي في دعوة موسى

عندما وقف موسى أمام فرعون وعرض عليه مطالبه، وأبان له حقيقة دعوته، ك ان من جملة مطالبه أن يخرج فرعون بني إسرائيل من عبوديته وأن يطلقهم من أرض مصر حتى يعبدوا الله بحريَّة، وقد ذكر هذا المطلب صراحة في القرآن الكريم في أكثر من موضع، قال تعالى على لسان موسى مخاطباً فرعون: Nà 6ç Gø¤Å_ %s% n لسان موسى مخاطباً فرعون:

⁽¹⁾ ترجِّح كتب التاريخ والسير أن مولده عليه السلام كان بأرض بابل وما حولها، وقيل غيرها، انظر تفصيل ذلك، إبن كثير، قصص الأنبياء، ص 127، مرجع سابق، وابن الأثير، الكامل في التاريخ، (94/1) مرجع سابق، وابن كثير، البداية والنهاية، م2 (1/26/1)، مرجع سابق.

⁽²⁾ الصافات (99).



ûÓÍ _ t/ zÓÉëtBö@Å™ö′ r'sù öNä3Î n/ §′ `ÏiB I wqà) sù ç n\$ uŠÏ ?ù'sù n:وُولِــه تعــالى $^{(1)}$ ، وُولِــه تعــالى $^{(1)}$

\$ uZyètBö@Å™ö'r'sušš•În/u' ¾wqß™u'\$ = Rî) \$ vyèè? r'sušš•În/u' ¾wqß™u'\$ \$ Rî)

[2] öNåk ö5Éj ‹yèè? Ÿwur Ÿ@fïäÂuZôî) ûOſ _t/

e ekil lhadhe lkmma, يدلُّ على أن مهمة الأنبياء والمرسلين لا تقتصر فقط على بيان أركان الدين وأسسه، وإنما تمند إلى مقاومة الطغاة والظالمين، وإلى العمل من أجل تخليص الأمم والشعوب من ظلمهم وبغيهم (أقول: إن الهدف الأساسي من دعوة الرسل الكرام عليهم السلام هو إخراج الناس من الظلمات إلى النور ومن عباده العباد إلى عبادة رب العباد، وهذا مغزى طلب موسى من فرعون بأن يخرج بني إسرائيل من أرض مصر، لأن خروجهم منها يعني خروجهم من عبوديته وسيطرته، وعندها يستطيعون عبادة الله بخريَّة كاملة، ولا عجب إذاً أن يكون مطلب موسى إخراج بني إسرائيل مطلباً أساسياً من فرعون، فرسالة الإسلام مفادها التحرر من الاستبداد الذي كان مسيطراً على شخصية الظالمين، وعلى رأسهم فرعون، فهذا هو جوهر دعوة الإسلام، فهي تهدف لتحرير الإنسان من أن يكون عبداً لشهواته ونزواته، أو أن يكون أسيرا لتصور الت ومعتقدات باطلة وملوثة، فهي تمتد من تحرير الإنسان من داخله، شم يكون أسيرا الخارجية المادية والمعنوية التي تمنعه من الانطلاق لتحقيق هدف التوحيد والعبادة، وتعطل حركته في الحياة.

المطلب الثالث: زمن ومكان الخروج

لا يذكر القرآن الكريم شيئاً عن زمن ومكان الخروج، ولا توجد بين أيدينا أدلــة يقينيــة نستطيع من خلالها تحديد زمن ومكان الخروج، بل إنَّ القرآن سكت عن تحديد زمن تلك الفتــرة من التاريخ بشكل كامل، فلم يذكر زمن ولادة موسى ولا زمن بعثته أو وفاته، ولم يحدد تــاريخ

⁽¹⁾ الأعراف (105).

⁽²⁾ طه (47).

⁽³⁾ طهماز، عبد الحميد محمود، سبيل السعادة في سورة طه وكلمة التوحيد وأمّة التوحيد في سورة الأنبياء، ص44، دار القلم و الدار الشامية، ط (1)، 1994م.

الفراعنة بشكل عام أو خاص، وهذا كله يتمشّى مع حكمة القرآن في سرد القصة، وهي أخذ العبرة والعظة مع الإبتعاد عن السرد التاريخي الذي لا يفيد في بيان تلك العبرة و العظة من السرد التاريخي الذي لا يفيد في بيان تلك العبرة و العظة من القصة المذكورة، وكذلك سكت القرآن عن تحديد مقدار الزمن الذي أقامه بنو إسرائيل في أرض مصر، فالفترة ما بين دخول بني إسرائيل مصر وخروجهم منها غير محدَّدة بتواريخ دقيقة تعتمد على أدلة صحيحة وأيحاول المؤرخون وعلماء الآثار تحديد هذه الفترة بالسنوات في ذهبون إلى أن يوسف عليه السلام دخل مصر في القرن السادس عشر قبل الميلاد تقريباً، ويذهبون إلى أن موسى خرج مع بني إسرائيل من أرض مصر في القرن الثاني عشر قبل الميلاد في عهد الأسرة الحاكمة التاسعة، أي أن فترة مكوث بني إسرائيل في مصر كانت أربع قرون (2)، وحسبنا أن نقول أن موسى و الإسرائيليين خرجوا من أرض مصر بأمر الله تعالى دون تحديد لـزمن ومكان ذلك الخروج لعدم امتلاكنا أدلةً نثبت من خلالها تاريخ ذلك الخروج.

المطلب الرابع: أمْرُ الله لموسى بالخروج

قام موسى بواجبه وأدَّى رسالته، لكنه وجد آذاناً صُمَّاً من فرعون وقومه، وازداد طغيان الطاغية، فزاد من تعذيب الإسرائيليين فثبت موسى مع من ثبت من قومه وأعرض عنه الكثيرون، وقدَّر الله أن ينهي المواجهة بين موسى وفرعون، وأن يوقف بطش فرعون وملئه لبني إسرائيل، كما قدَّر الله أن تنتهي إقامة بني إسرائيل في مصر، وآن الأوان لخروجهم (3)، مرائيل، كما قدَّر الله أن تنتهي إقامة بني إسرائيل في مصر، وآن الأوان لخروجهم وذلك ليتحقق عملياً قوله تعالى : n? tã £` BJ - R br & B% fì • ç Rur n

tî û (#qàÿïèôÒçGó™\$# šúïï%©!\$#

Zp£Jĺ¬r&öNßgn=yèøgwUurÇÚö′F{\$#

šúüïOĺ′°uqø9\$# ãNßgn=yèôftRur
y"ì•çRurÇÚö′F{\$#′ÎûöNçlm; z`Åj3yJçRur

\$ yJèdyŠqãZã_ur z` »yJ»ydur šcöqtãö• Ïù

⁽¹⁾ الخالدي، القصص القرآني، (3/ 72)، بتصرف، مرجع سابق.

⁽²⁾ انظر النجار، قصص الأنبياء، ص (201-203)، مرجع سابق.

⁽³⁾ الخالدي، القصص القرآني، (172/3)، بتصرف، مرجع سابق.

المطلب الخامس: مطاردة موسى وأتباعه

* tbqè = $\langle \hat{l} = s\% \times ptB\ddot{l} \times \hat{Z} A^3 s9 \ddot{l} \text{ al wàs}^- \gg yd$

"bî) * tûïî ŽÅ³ » v m ÈûÉî! # v ‰ v Jø9\$ #

 $$^-R\hat{I}$) ur * tbqÝà[-! \$ tós9 \$ uZs9 öNåk $"X\hat{I}$) ur

⁽¹⁾القصص (5-6).

⁽²⁾الدخان (23).

⁽³⁾ الزين، سميح عاطف، مجمع البيان الحديث، تفسير مفردات ألفاظ القران الكريم، مادة "وحي"، ص 912، دار الكتاب اللبناني ودار الكتاب المصري، ط(1)، 1980م.

⁽⁴⁾ خطاب، محمود شيت، المصطلحات العسكرية في القرآن الكريم، باب السين، مادة سـرى، (361/1)، دار الفـتح، بيروت، ط (1)، 1966م.

⁽⁵⁾ قطب، الظلال، (211/6)، مرجع سابق.

:tbrâ' É < » y mìì < T J pg m ا الله على الخاطفة الخيات توحى لنا بالسرعة الخاطفة التي قام بها فرعون في سبيل التعبئة العامة للحاق بموسى وبمن معه، وأوَّل هذه الخطوات كانت تجميع الجنود القادرين على حمل السلاح والقتال من مختلف أرجاء مملكته، وهذه كانت تشكل القوَّة العسكرية التي سيضرب بها موسى وأتباعه، والخطوة الثانية كانت بث الرّوح المعنويّة بين جنوده وأتباعه، وكانت عن طريق التقليل والتهوين من شأن الإسرائيليين الخارجين، فوصفهم tbqè = < Î = s% × ptBÏ Œ ÷ ŽÅ³ s9 Ï äl wà s⁻ » y d ¨ bî) n :بقو له: ا(2)، ومعنى "الشرذمة" الطائفة المنقطعة عن الناس والتي لا يحسب لها أي حساب، وتأتي بمعنى الجمع القليل المحتقر ، و العصبة الضعيفةُ (3) ، وقد أر اد فر عون بهذا الوصف أن يشعر أتباعه أن المهمَّة التي تتنظرهم مهمة سهلة، فهم يلاحقون مجموعة منقطعة صغيرة من الناس، لا تملك عُدَّة ولا عتادا، فلا يحسب لهم أي حساب وفي ذلك تحفيز لمن معه بأن يستغلوا هذه الفرصة للقضاء على موسى ومن معه، وكان في ذلك تبرير " لاتخاذ فرعون قراره باللحاق بموسى ومن معه، بالإضافة إلى أن الإسرائيليين قد أغاظوا المصربين وملووا قلوبهم حقداً، كونهم خالفو هم في دينهم وخرجوا على نظامهم وحكمهم، وفي هذا إشارة لخطورة بني إسرائيل، وقد استطاع فرعون إقناع أتباعه بشن الحرب على الإسرائيليين، ومطاردتهم حتى القضاء عليهم، وقد أشرر القرآن إلى ذلك بقوله uzs9 Nåk "Xî) ur n \$ tbqÝà [¬! \$ tós9 ا⁽⁴⁾، وقد امتاز جيش فرعون بقوَّه تنظيمه وسرعة حركته، مما يدل على الإنضاط التام في صفوفه، حيث يقول تعالى : y ™Ö'r'sùn @y tûï Î ŽÅ³»ym ÈûÉî! #y‰yJø9\$#'Îûãböqtãö•ïù القُمَا هي إلا ساعات قليلةً بين علم فرعون بخروج بني إسرائيل وأمـ ره بالاسـتفار العـام والتعبئة الشاملة وبين لحاقه بهم بهذا الحشد الهائل من الجنود، فها هم بنو إسرائيل بقيادة موسي

⁽¹⁾ الشعراء (53 –56).

⁽²⁾ الشعراء (54).

الي(3)ي، أبو عبد الرحمن عبد الله بن يحيى المبارك، غريب القرآن وتفسيره، ص المجارة تحقيق محمد سليم، عالم الكتب، ط (1)، 1985م، وعبد الجليل عيسى، تيسير التفسير، ص483، ط(1)، 1958م، والواحدي، الوجيز في تفسير الكتاب العزيز، (2/ 790)، مرجع سابق.

⁽⁴⁾ الخالدي، القصص القرآني، (80/3)، بتصرف، مرجع سابق.

⁽⁵⁾ الشعر اء (53).



يخرجون تحت جنح الظلام ليلاً، وها هو فرعون يتبعهم وقت شروق الشمس، مما يدل على سرعته في تنظيم صفوف جيشه وضبطه لهم، والسرعة في اللحاق بموسى ومن معه ، قال تعالى: Nè dqãè t6ø? r'sù n قالى: تعالى: الله قي شروق الشمس وهو طلوعها، حيث أشرقت الأرض بالضياء (2).

المطلب السادس: المواجهة الأخيرة بين موسى وفرعون

قبل أن يعرض القرآن المشهد الأخير عجًل السياق العاقبة الأخيرة التي أرادها الله من المسلم المس

⁽¹⁾ الشعراء (60).

⁽²⁾ الطبري، تفسير الطبري، م11 (97/19)، بتصرف، مرجع سابق.

⁽³⁾ الشعراء (57 –59).

⁽⁴⁾ قطب، الظلال، (212/6)، مرجع سابق.

⁽⁵⁾ ابن كثير، قصص الأنبياء، ص 273، مرجع سابق.

لموسى والخوف يملأ جوانحهم : n (1 tbqä. u' ô%βJs9 \$ ¬Rî)، ولكن الموسى والخوف يملأ جوانحهم : n (1 tbqä. u' ô%βJs9 \$ ¬Rî)، ولكن الايدري موسى الذي تلقى الوحي من ربه، لا يشك لحظة واحدة في نصر ربه له، و إن كان لا يدري كيف يكون النصر و لا على أي هيئة يجيء، فهو لا بدَّ آت قريب، والله هـو الـذي يوجهـه ويرعـاه (²)، فقـال لهـم: hx x . tn (1 m1 u' zóÉëtB ("bî) hx x . tn أويرعـاه وهي التي وعـده معلم الله قل الله الله قل الله الله الله قل والنصرة، وهي التي وعـده بها ربه في بداية دعوته وأولً بعثته بقوله (إنني معكماً أي بالحفظ والرعاية، وقوله : (سيهدين) أي سيدلني على طريق النجاة التي لا يدركني فرعون معها (³)، ويشار هنا إلى قول موسى (كـلا الله معي ربي سيهدين) فقد قصر معي ة الله على نفسه دون قومه جزاءً لهم على غفلتهم، وعـدم القديم بنصر الله مع أنه أخبر هم أنهم هـم الغـالبون، وذلـك فـي قولـه لموسـى و هـارون المقاهدات الله مع أنه أخبر هم أنهم هـم الغـالبون، وذلـك فـي قولـه لموسـى و هـارون المعاهدين الله مع أنه أخبر هم أنهم هـم الغـالبون، وذلـك فـي قولـه لموسـى و هـارون المعاهدين الموسـى و هـارون المعاهدين الموسـى و هـارون المعاهدين المه هـم الغـالبون، وذلـك فـي قولـه لموسـى و هـارون المعاهدين ال

\$ yJä3yèt7"?\$ # Ç`tBur \$ yJçGRr&

⁽¹⁾ الشعراء (61).

⁽²⁾ قطب، الظلال، (6/ 212)، مرجع سابق.

⁽³⁾ الشعراء (62).

⁽⁴⁾ الطبطبائي، الميزان، (15/ 277)، مرجع سابق.

⁽⁵⁾ القصيص (35).

⁽⁶⁾ الألوسي، روح المعاني، (10/ 35)، مرجع سابق.



المطلب السابع: معجزة النجاة

وقف الإسرائيليون حائرين أمام جموع المصريين الذين جاءوا للقضاء عليهم، وأيقنوا الهلاك، ولكن الله الذي وعدهم بالنصر لا يخلف وعده، وهذا ما كان يتيق نه موسى ويغفل عنه أتباعه، فأمر الله موسى أن يضرب البحر بعصاه من باب الأخذ بالأسباب، فنفذ موسى أمر ربه، فإذا البحر ينفلق فلقتين، قال تعالى : OYØŠy m÷rr'sùn ! \$ OYØŠy m÷rr'sùn

x 8\$ | Áy è Î n/ > Î Žô Ñ\$ # È br & # Óy > qãB

′@ä. tb%s3sùt, n=xÿR\$\$sù(t•óst7ø9\$#

البحر البحر البحر البحر البحر البحر البحر البحر البحر البحر البحر البحر البحر البحر البحر البحر البحر منفصلين، وأصبح كل شق قطعةً منفصلةً من الماء "كالطود" وهو القطعة مــن الجبــل البحظيم، فدخلها موسى ومن معه من الإسرائيليين (2)، ووقف فرعون مع جنوده مشــدوهاً بــذلك المشهد الخارق، وذلك الحدث العجيب، وهو يرى موسى وقومه يعبرون الخضـــ م فــي طريــق مكشوف (3) هذا الطريق الذي طمأن الله موسى شأنه، فقــال لــه : \tilde{Z} \tilde{O} \tilde{N} \$ sù n مكشوف (3) هذا الطريق الذي طمأن الله موسى شأنه، فقــال لــه

ŽW \$ T_i t6tf î • óst7 \emptyset 9 \$ # ' Î û \$ Z) f î • sÛ öNç l m;
الله أيبس له أيبس له أيبس له الله من أن يدركهم العدو (5)، فأنجى الله الطريق حتى لم يكن فيه ماءٌ و لا طينٌ فكانت أماناً لهم من أن يدركهم العدو

موسى ومن معه وعبروا إلى الجانب الآخر من البحر، وأصبح البحر فاصلاً بين الفريقين، وعندما أراد موسى أن يضرب بعصاه البحر ليرجع على ما كان عليه من حاله، لئلا يكون لفرعون وجنوده وصول وأتباعه، فأمره القدير ذو الجلال أن يترك البحر على هذه الحال % 8 % 8 % 8 % 8 % 8 % 8 % 8 % 8 % 8 % 8 % 8 % 8 % 8 % 9 % 8 % 9 % 1 % 1 % 1 % 1 % 1 % 1 % 1 % 1 % 2 % 1 % 1 % 1 % 2 % 1 % 1 % 2 % 1 % 1 % 2 % 1 % 1 % 2 % 1 % 1 % 2 % 1 % 2 % 1 % 2 % 1 % 3 % 1 % 2 % 1 % 3 % 1 % 2 % 1 % 3 % 1 % 2 % 3 % 1 % 2 % 3 % 1 % 3 % 3 % 1 % 2 % 3 % 3 % 1 % 2 % 3 % 1 % 3 % 3 % 1 % 3 % 3 % 1 % 3 % 4 % 3 % 4 % 3 % 9 % 9 % 9 % 1 % 1 % 2 % 4 % 9 % 9 % 9 % 9 % 9 % 1 % 1 % 1 % 3 % 9 % 9 % 9 % 1

Ó‰Yã_ öNåk "XÎ) ($\# \cdot q \div du'$ t•óst7ø9\$ #

⁽¹⁾ الشعراء (63).

⁽²⁾ الطبطبائي، الميزان، (15/ 277)، مرجع سابق.

⁽³⁾ قطب، الظلال، (213/6)، مرجع سابق.

⁽⁴⁾ طه (77).

⁽⁵⁾ الأشقر، محمد سليمان، زبدة التفسير من فتح القدير، ص412، دار الفتح ودار النفائس، عمان، ط (5)، 1994م.

⁽⁶⁾ ابن كثير، قصص الأنبياء، ص 336، مرجع سابق.

z` T i B Nåk u ŽT ±tósù ¾ĺ nT ŠqãYèg¿2ãböqtãö• Tù

¨@|Êr&ur *öNåk uŽÏ ±xî \$ tBËoLtì ø9\$#

المصريين لهوى فرعون سبباً الاستحقاقهم غضب الله وعقابه، قال تعالى 3" y %y d \$ tBur ¼ç mtBöqs% ãböqtãö• ï ù المصريين لهوى فرعون سبباً الاستحقاقهم غضب الله وعقابه، قال تعالى 4 £ £ £ .

óOßg÷YÏ B\$oYôJs) tGR\$ # \$tRqàÿy™# uä

* šúüÏ èuHødr& öNßg» oYø%t•øî r'sù

⁽¹⁾ الدخان (24).

⁽²⁾ الراغب، المفردات، كتاب الراء، باب رهو، ص204، مرجع سابق.

⁽³⁾ ابن قتيبه، أبو محمد عبد الله بن مسلم، تفسير غريب القرآن، ص402، تحقيق أحمد صقر، دار إحياء الكتب العربية، 1958، بتصرف.

⁽⁴⁾ الخالدي، القصص القرآني، (97/3)، بتصرف، مرجع سابق.

⁽⁵⁾ طه (78 –79).



Wx sVtBur \$ Zÿ n=y $^{\text{m}}$ öNß g » oYù=y è y f sù $^{(1)}$ § $^{(1)}$ أي فلمًا أغضبونا جعلناهم عبرةً لمن بعدهم يتمثلون بحالهم فلا يقدمون على مثل أفعالهم $^{(2)}$.

المطلب الثامن: اللَّحظات الأخيرة في حياة فرعون

في خضمِّ الأمواج المتلاطمة كان فرعون يصارع الموت في لحظاته الأخيرة، ولم يبـق له في الحياة إلا القليل، تلك هي اللحظات الأصعب في حياة كل إنسان، وفي تلك اللحظة الرهبية مرَّ به شريط الذكريات، يوم أن كان على عرش مصر يحكمها، وأهلها عباد مسخرون تحت إمرته ورهن إشارته، وهو كما يزعم ربهم الأعلى، لكنه الآن عاجز عن إنجاء نفسه بعد أن أوردها المهالك، فاستسلم لو اقعه ومصيره، وحاول التمسك فيما ظنه سببا من أسباب النجاة، لكن بعد فوات الأوان، أعلن فرعون إسلامه واستسلامه، لكنه إسلام الغرغرة (3)، والذي لا تقبل عنده توبة الإنسان تصديقاً لحديث الرسول صلى الله عليه وسلمن الله عز وجل ليقبل توبة العبد ما **لم يغرغر) (⁴⁾، فقد سدَّت أبواب التوبة أمام أعتى عتاة الأرض، وأكثر هم تجبراً واستكباراً، فما ا** عاد بنفعه الندم، فهو بالقي مصبره عاجزا وحبدا لا ناصر له ولا معبن، وقد سطر القرآن اللحظات الأخيرة في حياة فر عون و هو يصارع الموت في وسط البحر في سورة يونس، فق بال عــــز مــــن قائـــــل: ûÓÍ _ t7Î / \$ tRø—uq» y _ ur n 60 6 0 6 9 9 9 1 7 % 7 % 7 % 8 1 % 9 1 % 6 1 % 6 1 % 6 1 % 6 1 % 6 1 % 6 1 % 6 1 % 6 1 % 6 1 % 6 1 % 6 1 % 7 % 7 % 8 1 % 7 % 8 1 % 9 1 % 8 1 % 9 1 %# · rô‰tãur \$ \ < øó t/ ¼ç nߊqãYã_ur ãböqtãö• Ï ù ä- t•tóø9\$ # çmŸ2u'÷Šr&!#sŒî) # Ó¨Lym(žwĺ) tm»s9ĺ) I w ¼ç m Rr & à MZtB# uätA\$s%

⁽¹⁾ الزخرف (55 – 56).

⁽²⁾ السيوطي والمحلَّى، تفسير الجلالين، ص652، مرجع سابق.

⁽³⁾ الغرغرة، تردد الروح في الحلق وهي كناية عن اقتراب الأجل، وهي لحظة النزاع، انظر الرازي، مختار الصحاح، مادة غرر، ص226، مرجع سابق.

⁽الله)اني، محمد ناصر الدين، صحيح سنن ابن ماجة، كتاب الزهد، با بنكر التوبة، ص 418، حديث رقم (3430)، تعليق زهير الشاويش، مكتبة التربية العربي لدول الخليج، والمكتب الإسلامي، بيروت، ط(1)، 1988م.

(# þqãZt/ ¾Ï ml / ôMuZtB# uä ü" Ï %©! \$ #

ô‰s%ur z`» t« \emptyset 9! # uä * tûüÏ JÎ = δ_i ßJ \emptyset 9\$ #

z`ÏB|MZä. urã@ö6s%|MøŠ|Átã

في عدم قبول التوبة، وقد ورد عن ابن عبوليضي الله عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال للإ أغرق الله فرعون قالهنت أنه لا إله إلا الذي آمنت به بنو إسرائيل، فقال جبريل : يا محمد لو رأيتني وأنا آخذ من حال البحر وأدسه في فيه مخافة أن تدركه الرحمة)(3)، وكان ذلك زيادة في النكاية بفرعون، وحطاً من شأذ ه، فما زال على هذه الحال حتى خرجت روحه الخبيثة إلى بارئها، وأراح الله موسى والمؤمنين منه ومن أتباعه، وطويت صفحة شاقة من صفحات حياة موسى خاصة والإسرائيليين عامة، وتتفسوا الصعداء بعدما كبتت أنفاسهم في صدور هم عشرات السنبن.

المطلب التاسع: إزهاق الرُّوح وإنجاء البدن

كتب الله على فرعون الموت غرقاً في البحر، وأخبر المولى أنه سينجي بدنه ليكون عبرة وعظة لمن خلفه، فقذف البحر جثته على الشاطئ وجعلها آية للناس يشاهدونها y 7 ŠÉ df u Zç R t P öqu < Ø9 \$ \$ sùn

y $7 \times \ddot{y} \dot{u} = y z \hat{o} y J \ddot{l} 9 \tilde{s} c q \ddot{a} 3 t G \ddot{l} 9 y 7 \ddot{l} Ry \% t 7 \hat{l} / z \ddot{l} \dot{l} B \# Z \ddot{Z} \bullet \ddot{l} V x . "b \hat{l}) ur 4 Z p t f \# u \ddot{a}$

šcqè= \ddot{y} » tós9 \$ uZ \ddot{y} 0 \$ uZ \ddot{y} 6 \$ uZ \ddot{y} 8 "Z9\$ #

⁽¹⁾ يونس (90 –91).

⁽²⁾ الزحيلي، التفسير المنير، م6 (257/11)، بتصرف، مرجع سابق.

⁽³⁾ نظر الطبري، تفسير الطبري، م 7 (211/11)، مرجع سابق، والألباني، صحيح سنن الترمذي، (61/3)، أبواب تفسير القرآن، حديث رقم (2483)، تعليق زهير الشاويش، مكتبة التربية العربي لدول الخليج، والمكتب الإسلامي، بيروت، ط (1)، 1988م.

ا(1)، فقد كانت آيةً على كذبه لمن صدَّقه في دعواه الألوهية والربوبية من دون الله، فالإله لا يموت ولا يفني، وها هو فرعون جثة هامدة لا حراك فيها، وإثباتا لمن حوله أنه كباقي البشر، يحتاج إلى ما يحتاجون إليه من الطعام والشراب ومقومات الحياة، وهو يموت مثلهم، لا مزايا له عليهم، وكان موته دليل صدق على رسالة موسى ونبوته، فها هو ينجو بفضل هذه الرسالة الربانية، وفرعون يخر صريعا لأنه خالف هذه الرسالة، وقوله (ننجِّيك ببدنك)، معناه ننجي بدنك، وتنجيته ببدنه تدل على أن له أمرا آخر وراء ذلك البدن الذي فقده بالعذاب، وهـو الـنفس التي تسمى روحا، وهذه النفس التي يخبر الإنسان عنها بقوله "أنا" وهي التي بها تتحقق للإنسان إنسانيته و هي التي تدرك و تدبر و تعقل الأفعال، وما البدن إلا آلةً و أداةً لهذه الروح (²⁾، و لم تكن جثة فرعون آية لأهل عصره فحسب، بل هي آية عامة قائمة إلى كل من أتى بعد فرعون بدليل قوله تعالى: Zptf# uäy7xÿù=yzô`yJÏ 9 šcqä3tGÏ 9 n ا(3)، وكلمة "خلفك" تشمل كل من سيأتي بعده من الأمم والأقوام، وقد سخر الله لإتمام حفظ جثة فرعون بعض العلوم التي كانت معروفة عند المصربين آنذاك، والتي انفردوا بها عن غيرهم وتميزوا بها، فهي مما يُسجَّل لهم في التاريخ ومن أبرزها علم "التحنيط" وهو عند قدماء المصريين عبارة عن حفظ هيكل جسم الميِّت بتخليصه من المواد الرخوة، وتطهير جوفه بمواد خاصة (4)، وكان الغرض من هذه العملية هو حفظ أجسام الموتى من التحلل والفناء، والإحتفاظ بالمظهر الخارجي للشخص الميِّت، والإبقاء على ملامح شخصيِّته خــلال رحلتــه إلــي العــالم الآخر (5)، وتذكر بعض الكتب الحديثة أنه تم اكتشاف جثة فرعون الخروج أو ما يسمى جثة منبتاح بن رمسيس الثاني، وبعد فحص هذه الجثة من قبل بعض الأطباء المصد ربين والغربيين أكدوا في دراساتهم أن السبب المباشر لموت هذه المومياء إمَّا الغرق وإما الرضــوض العنيفـــة التي سبقت ابتلاع البحر لهذه الجثة وإمَّا السببين معاً (6)، وهذا ما يستأنس به كدليل مادي في

(02)

⁽¹⁾ يونس (92).

⁽²⁾ سعيد أيوب، الإنحرافات الكبرى للقرى الظالمة في القرآن الكريم، ص246، وما بعدها، دار الهادي، بيروت، ط(1)، 1992م، بتصرف.

⁽³⁾ يونس (92).

⁽⁴⁾ إبراهيم أنيس، المعجم الوسيط، (209/1)، باب الحاء، مادة حنط، مرجع سابق.

⁽⁵⁾ انظر تفاصيل التحنيط، حسين فرح زين الدين، التحنيط، ص3، دار الفكر العربي.

⁽⁶⁾ بوكاي، موريس، دراسة الكتب المقدسة في ضوء المعارف الحديثة، ص269، دار المعارف، لبنان، ط4، 1977م



حديث القرآن عن إهلاك فرعون بالغرق مع جزمنا بأن فرعون مات غرقاً وإن لم تظهر هذه الأدلة لإخبار القرآن بذلك.

المطلب العاشر: خاتمة القصة في القرآن

بعد أن ذكر القرآن نهاية الطاغية، وإنجاء الله لبدنه حتى يكون عبرةً وعظةً لمن يأتي بعده، أبان القرآن جملة من الأسباب التي أدت إلى إهلاك الطاغية ومن تبعه، وجملة هذه الأسباب كما ذكر ها القرآن تتلخص فيما يلى:

أولاً: رفض فرعون وقومه الاستجابة لدعوة موسى مع تقديمه المعجزات

tPöqtfur ZpuZ÷ès9¾Í nÉ‹»yd

' Î û (# qãè Î 7ø? é& ur * ߊrâ' öqy Jø9\$ #

⁽¹⁾ هود (96 – 99).

⁽²⁾ الطبري، تفسير الطبري، م7 (142/12)، مرجع سابق.



لزاماً عليه أن يتمسك بهذه الحقيقة، وأن ينبذ ما سواها، ولكنهم خالفوا هذه القاعدة وتمسكوا بالباطل فوجب إهلاكهم.

ثانياً: الإستكبار بغير حق

uqè d uŽy 9õ3tFó $^{\text{TM}}$ \$ # ur n معنى أن فرعون وأتباعه أ Žö• tóî / ÇÚö′ F{\$ # tî û ¼ç nß ŠqãZã_ur\$\$ uZøŠs9î) öNßg $^{\text{T}}$ Rr & (# pqʻ Zsßur Èd, ysø9\$ # ¼ç ny ŠqãZã_ur ç m» tRõ< yzr 'sù * šcqãè y _ö• ãf Ÿw ö• Ýà R\$\$\$ sù (ÉdOuŠø9\$ # 'Î û öNßg » tRõ< t6uZsù ، 'Î) I šúüÏ JÎ = » ©à 9\$ # è pt7É) » tã šc%Ÿ2 y # Ø< x . وأصل الإستكبار طلب الكبر من غير استحقاق، لا بمعنى طلب تحصيله في اعتقادهم، بل بمعنى وأن يعدَّ الإنسان نفسه كبيراً متَّق ضلاً على غيره (\$) أي يحسب الإنسان نفسه خيراً مـن الآخــرين وأفضل منهم فيظلم الناس، ويغتصب حقوقهم لمجرد أنه أوتي قدراً من القوَّة.

أقول: لقد استكبر فرعون وتمادى في استكباره حتى عَدَّ كل شيء غيره حقيراً تافهاً، واعتقد أن كل شيء مسخر له وتحت خدمته، واستكبر عن الباع الحق، لأن الحق لا يعطيه هذه الصلاحية المطلقة لاستحقار الآخرين، وعندما أبى أن يقلع عن استكباره كتب الله عليه وعلى أتباعه الهلاك.

ثالثاً: إغضاب الله تعالى

قـــال تعـــالى معقبـــا علـــى إهـــلاك فرعـــون وقومــــه: \$ £Jn=sùn !

Ó Oßg ÷YÏ B \$ oYôJs) tGR\$ # \$ tRqàÿy™# uä

* š úüÏ è u Hødr & öNßg » oYø%t • øî r 'sù

⁽¹⁾ القصص (39-40).

⁽²⁾ الألوسي، روح المعاني، (10 /82)، بتصرف، مرجع سابق.



(1) الزخرف (55 – 56).

⁽²⁾ البيضاوي، تفسير البيضاوي، م2 (62/5)، بتصرف، مرجع سابق. 179



المبحث الثاني: الخروج في التوراة

المطلب الأول: مُدَّة إقامة الإسرائيليين في مصر

تذكر التوراة أنَّ المدَّة التي أقامها بنو إسرائيل في أرض مصر من لدن يوسف عليه السلام حتى خروجهم منها كانت بحسب سفر التكوين 400 عام (1)، وبحسب سفر الخروج 430 عام (2)، وهذه المعلومات لا نستطيع أن نجزم بدقتها في تحديد مدَّة إقامتهم في مصر، كون التوراة هي المصدر الوحيد لهذه المعلومات، والتوراة نفسها تحمل تناقضات واسعة في هذا المجال، ففي حين ينكر سفر التكوين أنَّ المدَّة 400 عام يذكر سفر الخروج أنها كانت 430 عام وعلى فرض صحة أحد هذه التواريخ فإنها تتناقض تناقضا شديدا مع تواريخ أخرى تفهم من نصوص التوراة.

المطلب الثاني: عدد بني إسرائيل أثناء الخروج

تذكر التوراة أن عدد الإسرائيليين من الرجال فقط والصالحين للقتال منهم كانوا مع موسى في الخروج نحو ستمائة ألف رجل (4)، وهذا غير الأولاد والنساء وكبار السن والحواشي التي سمح لهم فرعون بإخراجهم معهم بعد أن سلَّط الله على المصريين ألوان العذاب لامتناعهم عن إطلاق الإسرائيليين من عبوديتهم.

المطلب الثالث: طريق الخروج حسب رواية التوراة

تذكر التوراة أن طريق الخروج كان من مدينة رعمسيس إلى سكُوت (5)، حيث خرج الإسرائيليون مع مواشيهم، وأخذوا معهم العجين الذي لم يختمر بعد بسبب سرعة خروجهم من مصر كونهم طردواً طرداً من قبل المصريين، وقد كانت وجهة الإسرائيليين المفترضة إلى أرض كنعان، تلك الأرض التي أعطاهم الله إيًاها بحسب ميثاقه مع إبر الهيم عليه السلام، ولكن

⁽¹⁾ التكوين (13/15).

⁽²⁾ الخروج (12/ 40).

⁽³⁾ انظر تفاصيل ذلك التناقض، موريس بوكاي، النوراة والإنجيل والقرآن والعلم، ص 192، مرجع سابق.

⁽⁴⁾ الخروج (37/12).

⁽⁵⁾ الخروج (37/12).



التوراة تقول: إنَّ الله لم يهد الإسرائيليين إلى أرض كنعان وذلك لأنه يعلم أن أرض فلسطين سكنها أقوام أشدًاء معروفين بقوتهم، فخاف الرب على الإسرائيليين وخشي أن يندموا على خروجهم من أرض مصر ويعودوا إليها بسبب جبنهم وخوفهم، تقول التوراة : (وكان لماً أطلق فرعون الشعب أنَّ الله لم يهدهم في طريق أرض الفلسطينيين مع أنها قريبة لأن الله قال لئلا يندم الشعب إذا رأوا حرباً ويرجعوا إلى مصر)(1)، فغيَّر الله مسار طريقهم إلى بريَّة بحر سوف، وهناك كما تقول التوراة أخذ موسى عظام يوسف عليه السلام بعدما استخرجها من المكان الذي دفنت فيه وذلك تنفيذاً لوصية يوسف نفسه، تقول التوراة : (وأخذ موسى عظام يوسف معه لأنه كان قد أستحلف بني إسرائيل بحلف قائلاً : إنَّ الله سيفتقدكم فتصعدون عظامي من هنا كان قد أستحلف بني إسرائيليون من "سُكُوت"(3) إلى إيثام (4) وكان الرب يسير أمامهم ليه ديهم معكم)(2)، وارتحل الإسرائيليون من "سُكُوت"(3) إلى إيثام (4) وكان الرب يسير أمامهم ليه ديهم لهم الطريق، حيث كان يتمثل لهم في النهار في عمود سحاب وليلاً في عمود من نار ليضيء لهم الطريق، وكان عمود النار والسحاب نوعاً من ظهور الإله في صورة منظورة مشاهدة، وبهذه الصورة أضاء الله لهم الطريق وحماهم من أعدائهم، وأعطاهم اليقين با نصر، بالإضافة إلى أنه هيمن على تحركاتهم (6).

خطة الرب لإخراج المصريين خلف الإسرائيليين

بعدما استقر المقام بموسى ومن معه في إيثام طلب الرب من موسى وقومه أن يرجعوا الدي المصريين وذلك حتى يغروهم باللحاق بهم (وقال الرب لموسى قل

⁽¹⁾ الخروج (17/13).

⁽²⁾ الخروج (19/13).

⁽³⁾ هو أول مكان نزل فيه الإسرائيليون بعد خروجهم من مصر وكان على بعد يوم من مدينة رعمسيس والمكان الآن لا يعرف تحديداً، ويرجح البعض أنه يسمى اليوم "بتل المسخوطة"، أنظر بطرس عبد الملك و آخرون، قاموس الكتاب المقدس، ص472، مجمع الكنائس في الشرق الأدنى، ط (2)، 1971م.

⁽⁴⁾ مكان شرقي سكُوت، ويعتقد بعض العلماء أنه بالقرب من مدينة الإسماعيلية الحالية، المرجع السابق، ص104.

⁽⁵⁾ الخروج (13/20 – 21).

⁽⁶⁾ماستر فيديا، التفسير التطبيقي، ص159، مرجع سابق.



لبني إسرائيل أن ينزلوا أمام فم الحيروث بإن مجدل والبحر أمام جبل صفون (2)، مقابله تنزلون عند البحر فيقول فرعون عن بني إسرائيل هم مرتبكون في الأرض قد استغلق عليهم الفقر، واشدد على قلب فرعون حتى يسعى وراءهم (3)، وكانت هذه الخطة حسب نص التوراة تقضي أن يتجمع الإسرائيليو ن في مكان يستطيع من خلاله عيون فرعون الراصدة أن تتقصت أخبار الإسرائيليين بسهولة ويُسر، حتى يظنوا أن الإسرائيليين عادوا لأنهم اصبحوا ضعفاء بعدما خرجوا من أرض مصر وأنَّ الفقر قد استغلق عليهم، وعندها يصبح الوقت مناسباً في ظنِّ فرعون وقومه للإنقضاض على الإسرائيليين القضاء عليهم أو إرجاعهم لتسخيرهم في خدمتهم واستعبادهم والحط من شأنهم، وخاصة أن فرعون قد أخبر أن الإسرائيليين خرجوا من مصر لا ليعبدوا الرب وإنما هروباً من خدمته، فندم على إطلاقهم وقرر إرجاعهم، وبالفعل كما أراد الرب خرج المصريون بقيادة فرعون يطلبون موسى ومن معه وقد خرجوا في ستمائة مركبة من خيرة مركباتهم، وجيش جرار من الفرسان المقاتلين الأشداء، وأدركوا الإسرائيليين عند المصريون وراءهم وادركوهم جميع خيل مركبات فرعون وفرسانه وهم نازلون عند البحر عند فم الحيروث أمام جبل صفون) (4).

المطلب الرابع: أصحاب النفوس المريضة

عندما اقترب فرعون وجنوده من الإسرائيليين، فزع الإسرائيليون فزعاً شد يداً، وبلغت قلوبهم الحناجر وظنوا بالله الظنونا، واتهموا موسى أنه أخرجهم إلى هذا المكان حتى تتم إبادتهم من قبل

⁽¹⁾ فم الحيروث: محلَّة للعبرانيين عن حدود مصر واقعة بين مجدل وجبل صفون، موقعها الآن غير معروف بالتمام ويرجِّح البعض أنَّه في مستنقعات (حنفه على حافة الممر بين الجبل والبحيرات المرَّة . انظر بطرس عبد الملك، قاموس الكتاب المقدس، ص198، مرجع سابق.

جبال 2 منها، وهو مكان قرب خليج السويس على الشاطئ الغربي، المرجع السابق، ص183.

⁽³⁾ الخروج (14/ (1-4).

⁽⁴⁾ الخروج (14/ (1-4).

فرعون وجنوده، وهنا ظهر ضعف الإيمان في قلوبهم، فالله أراهم معجزاته عيانا وألحق الضربات بأعدائهم وساقهم بهدايته إلى هذا المكان، وبمجرد أن رأوا فرعو ن وجنوده نسوا ذلك كله، وأيقنوا الهلاك، ولم ينتبهوا إلى ميثاق الله لهم الذي تزعم التوراة أن الله قطعه على نفسه تجاهم، وبمقتضاه سيورثهم أرض كنعان، ولم ينتبهوا كذلك إلى وعود موسى وتطميناته، بـل على العكس تبجحوا عليه قائلين الهل لأنه ليس قبورٌ في مصر أخذتنا لنم وت في البريَّة؟ ماذا صنعت بنا حتى أخرجتنا مصر؟ أليس هذا الكلام الذى كلمناك به في مصر قائلين : كــف)⁽¹⁾، حقاً إنه عنا فنخدم المصريين لأنه خير لنا أن نخدم المصريين من أن نموت في البريَّة الذل الذي استمرؤوه، والسخرة والمهانة التي اعتادوا عليها، فهم يفضلون البقاء تحت الذل والمهانة على أن يموتوا عزيزي الأنفس مرفوعي الرؤوس دفاعا عن دينهم وحريتهم، فوقف موسى في عزة المؤمن الواثق بنصر الله، الذي لم يشك لحظة واحدة أن الله سيتخلى عنه وعـن أتباعه، وأنه ناصرهم وخاذل أعدائهم، وقف بهم خطيبا وطمأنهم بأن الله لن يتخلى عذ هم، وطلب منهم الصمت لآن الله سيقاتل معهم ويهزم عدوهم، (فقال موسى للشعب لا تخافوا قفوا وانظروا خلاص الرب الذي يصنعه لكم اليوم، فإنه كما رأيتم المصريين اليوم لا تعودوا ترونهم أيضا إلى الأبد، الرب يقاتل عنكم وانتم تصمتون ،) والكي يوقف الرب تقدم المصربين تجا ه الإسرائيليين، ويفصل بينهم، إنتقل الرب الذي كان يتشكل في عمود السحاب نهارا وعمود النار ليلا للوقوف بين الفريقين، وعندها توقف تقدُّم المصربين، تقول التوراة : (وانتقل ملاك الله الذي كان يتقدّم عسكر إسرائيل إلى المؤخرة وخلفهم، وكذلك انتقل عمود السحابة من أمامهم ووقف وراءهم فدخل بين عسكر المصريين وعسكر الإسرائيليين، وصار عمود الظلام قائما على المصريين وضياءً على بنى إسرائيل فلم يقترب أحدهما من الأخر طوال الليل)(3)، وعندها طلب الرب من موسى أن يأمر بني إسرائيل بالرحيلاًى أن يتقدموا أماما نحو البحر " وطلب مذه أن يرفع عصاه، وأن يُمدُّ يده على البحر، وبذلك ينشق البحر، ويصبح الماء على جانبيـــه كالســور العظيم وفي وسطه تصبح الأرض يبسا لكي يعبرها الإسرائيليون إلى الجانب الآخر، وتقول

⁽¹⁾ الخروج (14/ (11-12).

⁽²⁾ الخروج (14/14).

⁽³⁾ الخروج (14/ (19-20).

التوراة في وصف ذلك الحدث : (ومد موسى يده على البحر فأجرى الرب البحر بريح شرقية، شديدة كل الليل، وجعل البحر يابسة، وانشق الماء فدخل بنو إسرائيل في وسط البحر على اليابسة والماء سور لهم عن يمينهم وعن يسارهم) (1)، وقد أخبر الرب موسى أنه سيشد على قلب فرعون ويملؤه غيظاً حتى يدخل البحر خلف الإسرائيليين، بالإضافة إلى أنَّ الرب سيتولى إعطاب مركبات المصريين التي تحملهم حتى يضطروا إلى أن يجروها بأنفسهم مما يزيد في تعبهم، ويهز نفوسهم، فتلحق بهم الهزيمة النفسيّة قبل الهزيمة الماديّة، (وكان في هزيع الصبح أن الرب أشرف على عسكر المصريين في عمود النار والسحاب وأزعج عسكر المصريين وخلع بكر مركبهم حتى ساقوها بثقلة فقال المصريون : نهرب من إسرائيل لأن الرب يقاتل المصريين عنهم) (2).

ورغم ما شاهد فرعون وجنوده من الآيات وآخرها آية انشقاق البحر لموسى ومن معه، إلا أنَّ نفوسهم ملئت كبراً وحقداً، فلحقوا بالإسرائيليين وسط البحر دون أيِّ وقفة مع السنفس فكروتا من خلالها في القوَّة التي شقت البحر للإسرائيليين، وكأنَّها النظرة السابقة !! فهل خُيًل لهم ذلك أنه من سحر موسى؟؟ كما كانوا في السابق قد اتهموه به بعد أن صنع أمامهم معجزت العصا واليد البيضاء، وعندما وصل المصريُّون إلى وسط البحر أمر الله موسى "كما نقول التوراة" أن يمدَّ يده على البحر مَرَّه ثانية، وكان ذلك أوَّل وقت الصبح فعاد البحر إلى طبيعت فغرق المصريون جميعاً مع مركباتهم، والإسرائيليون ينظرون إليهم صرعى، حيث ألقى بهم البحر على الشاطئ، وتصف التوراة ذلك المشهد الرهيب فتقول : ققال الرب لموسى :مدَّ يدك على البحر فيرجع البحر عند إقبال الصبح إلى حاله الدائمة والمصريُّون هاربون إلى لقائم، فدفع الرب المصريين في وسط البحر، فرجع الماء وغطى مركبات وفرسان جميع الجيش الذي فدفع الرب المصريين في البحر، فلم يبق منهم ولا واحد، وأما بنوا إسرائيل فمشوا على اليابسة في وسط البحر والماء سور لهم عن يمينهم وعن يسارهم، فخلَص الرب في ذلك اليوم ومن يسارهم، فخلَص الرب في ذلك اليوم الاسرائيليّين من يد المصريين، ونظر الإسرائيليون المصريين أمواتاً على شاطئ البحر، ورأى الاسرائيليّين من يد المصريين، ونظر الإسرائيليون المصريين أمواتاً على شاطئ البحر، ورأى

⁽¹⁾ الخروج (14/ (21-22).

⁽²⁾ الخروج (14/ (25-25).

إسرائيل الفعل العظيم الذي صنعه الربُ بالمصريين، فخاف الشعب الرب، وآمنوا بالرب وبعبده موسى)⁽¹⁾ ومع نه اية هذا المشهد انتهت علاقة موسى بالطاغية فرعون كما وردت في نصوص التوراة بغرق فرعون وجنوده، ونجاة موسى ومن تبعه، وعندها أخذ موسى وأتباعه يسبّحون الرب لوقوفه معهم ونصرهم على أعدائهم بترانيم توردها التوراة، (أُرنّم الرب فإنه قد تعظّم، الفرس وراكبها طرحمها في البحر، الرب قولي ونشيدي، وقد صار خلاصي.....)⁽²⁾.

⁽¹⁾ الخروج (14/ (26-31).

⁽²⁾ الخروج (15/ (1-18)).



المبحث الثالث: الخروج بين القرآن والتوراة

في هذا المبحث أقدِّم عرضاً لأوجه الاتفاق والاختلاف بين القرآن والتوراة في حديثهما عن خروج بني إسرائيل من مصر، واتباع فرعون وجنده لهم، وهلاك فرعون ومن معه غرقاً في البحر، وسأبدا أولاً بعرض أوجه الاتفاق ثم أثتِّي بأوجه الاختلاف التي وقعت بين الكتابين في إيرادهما لأحداث الخروج.

المطلب الأول: أوجه الاتفاق بين القرآن والتوراة في حديثهما عن الخروج

الخروج من المطالب الرئيسة في دعوة موسى

عندما ذكر القرآن مشاهد اللقاء الأوَّل بين موسى و فرعون ذكر مطالب موسى من فرعون، ومن هذه المطالب إخراج بني إسرائيل من عبوديته، وإطلاقهم من أرض مصر، وقد ورد هذا الطلب في أكثر من موضع في القرآن الكريم، قال تعالى $8 \times 6 \times 6 \times 6$ الطلب في أكثر من موضع في القرآن الكريم، قال تعالى $8 \times 6 \times 6 \times 6$

ö@Å™öʻ r ˈsù öNä3Î n/ §ʻ ` Ï i B 7 pu ZÉ i • t7Î / $\ddot{\theta} = \ddot{\theta}

Ÿwqß™u' \$ ¬RÎ) I wqà) sù Ç n\$ uŠÏ?ù'sù n

ûÓ[_t/ \$ uZyètBö@Å™ö' r'sùš•Î n/ u'

iÖNåk ö5Éj ⟨yèè? Ÿwur Ÿ@fÏ äÂuŽóî)

صراحة على هذا المطلب في كثير من المواضيع ومنها قال الرب لموسى : (ألخل إلى فرعون وقل له هكذا يقول الرب أطلق شعبي ليعبدوني)(3).

عدم تحديد زمن الخروج

سكت القرآن الكريم في حديثه عن زمن الخروج، بالإضافة إلى سكوته عن تاريخ تلك الحقبة من الزمان بشكل كامل، فلم يشر إلى أي شيء يوحي إلى تحديد زمن تلك الفترة، وهو ما يتمشى

⁽¹⁾ الأعراف (105).

⁽²⁾ طه (47).

⁽³⁾ الخروج (8/ 1).



مع هدف القرآن من إيراد القصة، وهو أخذ العبرة والعبرة والعظة دون الإلتفات إلى السرد التاريخي الذي يخلو من ذلك الهدف المرجو، وكذلك لم تشر التوراة إلى ما يحدد زمن الخروج، وإن اهتمت التوراة بذكر بعض الجوانب التاريخية لإقامة بني إسرائيل في أرض مصر دون تحديد زمن ذلك الخروج بدقة (1).

المطاردة أثناء الخروج

ذكر القرآن التعبئة العامة التي قام بها فرعون لمطاردة موسى وأتباعه أثناء الخروج، فقــال ذكر القرآن التعبئة العامة التي قام بها فرعون لمطاردة موسى وأتباعه أثناء الخروج، فقــال \hat{I} û \hat{I}

* tbqè = < Î = s% ×ptBÏ Œ ÷ ŽÅ³ s9 Ï äl wàs ¬ » y d

... tbqÝà í ¬! \$ tós9 \$ uZs9 öNåk "Xî) ur

نفسيّة بنى إسرائيل المهزومة

فر الإسرائيليون من وجه فرعون، وانطلقوا إلى خارج مصر حتى وصلوا ساحل البحر، فلحق بهم فرعون، فأصبح البحر من أمامهم وفرعون عدو هم الأول من خلفهم، وحين ذكر

⁽¹⁾ التكوين (15/ 13)، والخروج (12/ 40).

⁽²⁾ الشعراء (53 – 60).

⁽³⁾ طه (78).

⁽⁴⁾ القاسمي، محاسن التأويل، م6 (ج11/ ص18)، مرجع سابق.

⁽⁵⁾ الخروج (14/ (5-8).

القرآن هذا المشهد أبان النفسيَّة المريضة التي تكمن في صدور الإسرائيليين والتي تملك تهم وسيطرت على كل تصرفاتهم، فنسي الإسرائيليون أن الله الذي أجرى لهم المعجزات تباعاً في أرض مصر هو الذي أخرجهم بأمره، وأنهم تحت رعايته، وتجا هلوا وجود موسى بينهم، وهو نبي الله وكليمه، أصبحت كل هذه الحقائق في منأى عن عيونهم وسيطر عليهم الرعب والخوف من الموت إمًا غرقاً في البحر أو على يد عدوهم فرعون، فقالوا لموسى :n (Rî / Rî) n (الموت إمًا غرقاً في البحر أو على يد عدوهم فرعون، فقالوا لموسى :n (Ri / Öß J S9 المصريين خلفهم قد لحقوا بهم، وأيقنوا الهلاك على أيديهم، وعندها اتهموا موسى بأنه أخرجهم اليهلكهم، وتمنوا أنهم قد خالفوه ولم ينزلوا عند أمره بالخروج من أرض مصر، وما هذا إلا لضعف إيمانهم وخوران عز المهم، تقول التوراة : (قلمًا اقترب فرعون رفع بنو إسرائيل عيونهم وإذا المصريون راحلون ورائهم، ففزعوا جداً وصرخ بنو إسرائيل إلى الرب وقالوا لموسى هل لأنه ليس قبور في أرض مصر أخنتنا لنموت في البريَّة ماذا صنعت بنا حتى أخرجتنا من مصر ؟؟ أليس هذا الكلام الذي كلمناك به في مصر قائلين كف عناً فنخدم المصريين لأنه خير لنا أن نموت في البريَّة ألكن نخدم المصريين لأنه خير.

موسى صاحب النفس المطمئنة الواثقة بالله

عندما تقابل الفريقان وجهاً لوجه عند ساحل البحر، وظهرت النفسيَّة المحطمة للإسرائيليين، كان موسى في حالة مستقرَّة فمعيَّة الله التي يستشعر بها سكبت في قلبه الأمن والأمان، وقد كان موسى هذه الوقفةُ النبيلة فذكر القرآن قوله : n : (I = Z O E e t B ™ bî) n : وفي التوراة يظهر موسى ثابتاً مطمئناً النصر الله وقال موسى للشعب : لا تخافوا قفوا وانظروا خلاص الرب الذي يصنعه لكم اليوم،

⁽¹⁾ الشعراء (61).

⁽²⁾ الخروج (14/ (10- 12).

⁽³⁾ الشعراء (62).



فإنه كما رأيتم المصريين اليوم لا تعودون ترونهم أيضاً إلى الأبد، الرب يقاتل عنكم وأنتم تصمتون)(1).

آية انشقاق البحر

يذكر الكتابان أن الله شق لموسى البحر عندما حوصر مع أتباعه عند الساحل، فانشق البحر وأصبح يابسة، وصار الماء على الجانبين كالجبلين العظيمين، فعبر الإسرائيليون وتبعهم المصريون، فخرج الإسرائيليون من الجانب الآخر، بينما أعاد الله البحر إلى حالته الطبيعية فغرق المصريون، فحرج الإسرائيليون من الجانب الآخر، بينما أعاد الله البحر إلى حالته الطبيعية فغرق المصريون، فحرج الإسرائيليون من الجانب الآخر، بينما أعاد الله البحر إلى حالته الطبيعية

x8\$ | Áyèî n/ >î ŽôÑ\$ # Èbr& # Óy> qãB

@ä. tb%s3sù t, n=x ÿ R\$ \$ sù (t•óst7ø9\$ #

*ÉOŠÏàyèø9\$#ÏŠöq©Ü9\$%x. 5-ö•ïù

*tûïÌ•yzFy\$# §NrO\$oYøÿs9ø—r&ur

ÿ¼çmyè¨B`tBur 4Óy> qãB\$ uZøŠpgUr&ur \$ oYø%t•øî r& ¢OèO*tûüÏèuHødr&

\$ vzfy • الثان الأوراة أشارت إلى هذا المشهد (فدخل بنو إسرائيل في وسط البحر على اليابسة والماء سور لهم عن يمينهم وعن يسارهم وتبعهم المصريون ودخلوا وراءهم... فرجع الماء وغطًى مركبات وفرسان جميع جيش فرعون الذي دخل وراءهم في البحر فلم يبق منهم ولا واحد، وأما بنوا إسرائيل فمشوا على اليابسة في وسط البحر، والماء سور لهم عن يمينهم وعن يسارهم)(3).

هلاك فرعون بالغرق

⁽¹⁾ الخروج (14/ (13-14).

⁽²⁾ الشعر اء (63 – 66).

⁽³⁾ الخروج (14/ (22- 29).



يشير الكتابان إلى أن هلاك فرعون كان غرقاً في ماء البحر بعدما أنجى الله موسى ومن معه بعدما شق الله لهم البحر، فعبروا إلى الطرف الآخر، فتبعهم فرعون وجنوده، فأطبق الله عليهم جانبي الماء فماتوا جميعاً وقد نص القرآن على ذلك صراحةً في قوله الماء فماتوا جميعاً وقد نص القرآن على ذلك صراحةً في قوله

z`ÏiBNèd""ÏÿtGó¡o"br&yŠ#u'r'sù

⁽¹⁾ الإسراء (103).

⁽²⁾ الخروج (14/ 28).

⁽³⁾ انظر بوكاي، در اسة الكتب المقدسة، ص250، مرجع سابق.



المطلب الثاني: أوجه الاختلاف بين القرآن والتوراة في حديثهما عن الخروج

أعداد بنى إسرائيل أثناء الخروج

تشير التوراة إلى أن عدد الإسرائيليين الذين خرجوا مع موسى من أرض مصر كانوا نحو ستمائة ألف رجل عدا الأطفال والنساء، وفي إحصائية أخرى تشير التوراة إلى أن عدد الذين خرجوا مع موسى وكانت أعمارهم تتجاوز العشرين عاماً كانوا ستمائة ألف وخمسمائة وخمسون رجلاً⁽¹⁾، بينما لا يذكر القرآن شيئاً عن أعداد بني إسرائيل أثناء الخروج من أرض مصر.

خط مسير الخروج

لا يعطى القران أيَّ إشارة عن خط مسير الإسرائيليين أثناء الخروج على حين تشير التوراة إلى خط مسير الإسرائيليين أثناء الخروج بشيء من التفصيل (2)، وقد اكتفى القرآن بالإشارة إلى أن موسى وصل بالإسرائيا يين إلى ساحل البحر دون تحديد ذلك المكان بدقة، والبعض يــنكر أن ذلك البحر هو بحر القلزم (3)، والبعض يذكر أن ذلك المكان هو عن الثقاء خليج السويس بمنطقة البحير ات (4)، بينما تذكر التوراة أسماء المناطق التي سلكها الإسرائيليون أثناء الخروج بدقة، وحسب التوراة فقد خرج المصريُّون من رعمسيس إلى سكوت وكانت وجهتهم إلى أرض كنعان، ولكنَّ الربَّ غير مسار طريقهم إلى (بريَّة سوف)، ثم ارتحلوا إلى إيثام ثم رجع الإسرائيليون بطلب من الرب إلى منطقة فم الحيروث بين مجدل والبحر أمام جبل صفّون (5).

⁽¹⁾ العدد (1/ 45- 47).

⁽²⁾ بوكاي، در اسة الكتب المقدسة، ص257، مرجع سابق.

⁽³⁾ الحموي، معجم البلدان، (1/103)، مرجع سابق.

⁽⁴⁾ قطب، الظلال، (6/ 211)، مرجع سابق.

⁽⁵⁾ انظر الخروج، (37/12) و (12/ 381 – 39) و (13/ 20 – 21) و (14/ (1- 2).



في القرآن الخروج كان بوحي من الله

أشار القرآن في حديثه عن خروج بني إسرائيل أنَّ ذلك الخروج كان بوحي من الله الموسى، فقد أمر الله موسى بالخروج من أرض مصر ليلاً بسريَّة تامة، قال تعالى: Nà 6 - Rî / Î Š\$ t7 ï è î / Î ŽÓ r 'sùn ... × Ø< s9 ï Š\$ t7 ï è î / Î ŽÓ r 'sùn ... × Ø< s9 ï Š\$ t7 ï è î / Î ŽÓ r 'sùn ... × Ø< s9 ï š tbqãè t7 - F B tbqãè t7 - F B bqāè t7 - F B bqāè t7 - F B i httpqäë tiðis بينما تذكر التوراة أن خروج بني إسرائيل كان على علم من فرعون وقومه، بل إن التوراة تذكر أن فرعون طرد الإسرائيليين طرداً من أرض مصر، بعد ما حل العذاب بالمصريين بسبب عدم إطلاقهم الإسرائيليين، تقول التوراة : (فدعا أي فرعون "موسى وهارون ليلاً وقال قوموا اخرجوا من بين شعبي أنتما وبنو إسرائيل جميعاً، واذهبوا واعبدوا الرب كما تكلمتم، خذوا غنمكم أيضاً وبقركم كما تكلمتم واذهبوا وباركوني أيضاً، وألحً المصريون على الشعب ليطلقوهم عاجلاً من الأرض لأتهم قالوا جميعنا أموات)(2)، وبعد ذلك ندم فرعون على إطلاق الإسرائيليين و عزم على إرجاعهم لتسخيرهم في خدمته (6).

الربُّ في صورة مشاهدة أثناء الخروج

تقول التوراة إن الربّ سار مع بني إسرائيل أثناء الخروج في النهار في عمود من سحاب يهديهم الطريق، وليلاً في عمود من نار يضيء لهم الطريق، وهو ما يوضح فكرة التجسيد التي يقول بها اليهود، فالإله عندهم محسوس مشاهد، فهم يشاهدونه على هيئة عمود من نار في الليل وعمود من سحاب في النهار (4)، قد جاء في سفر الخروج ما نصته (وكان الرب يسير أمامهم في عمود سحاب ليهديهم في الطريق وليلاً في عمود من نار ليضيء لهم لكي مشواينهاراً وليلاً، ولم يبرح عمود السحاب نهاراً وعمود النار ليلاً أمام الشعب)(5)، ولم تكن هذه أوّل مرّة تجسد فيها نصوص التوراة الرب، وها هو الرب ينزل على الأرض ويمشى ليقتل

⁽¹⁾ الدخان (23).

⁽²⁾ الخروج (13/ 31 - 33).

⁽³⁾ الخروج (14/ 15).

ليلي (4) سن سعد الدين، مثل الذين حُمِّلوا التوراة ثم لم يحملوها كمثل الحمار يحمل أسفاراً، ص عمان، ط(1)، 1984م، بتصرف، وسعد الدين، العقيدة اليهودية، ص313، مرجع سابق. (5) الخروج (13/ 20-22).

الآخرين، تعالى الله عمًّا يقولون علواً كبيراً 1 والقرآن بعيد عن ذلك كل البعد عن هذه الآخرين، تعالى الله عمًّا يقولون علواً كبيراً 1 والقرآن بعيد عن ذلك كل البعد عن هذه الترهات، فقد أثبت الله لذاته فيه صفات الجلال والكمال، ونفى عن نفسه التشبيه والرؤية في الترهات، فقد أثبت الله لذاته فيه صفات الجلال والكمال، ونفى عن نفسه التشبيه والرؤية في الترها والكمال، ونفى عن نفسه التشبيه والرؤية في قدا المقام يتضع الله القراة والنظرة الأخرى التي جاء بها القرآن الكريم.

في التوراة... ضرب موسى البحر بيده

الاختلاف في عدد ضربات موسى للبحر

⁽¹⁾ الخولي اليهود من كتابهم، ص10 وما بعدها، مرجع سابق.

⁽²⁾ الشورى (11).

⁽³⁾ الأنعام (103).

⁽⁴⁾ الشعراء (63).

⁽⁵⁾ الخروج (21/14).

⁽⁶⁾ الخروج (26/14).

أشار القرآن إلى أنَّ موسى ضرب البحر ضر بةً واحدة وذلك عندما تواجه الفريقان معاً وجه لوجه عند ساحل البحر، وبعدما عبر الإسرائيليون إلى الجانب الآخر أمَر الله موسى أن يترك البحر على حاله دون أن يضربه مَرَّةً أخرى وذلك في قوله تعالى: يترك البحر على حاله دون أن يضربه مَرَّةً أخرى وذلك في قوله تعالى: # Q÷du' t• óst7ø9\$ # Ï 8ã•ø?\$ # urn

التوراة تورد تفاصيل عن جيش فرعون لم ترد في القرآن

⁽¹⁾ الدخان (24).

⁽²⁾ ابن قتيبه، تفسير غريب القرآن، ص402، مرجع سابق.

⁽³⁾ الخروج (14/ 26- 29).

⁽⁴⁾ طه (78).

(فشد مركبته اي فرعون وأخذ قومه معه وأخذ ستمائة مركبة ضخمة وسائر مركبات مصر وجنوداً مركبيه على جميعها...)(1).

⁽¹⁾ الخروج (14/ (5-7).



التوراة لم تذكر شيئاً عن اللحظات الأخيرة في حياة فرعون

ذكر القرآن الكريم موجزاً عن اللَّحظات الأخيرة من حياة فرعون عندما شارفت روحه على الخروج، وذكر ما كان فيه من الاستسلام وإعلان الإيمان في اللحظة التي لا ينفع نفساً إيمانها لم تكن آمنت من قبل، ولا نجد ذكراً لهذه اللَّحظات الخيرة من حياة الطاغية في نصوص التوراة، فقد كان آخر شيء ذكرته التوراة عن حياة فرعون أنه دخل بالجملة مع قومه في البحر ليلحقوا بموسى ومن معه فأعاد الله البحر إلى طبيعته فمات فرعون وكل من معه غرقا وكان ذلك آخر شيء ذكرته التوراة عنه.

الحديث عن جثة فرعون

لا توجد أيَّ إشارة لجثة فرعون في التوراة، بينما أشار القرآن إلى أنَّ الله كتب على فرعون n: الغرق ومن ثم إنجاء بدنه ليكون عبرة لمن يأتي بعده من البشر قال تعالى

y7Ï Ry‰t7Î / y7ŠÉdfuZçRtPöqu<ø9\$\$sù

4 Zptf# uäy7xÿù=yzô`yJÏ 9 šcqä3tGÏ 9

ô` tã Ĩ\$ "Z9\$ # z` Ï i B # ZŽ• Ï Vx . "bî) ur أن tã Ĩ\$ وفي هذه الآية إشارة إلى أن Šcqè=Ï ÿ» tós9 \$ uZÏ G» tf# uä

جثة فرعون خرجت من البحر ومن ثمَّ رآها الناس قطعاً ليتحقَّق الغرض من إنجاء البدن كما

ذكرت الآية السابقة وهو أن يكون بدنه آيةً لمن خلفه، ولا نجد في نصوص التوراة أي إشارة

إلى جثة فرعو ن بالخصوصية والظاهر من نصوص التوراة أن فرعون هلك مع قومــه دون أي

ذكر لمصير جثته بعد الغرق، (فخلُّص الرب في ذلك اليوم إسرائيل من يد المصريين ونظـر

إسرائيل المصريين أمواتاً على الشاطئ)(2).

وبهذا انتهت الفوارق بين القرآن والتوراة في إيرادهما لأحداث الخروج من أ رض مصر وهلاك فرعون وجنده.

⁽¹⁾ يونس (92).

⁽²⁾ الخروج (14/30).



الخاتمة وأهم النتائج:

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على الرحمة المهداة، محمد بن عبد الله وعلى آلمه وصحبه أجمعين وبعد.

فقد وفّقني الله جلّ في علاه أن أنهي الكتابة في قصة موسى عليه السلام مع فرعون في كل من القرآن والتوراة وبيان أوجه الاتفاق والاختلاف بين الكتابين في إيرادهما لهذه القصة، وقد توصلت من خلال هذا البحث إلى النتائج الآتية:

- 1. التوراة التي بين أيدينا محرفة لفظا ومعنى لما فيها من تناقضات وتفاهات في حق الله والرسل الكرام مما لا يقبله العقل السليم.
- 2. اليهود قد انحرفوا في الذات الإلهية انحرافاً شديداً فوصفوه بأوصاف البشر الناقصة فهو محتاج لغيره من البشر ويعتريه التعب إلى غيرها من النقائص.
- اليهود تطاولوا على الرسل الكرام وخصوصا كليم الله موسى عليه السلام، فوصفوه بأوصاف مختلقة لا تليق بمكانة نبى مرسل.
- 4. الوحدة الموضوعية للقصص القرآني وحدتها العضوية المتمثلة بترابط الأحداث وتسلسل الوقائع.
- هناك بعض التوافق بين القرآن والتوراة في الحديث عن قصة موسى مع فرعون ولكن
 جانب الاختلافات أوسع وأكبر.
- 6. يهتم القرآن بإيراد الأحداث التي فيها مواطن العبرة والعظة ولا يهتم بالتفصيلات التي تخرج عن هذا الغرض، بينما تركز التوراة على إيراد تفاصيل الأحداث والسرد التاريخي وإن خرجت عن مواطن العبرة.
- اليهود فاسدون ومفسدون في الأرض وهذا يظهر من خلال تحريفهم للتوراة وحشوها بالأكانيب والتجرؤ على الله وأنبيائه الكرام.



- إدعاء اليهود بأنهم شعب الله المختار وأنهم أفضل خلقه، هو ادعاء كاذب يدحض من خلال نصوص القرآن والتوراة نفسها.
- و. لقد شاهد فرعون المعجزات بأم عينيه مما جعله على يقين أن موسى رسول من رب العالمين ولكن عقدة الكبر والعناد التي تمكنت من نفسه دفعته إلى رفض الإيمان.
- 10. إن من أسباب استجابة الدعاء إغاثة الملهوف كما حصل مع سيدنا موسى عليه السلام عندما ساعد الإسرائيلي والفتاتين عند بئر مدين.
 - 11. الجبن من الصفات الملازمة لليهود وهذه الصفة لا تنفك عنهم إلى قيام الساعة.
- 12. نكث العهود من أبرز صفات الطغاة المتكبرين ويظهر هذا واضحاً من شخصية فرعون وبني إسرائيل.
- 13. تبين للباحث أن كثيرا من الروايات والأقاصيص المنقولة من التوراة والتي تتحدث عن قصة موسى مع فرعون ليس لها علاقة بالعلم الصحيح وإنما هي بعض من الأساطير والوهم والخرافة.
- 14. الأمَّة التي تغض الطرف عن تصرفات طغاتها ولا تحاسبهم تلاقي نفس مصيرهم وهو الهلاك والعذاب.

وختاماً: لا أزعم أنني وفيت هذا الموضوع حقه ولكن حسبي أنني قد بذلت جهدي، فإن أحسنت فمن الله وإن أسأت فمن نفسي، وما توفيقي إلا بالله عليه توكلت وإليه أنيب، وصلًى الله عليه سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.



فهرس المصادر

القرآن الكريم.

التوراة.

إبراهيم أنيس وآخرون: المعجم الوسيط.

ابن الأثير، المبارك محمد بن محمد بن عبد الواحد الشيباني: الكامل في التاريخ، دار الصدر، بيروت، 1965م.

أحمد بهجت: أنبياء الله، دار الشروق، ط4، 1977م.

أحمد عبد الوهاب: النبوة والأنبياء في اليهودية والمسيحية والإسلام، مكتبة وهبة، القاهرة، ط2، 1992م.

: تعد نساء الإياء ومكانة المرأة في اليهودية والمسيحية والإسلام ، مكتبة وهبة، مصر، ط1، 1989م.

الأشقر، محمد سليمان: زبدة التفسير من فتح القديردار الفتح ودار النفائس، عمان، ط 5، 1994م.

الألباني، محمد ناصر الدين صحيح سنن إبن ماجة تعليق زهير الشاويش، مكتبة التربية العربي لدول الخليج، والمكتب الإسلامي، بيروت، ط1، 1988م.

: صحيح سنن الترمذي ، تعليق زهير الشاويش، مكتبة التربية العربي لدول الخليج، والمكتب الإسلامي، بيروت، ط1، 1988م.

تسلسلة الأحاديث الصحيحة ، مكتبة المعارف للنشر والتعارف والتوزيع، ط1، 1996م.



الألوسي، أبو الفضائههاب الدين السيد محمود البغدادي : روح المعاني في تفسير القرآن الألوسي، أبو الفضائه الدين السيد محمود البغدادي : روح المعاني في تفسير القرآن

الأندلسي، محمد بن يوسف الشهير بأبي حيان الأذ دلسي: تفسير البحر المحيط، دراسة وتحقيق مجموعة من العلماء، دار الكتب العلمية، بيروت، ط3، 1999م.

باجودة، حسن: تأمُّلات في سورة الأعراف.

البار، محمد علي : المدخل لدراسة التوراة والعهد القديم دار القلم والدار الشامية، ط 1، 1990م.

الله جل جلاله والأنبياء عليهم السلام في التوراة والعهد القديم ، دار القلم والدار الشامية، ط1، 1990م.

البخاري، أبو عبد الله محمد بن اسماعيل: صحيح البخاري، حقَّق أصولها الشيخ عبد العزيز بن باز، دار الفكر، 1994م.

البروسوي، إسماعيل حقي تنوير الأزهار في تفسير روح البيان ، إختصار وتحقيق الشيخ محمد على الصابوني، دار الصابوني، ط1، 1988م.

البستاني، عبد الله الوافي: معجم وسيط اللغة العربية، مكتبة لبنان، ط2، 1980.

البغوي، الحسين بن مسعود البغوي تفسير البغوي المسمّى معالم التنزيل ، دار الكتب العلمية، بيروت ط1.

البقاعي، برهان الدين أبوالحسن إبراهيم بن عمر :نظم الدرر في تناسب الآيات والسور، تخريج عبد الرازق غالب المهدي، دار الكتب العلمية، بيروت، ط1، 1995م.

بوكاي، موريس وزاسة الكتب المقدسة في ضوء المعارف الحديثة ، دار المعارف، لبنان، ط4، 1977م.



: التوراة والإجيل والقرآن والعلم ، ترجمة نخبة من الدعاة، دار الكندي، بيروت، ط1، 1978م.

البيشاوي، سعيد و آخرون: در اسات في الأديان والفرق، دار الاتحاد، الأردن، ط1، 1990.

البيضاوي، ناصر الدين أب و عيد عبد الله بن عمر : أنوار التنزيل وأسرار التأويل المعروف بتفسير البيضاوى، مؤسسة شعبان، بيروت.

البضاوي والنسفي والخازن وابن عباس ضمن كتاب مجموعة من التفاسير ، دار إحياء التراث العربي، بيروت.

البيهقيأبو بكر أحمد بن الحسين بن علي: الأسماء والصفات، دار إحياء التراث العربي، بيروت.

بيومي، محمد، القصص القرآني: دروس وعبر للدعوة والدعاة مكتبة الإيمان، مصر، ط 1، 1999م.

تعيلب، عبد المنعم أحمد: فتح الرحمن في تفسير القرآن، دار السلام، ط1، 1995م.

الثِّجِاله عبد الرحمن بن محمد بن م خلوف: تفسير الثَّعالبي، المسمى بالجواهر الحسان في تفسير القرآن، تحقيق أبو محمد الغماري، دار الكتب العلمية، بيروت، ط1، 1996م.

جابر الشال: قصص النساء في القرآن، مكتبة التراث الإسلامي، القاهرة.

جاد المولى: محمد أحمد، قصص القر، آل حقيق محمد علي الشقيري، مكتبة دا ر الثقافة، عمان، 1997م.

الجبالي، أبو محمد: قصص الأنبياء في ظلال القرآن للشهيد سيد قطب، دار اليوسف، بيروت، ط1، 1998.



الجوزي، أبو الفرج جمالهين عبد الرحمن بن علي بن محمد زاد المسير في علم التفسير، تخريج أحمد شمس الدين، دار الكتب العلمية، ط1، 1997م.

الحلي، محمد بن عمر نووي مزاح لبيد لكشف معنى القرآن المجيد ، ضبط محمد أمين الضناوي، دار الكتب العلمية، ط1، 1997م.

الجوزية، ابن قيم: محمد بن أبي بكر بن أيوب الدمشقي تحفة المودود بأحكام المولود ، تقديم محمد سويد، المكتب العالمي للطباعة والنشر، بيروت، 1995.

ابن حجر أحمد بن علي العسقلاني: الإصابة في تمييز الصحابة، تحقيق الشيخ عادل احمد عبد الموجود والشيخ على محمد معوض، دار الكتب العلمية البنان، ط1995، أم

فتح الباري شرح صحيح البخاري، دار الكتب العلمية، ط1، 1989م.

حسين فرح زين الدين: التحنيط، دار الفكر العربي.

حمدي بن محمد نور الدين آل نوفل: قصص القرآن، مكتبة الصفا، ط1، 2002م.

للحمصي، أحمد فايز: قصص الرحمن في ظلال القرآن وما بعدها، مؤسسة الرسالة، ط1، 1995.

الحموي أبو عبد الله ياقوت بن عبد الله : معجم البلدان، تحقيق فريد عبد العزيز الجندي، دار الكتب العلمية، بيروت.

حوى، سعيد: الأساس في التفسير، دار السلام، ط1، 1989م.

الخازن، علاء الدين علي بن محمد بن إبراهيم: تفسير الخازن المسمى لباب التأويل في معاني التنزيل، دار الفكر بيروت.

الخالدي، صلاح عبد الفتاح القصص القرآني عرض وقائع وتحليل أحداث ، دار القلم، ط 1، 1998م.



: مع قصص السابقين في القرآن، دار القلم، دمشق، ط2، 1996م.

التفسير الموضوعي بين النظرية والتطبيق ، دار النفائس، الأردن، ط1، 1997.

الخضري، محمد صالح نهج الدعاة إلى الله في رحاب سورة الكهف والقصص ، تقديم أحمد حسن فرحات وعبد الستار أبو غدَّه، دار النفائس، الأردن، ط1، 1998م.

خطاب، عبد المعز: عشرون امرأة في ضوء القرآن، دار الاعتصام، القاهرة.

خطاب، محمود شيت المصطلحات العسكرية في القرآن الكريم، دار الفتح بيروت، ط 1، 1966م.

الخطيب، عبد الكريم القصص القرآني في منطوق له ومفهومه، دار المعرفة للطباعة والنشر، بيروت، لبنان، ط2، 1975م.

الخولي، محمد على: اليهود من كتابهم، دار الفلاح للنشر والتوزيع، الأردن، ط1، 1998م.

: التحريف في التوراة، دار الفلاح للنشر والتوزيع، ط1، 1999م.

دار المنهل، موسوعة الكتاب المقدس، إصدار دار المنهل، بيروت، 1993م.

الدامغاني، الحسين بن محمد :قاموس القرآن أو ما يسمى بإصلاح الوجوه والنظائر في القرآن الدامغاني، الحريم، تحقيق عبد العزيز سيِّد الأهل، دار العلم للملايين، بيروت، ط1، 1997م.

أبو داوود، سليمان بن الأشعث السجستاني الأزدي: سنن أبي داوود، تعليق محمد محي الدين عبد الحميد، المكتبة التجارية الكبرى.

الداودي، محمد بن علي بن أحمد : طبقات المفسرين ، تحقيق: علي محمد عمر ، مكتبة وهبة ، القاهرة ط2 ، 1994م.



الذهبي، محمد حسين: التفسير والمفسرون، ط2، 1976م.

الرازي، فخر الدين محمد بن عمر: التفسير الكبير، دار الكتب العلمية، بيروت، ط1، 1990م.

: مختار الصحاح عناية يوسف الشيخ محمد، المكتبة العصرية، بيروت، ط4، 1998م.

رضا، محمد رشید تفسیر القرآن الکریم المعروف بتفسیر المنار، دار المنار، مصر، ط 4، 1373هـ.

الزحيلي، وهبة: التفسير المنير في العقيدة والشريعة والمنهج، دار الفكر المعاصر، بيروت، ودار الفكر، دمشق، ط1، 1991م.

الزمخشري، أبو القاسم جار الله محمود بن عمر الخوارزمي: الكشاف عن حقائق التنزيل الزمخشري، أبو الأقاويل في وجوه التنزيل، دار الفكر، ط1، 1977م.

زنون كوسيد وفسكي: الأسطورة والحقيقة في التوراة، ترجمة د. محمد مخلوف، دار الأهالي للطباعة والنشر، ط1، 1996م، بتصرف.

الزيادي، محمد منير: الرسالة وبنو إسرائيل، (اليهودية)، 1991م.

الزين، سميح عاطف :مجمع البيان الحديث ، تفسير مفردات ألفاظ القران الكريم، دار الكتاب المصرى، ط1، 1980م.

السعدي، عبد الرحمن بن ناصر تنسير الكريم الرحمن في تفسير كلام المنَّان ، مراجعة عـلاء السعيد، دار الفكر، 1995.

السعدي، غازي الأعياد والمناسبات والطقوس لدى اليهود ، وما بعدها، دار الجيل، عمان، ط1، 1994م.



السقا، أحمد حجازي: نقد التوراة، أسفار موسى الخمسة، مكتبة الكليات الأزهرية، مصر، 1976م.

السقاف، أبكار: إسرائيل وعقيدة الأرض الموعودة، مكتبة مدبولي، مصر، ط2، 1997م.

أبو السعود، محمد بن محمد بن مصطفى العمادي: تفسير أبى السعود، ترتيب عبد اللطيف عبد الرحمن، دار الكتب العلمية، بيروت، ط1، 1999م.

أيوب، سعيد الإنحرافات الكبرى للقرى الظالمة في القرآن الكريم ، وما بعدها، دار الهدي، بيروت، ط1، 1992م.

الصالح، السيد سعد الدين العقيدة اليهودية وخطرها على الإنسانية ، مكتبة الصحابة، جده، ومكتبة التابعين، القاهرة، ط2، 1416هـ.

السيوطي، أبو الفضل جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن الكمال وجلال الدين محمد بن أمي بكر بن الكمال وجلال الدين محمد بن أحمد: تفسير الجلاليين، تقديم محمد كريم راجح، دار القلم.

الشامي، رشاد عبد الله: إشكالية الهوية في إسرائيل، إصدار المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، الكويت، 1997م.

الشريدة، محمد حافظ، و غوراني، عمر بن الخالق: الطائفة السامرية، ط1، 1994م.

الشعر اوي، محمد متولي: تفسير الشعراوي، طباعة دار أخبار اليوم.

الشنطي، عماد الدين عبد الله: اليهودية والمسيحية في الميزان، دار المنارة، ط1، 2004م.

الشوكاني، محمد علي بن محمد: فتح القدير، الجامع بين فني الرواية والدراية في علم الشوكاني، محمد علي بن محمد التفسير الجعه وعلق عليه هشام البخاري و نصر ع كاوي، المكتبة العصرية، صيدا، ط1، 1997م.



البشي، أحمد بن حنبل أبو عبد الله : مسند الإمام أحمد ، تحقيق شعيب الأرنووط و آخرون، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط2، 1999م.

الصابوني، محمد على: صفوة التفاسير، دار الصابوني، ط9.

طبارة، عفيف عبد الفتاح مع الأنبياء في القرآن الكريم قصص ودروس وعبر من حياتهم ، مطبعة دار الكتب، ودار العلم للملايين.

: الهود في القرآن الكريم ، مراجعة شريف خليل سكر وحسين يوسف غزال، مطابع دار الكتب، بيروت، ط1، 1966م.

الطبري، أبو جعفر محمد بن جرير تاريخ الرسل والملوك المعروف بتاريخ الطبري ، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، دار المعارف بمصر.

جامع البيان عن تأويل آي القرآن المعرو ف بتفسير الطبري، تخريج صدقي جميل العطار، دار الفكر، 1995م.

طهماز، عبد الحميد محمود: الأسباب والمسببات في سورة الرعد والدعوة والهداية في سورة إبراهيم، دار القلم، دمشق والدار الشامية، بيروت ط1، 1994م.

: سبيل السعادة في سورة طه وكلمة التوحيد وأمَّــة التوحيد فــي سورة الأنبياء، دار القلم والدار الشامية، ط1، 1994م.

الإنسان بين التقدير والتكيف في سورة يونس ، دار القلم، دمشق، ودار العلوم، بيروت، ط1، 1989م.



عبد الأمير، علي مهنا: لسان اللسان العرب، لإبن منظو ر، دار الكتب العلمية، بيروت، ط1، 1993م.

عبد الباقى، محمد فؤاد: المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم، دار الفكر، ط4، 1994م.

عبد الجليل، عيسى، تيسير التفسير، ط1، 1958.

قاسم، عبد الستارابزاهيم والميثاق مع بني إسرائيل في التورا ة والإنجيل والقرآن ، الجمعية الفلسطينية الأكاديمية للشؤون الدولية، القدس، 1994.

العدوي، محمد أحمد: دعوة الرسل إلى الله تعالى، دار المعرفة للطباعة والنشر، بيروت، 1979.

فتاح، عرفات: اليهودية عرض تاريخ عوالحركات الحديثة في اليهودية، دار عمار، الأردن، ودار البيارق، بيروت، ط1، 1997م.

العفاني، سيد حسيرة وخصة الناظر ونزهة الحاضر في الجزاء من جنس العمل ، مكتبة ابن تيمية، القاهرة، ط2، 1996م.

علوان، عبد الله: تربية الأولاد في الإسلام، دار السلام، ط2، 1978م.

وافي، على عبد الواحد الأسفار المقدسة في الأديان السابقة للإسلام، دار نهضة مصر، القاهرة.

فكري، علي: أحسن القصص، دار الكتب العلمية، بيروت ط7، 1979م.

عمارة، محمود محمد فقه الدعوة من قصة موسى عليه السلام، مكتبة الإيمان، مصر، ط 1، 1997م.

عميره، عبد الرحم**دة القرآن في تفسير ابن جرير الطبري** عمالم الكتب، ط 1، 1992م.



الفتياني، تيسير المحجوب المحوار القرآني في قصة موسى عليه السلام ، مركز الكتاب الفتياني، الأردن، ط1، 2004م.

موسى، فرح: الأنبياء والمترفون في القرآن، دار الهدى، بيروت، ط1، 1997.

فوده، عبد الرحيم: قصة بني إسرائيل من معانى القرآن، الدار القومية للطباعة والنشر.

الفيومي، أحمد بن محمد: المصباح المنير، المكتبة العصرية، ط2، 1997م.

خضر، قاسم توفيق شخصية فرعون في القرآن، (رسالة ماجستير غير منشورة)، جامعة النجاح الوطنية، نابلس، فلسطين، 2003م.

القاسمي، محمد جمال الدين تفسير القاسمي المسمّى محاسن التأويل ، تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي، دار الفكر ، ط2، 1978م.

إبن يبقه، أبو محمد عبد الله بن مسلم: تفسير غريب القرآن، تحقيق أحمد صقر، دار إحياء الكتب العربية، 1958م.

القرضاوي، يوسف: الصبر في القرآن الكريم، وما بعدها، مؤسسة الرسالة، ط2، 1984م.

القرطبي، أبوعبد الله محمد بن أحم د الأنصاري: الجامع لإحكام القرآن دار الكتب العلمية، 1993م.

قطب، سيد: في ظلال القرآن، دار إحياء التراث العربي، بيروت، ط7، 1971م.

ابن كثير، أبو الفداء إسماعيل: قصص الأنبياع حقيق محمد أحمد عبد العزيز، مكتبة دار الثقافة، ط5، 1996م.

: البداية والنهاية، دار الرشيد، حلب.

: تفسير القرآن العظيم، دار إحياء الكتب العلمية.



كشك، عبد الحميد المستكبرون والمستضعفون في القرآن الكريم ، دار المختار الإسالمي، مصر.

الكيالي، عبد الوهاب: موسوعة السياسة، المؤسسة العربية للدراسات والنشر، بيروت، ط 1، 1983م.

سعد الدين، ليلى حسن: مثل الذين حُمِّلُوا التوراة ثم لم يحملوها كمثل الحمار يحمل أسفاراً، دار الفكر، عمان، ط1، 1984م.

ماستر فيديا: التفسير التطبيقي للكتاب المقدس، التقريب والجمع التصويري والمونتاج والأعمال الفنية شركة ماستر فيديا، حلوان، مصر.

المراغى، أحمد مصطفى: تفسير المراغى، دار إحياء التراث، بيروت، ط3، 1974م.

مسلم، أبو الحسن بن الحجاج القشيري النيسابوري : صحيح مسلم، تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي، دار الفكر، ط3، 1983م.

المسيري، عبد الوهاب موسوعة اليهود واليهودية والصهيونية، دار الشروق، القاهرة ، ط1، 1999م.

إبن منظور، محمد بن مكرم: السان العرب، دار الفكر، بيروت، ط3، 1994.

الميداني، حبنكة عبد الرحمن: العقيدة الإسلامية وأسسها، دار القلم، دمشق، ط7، 1994.

النجار، عبد الوهاب: قصص الأنبياء، مؤسسة الحلبي للطباعة والنشر.

النيسابوري، نظام الدين الحسن بن مُحمد بن حسين القمي : تفسير غرائب القرآن، ورغائب النيسابوري، نظام الدين الحسن بن مُحمد بن حسين القمي : تفسير غرائب العلمية، بيروت، 1996م.

النسية عبد الله بن أحمد بن محمود :تفسير القرآن الجليل المسمّ ي بمدارك التنزيل وحقائق التأويل، المكتبة الأموية، دمشق.



هداب، محمد أحمد المرأة في القصص القرآني ، (رسالة ماجستير غير منشورة)، جامعة النجاح الوطنية، نابلس، فلسطين 2003م.

الواحدي، أبوالحسن علي بن أحمد: الوجيز في تفسير الكتاب العزيز تحقيق صفوت عدنان اوودي، دار القلم، والدار الشامية، ط1، 1997م.

اليزيدي، أبو عبلارحمن عبد الله بن يحيى المبارك ،غريب القرآن وتفسيره، تحقيق محمد سليم، عالم الكتب، ط1، 1985م

اليعقوبي، أحمد بن يعقوب بن جعفر العباسي: تاريخ اليعقوبي، دار صادر، بيروت، 1960م.

فهرس الآيات

الصفحة	السىورة	رقمها	الآية	الرقم
135 ،96	البقرة	40	ûÓÍ _ t6» t <i>f</i> n	.1
			Ϋ@ƒΪäÂuŽóĺ) (#rã•ä. øŒ\$#	
			IzÓÉLyJ÷èï R	
108	البقرة	45	(# qãZŠÏ è tFó™\$#	.2
	J .		îŽö9¢Á9\$\$î/ urn lío4qn=¢Á9\$# ur	
136	11	61	ôMt/ÎŽàÑurn	.3
	البقرة	01	ÞOÎ gøŠn=tæ	.3
			ä'©! Éj < 9\$ #	
			èlpuZx6ó;yJø9\$# ur	
98	آل عمران	33	tA# uäurn	.4
	ال مسران		z OŠT d°t•ö/Î)	
			tb°t•ôJÏãtA# uäur	
67	النساء	116	Ÿw ©! \$ # ¨ bÎ) n	.5
	رسی ع		br&ã•Ïÿøót <i>f</i>	.5
10		1.64		
19	النساء	164	a!\$#zN-=x.urn 4Óy>qãB	.6
			I\$ VJŠĺ =ò6s?	
136	المائدة	12	x < yzr& ô‰s) s9urn lt, »sW< ÏBª!\$#	.7
136	المائدة	13	\$yJî6sùn	.8
	5		NÍ k ÅÕØ) tR	.0
			öNßgs) »sV∢ÏiB IöNßg» Zyès9	
136	المائدة	24	ó=ydøŒ\$\$sùn	.9
	5232,		š•š/u'ur MRr&	.,
63	a 11	38		1.0
03	المائدة	30	èps%ĺ′\$¡¡9\$#ur	.10
			I ÷ (# þqãè sÜø%\$ \$ sù	
165	الأنعام	103	çmà2Í′ô‰è?žwn Iã•» Áö/F{\$#	.11
75 ،13	الأعراف	104	4†y> qãB tA\$ s%urn	.12
			ãböqtãö•Ïÿ»t <i>f</i> IAqß™u′′ÎoTÎ)	
،75 ،13	الأعراف	105	I Aqß™u'′î oTî) #′n?tãî, ∢É)ym tAqè%r&Hwbr&	.13
159 ،141			I «! \$ # ' n?tã	
83	الأعراف	113	\$ uZs9 řcî) n	.14
			bĺ) #·•ô_V{ Ⅰß`øtwU\$¨Zà2	
83	الأعراف	114	öNyètRtA\$s%n	.15
	الاعزان		lz`ïJs9 öNä3⁻Rî)ur	.13

الصفحة	السورة	رقمها	الآية	الرقم
			ûüÎ / §• s) BJø9\$#	·
120 ،85	الأعراف	120	u′Å+ø9é&urn	.16
	9		äot•ys _{i į} 9\$# ItûïωÉf»y™	
85	.1 \$11	121	(# þqä9\$ s%n	17
0.5	الأعراف	121	\$ ZtB# uä	.17
			Éb>t•Î/	
9,6	٤	100	l tûüÏ Hs>»yèø9\$# 4Óy>qãB Éb>u′n	
86	الأعراف	122	1 tbrã• » y dur	.18
85	الأعراف	123	#x<»yd"bî)n	.19
	۱ ۵ عز ۱		Ö•õ3yJs9	.17
		107	lçnqßJè?ö•s3"B	
88 ،87	الأعراف	127	_ pRùQ\$# tA\$s%urn ÏQöqs%`ÏB	.20
			l tböqtãö•ïù	
130 ،94 ،20	الأعراف	128	4Óy> qãB tA\$ s% n	.21
150 17 1 20			ï mï Böqs) ï 9	.21
			(#qãY‹ÏètGó™\$# l«!\$\$Î/	
04 97 96	-1 - \$11	129	`	22
.94. 87 .86	الأعراف	12)	br& È@ö7s%	.22
123		1.00	I\$uZu∢Ï?ù's?	
97، 134،	الأعراف	130	ô‰s)s9urn tA# uä!\$tRõ∢s{r&	.23
150			th# da: \$ thot 3(1 & thöqtãö•Ï ù	
			ltûülZÅb _i 9\$\$Î/	
100	الأعراف	131	# sŒÎ * sùn	.24
	9		ÞOßgø?uä! %y` èpuZ ;ptø:\$#	
،112 ،97،98	الأعراف	133	\$ uZù=y™ö'r'sùn	.25
	۱ ۵ عز ۱		ãNÍ k öŽn=tã	.23
134			tb\$ sùq' Ü9\$ # I y Š# t• pgø: \$ # ur	
124 00 07	., \$,,	134	yì s%ur \$ £Js9ur n	26
124، 99 ،97	الأعراف	134	ÞOÎ gøŠn=tæ	.26
			lâ″ô_Ì h•9\$#	
124 ،99	الأعراف	135	\$ £J n=sù n	.27
			ãNåk ÷] tã \$ oYøÿ t±Ÿ2	
161 ،20	الأعراف	138	<u>l# t"ô_ìh•9\$#</u> öNä3⁻RÎ) tA\$ s% n	.28
101 (20	الاعراف	-20	×Pöqs%	.20
70		1.40	l tbqè=ygøgrB `s9 tA\$ s%n	
70	الأعراف	143	s9 ta\$ s%n Óĺ _ 1 t•s?	.29
67 ،19	الأعراف	150	# Óy > qBJ » t f tA\$ s%n	.30
0, 11			'î oTî) Iy7çGøŠxÿsÜô¹\$#	.50
			ı у / Ç ыØS х у sUO' ֆ #	

الصفحة	السورة	رقمها	الآية	الرقم
81	يونس	78	(# þqä9\$ s%n	.31
			\$ uZoK÷¥Å_r& \$ oYtGT yù=tGT 9	
			I \$ tRô‰y`ur \$ ¬Hx å	
94		83	z`tB# uä!\$yJsùn	.32
	يونس	0.0	žwĺ) # Óy> qßJÏ 9	.32
			`ïiB×p-fĺh'èŒ	
		0.7	I ³ ⁄ ₄ I mI Böqs%	
130 ،95	يونس	87	!\$uZø <ym÷rr&urn 4Óy>qãB4′n<ĵ)</ym÷rr&urn 	.33
			br&ïm<åzr&ur	
			l # uä§qt7s?	
102	يونس	88	4Óy> qãBš^\$ s%ur n	.34
	يوس		š• Rî)!\$uZ-/u'	.54
			lš MøŠs?# uä	
102	يونس	89	ô‰s% tA\$ s%n Mt6< Å_é&	.35
			I\$yJà6è?uqôā¨Š	
140 15		90	\$ tRø—ua» v ur n	26
149 ،15	يونس	70	\$ tRø—uq»y_ur n ûÓl_t7î/	.36
			eals @fΪäÂuŽó $ eals$)	
			l t•óst7ø9\$#	
149 ،15	يونس	91	z`»t«ø9!#uän	.37
			MøŠ Átã ô‰s%ur MZä. ur ã@ö6s%	
150 15		92	tPöqu< Ø9\$ \$ sùn	20
150 ،15	يونس	72	y Ż ŠÉ dfuZç R	.38
167			y 7	
			lšcqä3tGi 9	
151	هود	96	ô‰s) s9ur n \$ uZù=y™ö′ r&	.39
			⇒ uzu=yo i & 4Óy> qãB	
151	\ . .	97	ã4' n<Î) n	.39
	هود		šcöqtãö•Ïù	.37
			I¾Ï m' fZ~tBur	
151	هود	98	ãP߉ø) tfn	.40
			tPöqtƒ¼çmtBöqs% IïpyJ»uŠÉ)ø9\$#	
151		99	34Í nÉ < » y d ′ Î ûn	4.1
131	هود	77	tPöqtfur ZpuZ÷ès9	.41
			4 l pyJ» uŠÉ) ø9\$#	
			1	
126	إبراهيم	4	ô%s) s9ur n	.42
	, , , ,		\$ uZù=y™Ö' r&	
			4†y>qãB \$ oYÏ F > t <i>f</i> \$ t«Î /	
160 06	1 271	101	ô‰s) s9urn	.43
169 ،96	الإسراء	101	\$ oY÷•́s?# uä	.43

الصفحة	السورة	رقمها	الآية	الرقم
			yìó¡Î@4Óy>qãB IM»tf#uä	
،134 ،18	مريم	51	′Îû•ä. øŒ\$#urn	.44
137	(É=»tGÅ3ø9\$# 4I#Óy>qãB	
137 ،41	مريم	53	\$ oYö7ydurur n ` B ¼ç ms9	.45
			I!\$uZÏFuH÷q§ʻ	
61	مريم	64	tb%x. \$tBurn \$ <Å;nSy7•/u'	.46
62	مريم	92	ÓÈÖt7. tf \$ tBurn br& Ç` » uH÷q§• = 1 9	.47
			# µ\$ s! ur x < I , - Gt f	
42	طه	11	\$ y g 8s? r & \$ £J n=sù n	.48
			y " Ï Šqç R I # Óy> qßJ» t <i>f</i>	
42	طه	12	O\$ tRr & þ' Î oTî) n y 7 • / u'	.49
			ôì n=÷z\$\$ sù	
42	طه	13	ly7ø∢n=÷ètR \$tRr&urn	50
12	طه	13	y 7è?÷Žtl÷z\$# ôìÏJtGo™\$\$sù	.50
			l#Óyrqãf\$yJÏ9	
44 ،14	طه	14	\$ tRr & ûÓÍ _ ¯ Rĺ) n tm»s9ĺ) wª!\$#	.51
40		1.7	∣ O\$ tRr&Hwĺ)	
42	طه	15	′Î Tô‰ç6ôã\$\$sùn ÉOÏ%r&ur	.52
			no4qn=¢Á9\$ # ü″ Ì • ò2Ï %Î !	
59	طه	17	š•ù=Ï?\$tBurn	.53
			y 7î YŠÏ JuŠî / I 4Óy> qßJ» t <i>f</i> }' Ï d tA\$ s%n	
59	طه	18	}' Ï d tA\$ s% n y " \$ Átã	.54
			(#àsž2uqs?r&	
43	طه	21		.55
			lô#y,s?Ÿwur öNßJôÊ\$#urn	
59	طه	22	4′ n<ĺ) x8y‰t <i>f</i>	.56
79 ،46 ،8	طه	23		.57
77 40 0	هـر-		\$ uZÏ F»tƒ# uä I " uŽö9ä3ø9\$ #	.51
126 ,59 ,43	طه	24	ó=ydØŒ\$# n tböqtãö•ïù4′n<ĵ)	.58
			tbogtao (1 u 4 mst)	

الصفحة	السورة	رقمها	الآية	الرقم
			I 4Óx ösÛ ¼ç m⁻ RÎ)	,
44، 43	طه	25	Éb>u′ tA\$ s%n ′ ĺ < ÷y u Žõ° \$ # l " ĺ ' ô‰ ¹	.59
44	طه	26	þ′ Í < ÷ŽÅc£o" ur n I "Ì • øBr &	.60
60 ،44	طه	27	ö@è=ôm\$ # urn `ïiBZoy‰ø) ãã I'îT\$ ¡ïj 9	.61
63 62 44 144	طه	28	(#qBgs)øÿtfn l'Í<öqs%	.62
44	طه	29	'ĺk<@yèô_\$#urn ô`ïiB#\•fî—ur l'ĺ?÷dr&	.63
44	طه	30	IÓÅ•r& tbrã• »ydn	.64
44	طه	31	÷Šß‰ô©\$#n I"Í′Ø—r&ÿ¾ÏmĨ/	.65
44	طه	32	çmø. ÎŽõ°r&urn l″Ì•øBr&þ′Îû	.66
71 ،45	طه	36	ô‰s% tA\$ s%n MŠÏ ?ré& y 7s9÷sß™ I Óy> qßJ»tƒ	.67
71 ،45	طه	37	\$ "YuZtBô%s) s9urn	.68
71 ،45	طه	38	øŒÎ)n !\$uZøŠym÷rr& y7ÏiBé&#'n<Î) I#Óyrqãf\$tB</td><td>.69</td></tr><tr><td>66 ،45</td><td>طه</td><td>39</td><td>Èbr&n 'ÎûïmŠïùÉ‹ø%\$# IïNqç/\$-G9\$#</td><td>.70</td></tr><tr><td>71 ،45</td><td>طه</td><td>40</td><td>ûÓÅ´ôJs?øŒÎ)n IãAqà)tGsùš•çG÷zé&</td><td>.71</td></tr><tr><td>71 ،46</td><td>طه</td><td>41</td><td>y 7 ç G÷è u Z sÜô¹\$ # u</td><td>.72</td></tr><tr><td>79</td><td>طه</td><td>43</td><td>I ÓŤøÿuZÏ 9 rn ! \$ t6y døŒ\$ # n tböqtãö•Ïù4′n<Î) I 4Óx ösÛ¼çm¯RÎ)</td><td>.73</td></tr><tr><td>79</td><td>طه</td><td>44</td><td>Zwöqs% ¼ç ms9 Ÿwqà) sùn I\$YYÍ h<©9</td><td>.74</td></tr><tr><td>45</td><td>طه</td><td>45</td><td>! \$ oY- / u' Ÿw\$ s%n ß\$ \$ sfwU \$ uZ¯RÎ) I x Þã•øÿ tf br &</td><td>.75</td></tr><tr><td>75 ،59</td><td>طه</td><td>47</td><td>lwqà) sù çn\$ uŠÏ?ù'sùn Ÿwqß™u′\$ RÎ) lš•În/ u′</td><td>.76</td></tr></tbody></table>	

142 122 159	الصفحة	السورة	رقمها	الآية	الرقم
15 48 0%s% \$ 「Rī)n	142 ،122				
ZÓÇTTÉ& SUZÓSSTI IZ ># X < Y & Ø9 \$ #	159				
**** *** *** *** *** *** *** *** ***	75	طه	48		.77
1 z > # x < y è 必 9 \$ #					
1				lz># x < y è ø 9 \$ #	
1	78	طه	52	l'În1 u'y‰Zïã	.78
1 # Y‰og tB	78	طه	53	Ÿ@yèy_ "Ï%©!\$#n	.79
167 (78 14					
167 \(\) 167 \(\) 3	78	طه	54	(# qè = ä. n	.80
167 (78 4日 55 Spk ÷] Ĩ Bn				(# oqtao; \$ # ur I öNä3v.J»vè ÷Rr&	
South State	167 ,78	طه	55	\$ pk ÷] Ï Bn	.81
Solution	10, ,0			öNä3» oYø) n=y z ♣ pk Žï iu r	701
Cm				J βK ZI tidi I öNä. β‰⟨Ï èçR	
S u Z i F * t f # u ä 1 \$ y g = = a.	27، 30، 28،	طه	56	,	.82
1 \$ y g = a. 1	167				
\$\begin{align*} \suzok.\dig \xi \A_\circ \times \\ \lambda \times				l\$yg⁻=ä.	
Soyy_l • ÷, çG 9 18 oyy_l • ÷, çG 9 18 syn	82	طه	57		.83
SNA: B%T āöqtB					
82 4	82	طه	58		.84
82					
高böqtãö・『ù .85 			7.0		
	82	طه	59		.85
Nè dt・ ØBr & 1 ó Oß g o Y÷・ t / 83					
Nè dt・ ØBr & 1 ó Oß g o Y÷・ t / 83	92		62	(# hgããt" » oVtGsìn	0.5
83 علم 63 ÷bî) (# pqä9\$ s%n Èb° x < » y d lèb° t • Ås» i s9 84 علم 65 (# qä9\$ s%n # Óy> qßJ» t f br &!\$ "Bî) lu'Å+ù=è? 84 علم 66 ö@t/ tA\$ s%n l(# qà) Ø9r & l(# qà) Ø	6.5	طه	02	Nè dt• øBr &	.86
84 ا الله الله الله الله الله الله الله ال	0.2			1 6 0 B g o Y ÷ • t /	
84 علی 65 (# qä9\$ s%n kg y qßJ» tf br&!\$"BÎ) الله 65 (# qä9\$ s%n br&!\$"BÎ) الله 10' Å+ù=è? 84 علی 66 ö@t/ tA\$ s%n l(# qà) ø9r& l(# qà	83	طه	63	÷bi) (#pqa9\$ \$%n Èb°x<»vd	.87
# Óy> qßJ» tf br&!\$"BÎ) lu'Å+ù=è? 84 هـ 66 ö@t/ tA\$ s%n l(# qà) Ø9r& 127 ،84 هـ 67 'Îû}\$y_÷rr'sùn ¾ï mÅ¡ Øÿ tR					
br&!\$^BI) lu'Å+ù=è? 84 كا 66 ö@t/tA\$ s%n l(#qà)ø9r& 127،84 كا 67 1û}\$y_÷rr'sùn 34ï mÅ;øÿtR	84	طه	65	(#qä9\$s%n #ÓvsqBl»tf	.88
84 كا كا 66 Ö@t/ tA\$ s%n .89 1 (# qà) Ø9 r & 127 ،84 كا 67 34 كا 127 ،84 كا 127				br&!\$~BI)	
1 (# qà) Ø9r& .89 1 (# qà) Ø9r& .89 127 ،84 طه 67 34 mÅ, ØÿtR .90	0.4				
34Ï mÅ _i øÿ tR	84	طه	00		.89
	127 ،84	طه	67	'Îû}§y_÷rr'sùn	.90
				¾I mA _i øytR I 4Óy> q•BZpxÿ∢Åz	

الصفحة	السورة	رقمها	الآية	الرقم
127	طه	68	ô# y, s? Ÿw \$ u Zù=è %n MRr & š•¨RÎ) 4′n?ôãF{\$#	.91
127	طه	69	'Îû\$ tBÈ, Ø9r&urn ô# s)ù=s? y 7Ï YŠÏ Jt <i>f</i> I\$ tB	.92
85	طه	70	u′Å+ø9é'sùn äot•ys _{i i} 9\$# I#Y‰ ⁻ gàž	.93
86	طه	71	÷LäêZtB# uä tA\$ s%n ÷br & Ÿ@ö6s% ¼ç ms9 I öNä3s9 tbsŒ# uä	.94
86	طه	72	`s9 (# qä9\$ s% n 4′ n? tã x 8t•ï O÷sœR I\$ tB	.95
86	طه	74	Ï Nù'tƒ`tB¼çm¯RÎ)n ¼çm-/u' I\$YBÌ•øgèC	.96
147 ،10	طه	77	ô‰s) s9urn ! \$ uZø< ym÷rr& # Óy> qãB 4′ n<Î) IÎ Žó r& ÷br&	.97
،160 ،148	طه	78	öNåk yét7ø?r'sùn ãböqtãö•ïù	.98
166 148 ،31 185 ،179	طه	79	I ¾Í nÏ ŠqãYèg¿2 "@ Êr&urn ãböqtãö•Ïù \$ tBur ¼ç mtBöqs%	.99
161	طه	87	3" y % y d \$ tB (# qä9\$ s%n \$ o Yøÿ n=÷z r & x 8y % ã ö q t B \$ u Z Å 3 ù = y J Î /	.100
18	الحج	75	′Å" sÜÓÁtƒª!\$#n šÆÏ B ïpx6ĺ´¯»n=yJø9\$ l#	.101
48	الشعراء	11	tböqtãö•ÏùtPöqs%n	.102
71 ،45	الشعراء	12	ltbqà)-Gtf Wwr & 4 Éb>u'tA\$ s%n ß\$ %s{r& þ'loTl) Èbqç/Éj < s3ãf br & l	.103
72	الشعراء	13	ß, ‹ÅÒtfurn Ÿwur"ĺ'ô‰ ¹ ß,Î=sÜZtf ľíÎT\$ ¡Ï9	.104
72 ،45	الشعراء	14	¥′n?tãöNçlm;urn ß\$%s{r'sùÒ=/RsŒ	.105

TÉbqè = Ç F Ø) t f br & tA\$ s %n	الصفحة	السورة	رقمها	الآية	الرقم
\$ y g ç F ū = y è sù O\$ tRr & ur #] [王] Y f G n = y è sù O\$ tRr & ur #] [王] Y f G n = y è sù Ur Y f G n = y è sù O\$ tRr & ur #] [五] Y f G n = y è sù D f L ② 9 \$ # Mū = y è sù O f L ② 9 \$ # Mū = y è sù O f L ② 9 \$ # Mū = y è sù O f L ② 9 \$ # A\$ s s s n .108 S y g ç F ū = y è sù O\$ tRr & ur #] [五] Y f ū f i = y è sù O\$ tRr & ur #] [五] Y f ū f i = y è sù O\$ tRr & ur #] [五] Y f ū f i = y è sù O\$ tRr & ur #] [五] Y f ū f i = y è sù O\$ tRr & ur #] [五] Y f ū f i = y è sù O\$ tRr & ur #] [五] Y f ū f i = y è sù O\$ tRr & ur #] [五] Y f ū f i = y è sù O\$ tRr & ur #] [五] Y f ū f i = y è sù O\$ tRr & ur #] [五] Y f ū f i = y è sù O\$ tRr & ur #] [五] Y f ū f i = y è sù O\$ tr x y sù n .109 Y f ū f i = y e sù O\$ tr x y sù n .109 Y f ū f i = y e sù O\$ tr x y sù n .109 Y f ū f i = y e sù O\$ tr x y sù n .109 Y f ū f i = y e sù O\$ tr x y sù n .110 Y f ū f i = y e sù O\$ tr x y sù n .111 Y f u f u f u f u f u f u f u f u f u f				$l \dot{E} b q \dot{e} = c F g t f b r degree f$	
\$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$	11، 56، 76،	الشعراء	18		.106
Tú, Î k!!\$ i 09\$ # Nu=yè siurn y7 tGn=÷è si Mu=yè si OEL® 9\$ # Nu=yè si OEL® 9\$ # Nu=yè si OEL® 9\$ # 107 y7 tGn=÷è si Nu=yè si OEL® 9\$ # 108 108 108 108 108 108 108 108 108 108 109 109		. 5			
	601				
Y 7 t Gn = ÷ e su Mu = y e su O É L © 9 \$ # T48					
Mu=yesu OÉL®9\$# TA\$ s%n	76 ,11 ,86	الشوراء	19	∣ Mù=yèsùurn	107
108 108	70 111 100			y 7 tGn=÷è sù	.107
\$ y g c F u = y è su O\$ t R r & u r #] 任 1				Mu=yesuOEL©95#	
\$ y g c F u = y è su O\$ tRr & ur #] (Ei) Tû, î k !! \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$	76	1 4 1	20	tA\$ s%n	100
1 tû, î k!!\$ 109\$ # 1009\$ # 1009\$ 1	70	الشعراء	20	!\$ygçFù=yèsù	.108
109 1					
1 ÖNä3ç Føÿ Åz \$ ÉJs9 109 109 100 1	76	4	21		100
22 Y 7 ù=Ĩ ? urn xpy J ÷è ĭ R I ¥' n? tā \$ pk '] ß J s? 125	70	الشعراء	21	l öNä3ç Føÿ Åz \$ £Js9	.109
125	76	الشعراء	22	y7ù=Ï?urn	110
An A B B B B B B B B B B B B B B B B B				×pyJ÷èÏR	.110
An A B B B M B B B M B B B B M B B B B B B			27	I ¥ ' Π / T (a \$ p K '] I (5 J S /)	
Ü " Î %©! \$ # I Ŷ@Å™Ö' é& 79 '77 28 • > U' tA\$ s%n > U tA\$ s%n £ - Î Žo³ y Jø9 \$ # Ur .112 (79 '29 '13 I × 120 I ×	125 ،78 ،14	الشعراء	21	ãNä3s9gß™u'	.111
E - Î Žô³ y Jø9 \$ # IÉ > Î vøó y Jø9 \$ # ur IÉ > Î vøó y Jø9 \$ # ur IÉ > Î vøó y Jø9 \$ # ur IÉ > Î vøó y Jø9 \$ # ur III3 III4 II4				ü" Ï %©! \$ #	
E - Î Žô³ y Jø9 \$ # IÉ > Î vøó y Jø9 \$ # ur IÉ > Î vøó y Jø9 \$ # ur IÉ > Î vøó y Jø9 \$ # ur IÉ > Î vøó y Jø9 \$ # ur III3 III4 II4				lŸ@Å™ö′ é&	
1	79 ،77	الشعراء	28	• >u' tA\$ s%n	.112
Nõ< sf ^a B\$ # 113 120				E-120° y Jø9 # LÉ>Ì • øó v Jø9 \$ # ur	
Nõ< sf a B\$ # 120 125 × î \$ · g » s9 î) 130 140 127 · 79 128 30 30 30 30 30 30 30 3	.70 .20 .13	11: 1-	29	Èûl. s! tA\$ s%n	113
30 Öqs9urr & tA\$ s%n y 7 ç Gø¤Å_ 114 y 7 ç Gø¤Å_ & äó Óy ´Î / I & ûûÎ 7 • B 128 ،127 الشعراء 31 T Nù'sù tA\$ s%n MYà 2 bî) ÿ¾Ï mî / t šÆÏ B 124 ،127 32 Ç n\$ Átã 4' s + Ø9r'sùn 116 124 ،127 32 Ç n\$ Átã 4' s + Ø9r'sùn 116 124 ،127 33 ¼Ç ny %tf tí t" tRurn 125 ،80 ،12 13		الشعراء	_		.113
128 y 7 c 6 m Å_ & äó Óy ´î / I & ûûî 7 • B 128 (127) 31	120			" Zö• xî \$ · g » s9)	
128 y 7 ç 6 ∞ x Å & äó Óy ´î / I & ûûî 7 • B 128 (127) 31 T Nù' sù tA\$ s%n .115 128 (127) I max(la Imax(la X = X = X = X = X = X = X = X = X = X	125 50		20	ÖGSQUER & tA\$ s%n	444
128 & āó Óy ´Î / I & ûûÎ 7 • B 128 (127) 31 Ï Nù' sù tA\$ s%n MYà 2 bÎ) ÿ ¾Ï mĨ / t šÆÏ B .80 (12) 32 Ç n\$ Átã 4' s + Ø9r' sùn } ' Ï d # sŒÎ * sù x b\$ t7 ÷ è è O I x ûûÎ 7 • B .116 124 (127) 33 ¼Ç ny %tf tí t" tRurn } ' Ï d # sŒÎ * sù I âä! \$ ŸÒØ < t /	127 79	الشعراء	30		.114
128 ،127 الشعراء 31 I Nù'sù tA\$ s%n .115 .115 124 ،127 32 Ç n\$ Átã 4' s + Ø9r 'sùn .116 .16 * sŒî * sù xb\$ t7 ÷è è O l xûuî 7 • B .116 124 ،127 33 ¼Ç ny %tf tí t" tRurn .17 d # sŒî * sù l âä! \$ ŸÒø‹ t/ .117 125 ،80 ،12 33 ¼Ç ny %tf tí t" tRurn .117 1 âä! \$ ŸÒø‹ t/ .118 125 ،14 I i y ¼ç ms 9 öq y m 81 ,81 35 br & ß%fì • ãfn 119	128			& äó Óy ´î /	
MYà 2 bî) ÿ¾ï mî / t šÆÏ B					
124 ،127 32 Çn\$ Átã 4' s+ Ø9r 'sùn }' i d # sŒî * sù xb\$ t7 ÷è è O L xûuî 7 • B .116 124 ،127 33 ¼çny %tf tí t" tRurn }' i d # sŒî * sù Lâä! \$ ŸÒø‹ t/ .117 125 ،80 ،12 33 ¼çny %tf tí t" tRurn }' i d # sŒî * sù Lâä! \$ ŸÒø‹ t/ .117 125 ،14 34 Z~y Jù=ï 9 tA\$ s%n Lÿ¼ç ms9öqy m .118 81 ,81 35 br & ß%fì • ãfn 119	128 ،127	الشعراء	31		.115
.80 ،12 الشعراء 32 Çn\$ Átã 4' s+ø9r'sùn }' i d # sŒî * sù xb\$ t7 ÷è è O I ×ûûî 7 • B .116 124 ،127 33 ¼çny %tf tí t" tRurn }' i d # sŒî * sù I âä! \$ ŸÒø‹ t/ .117 125 ،80 ،12 33 ¼çny %tf tí t" tRurn }' i d # sŒî * sù I âä! \$ ŸÒø‹ t/ .117 125 ،14 34 Z~y Jù=ï 9 tA\$ s%n I ÿ¼ç ms9öqy m .118 81 ,81 35 br & ß%fì • ãfn 119				, ,	
124 ،127 37 d # sŒî * sù xb\$ t7 ÷èèO L xûûî 7 • B 124 ،127 125 ،80 ·12 33 ¼ç ny ‰tf tí t" tRurn fi d # sŒî * sù lâä! \$ ŸÒø‹ t/ .117 125 ،80 ·12 33 ¼ç ny ‰tf tí t" tRurn fi d # sŒî * sù lâä! \$ ŸÒø‹ t/ .117 125 ·14 34 Z~y Jù=ï 9 tA\$ s%n l ÿ ¼ç ms9öqy m .118 81 ·81 35 br & ߉fì • ãfn l 119	(80 (12	الشريد اء	32		116
I xûuÎ 7 · B 125 ·80 ·12 33 ¼ç ny ‰t f tí t" tRurn } 'I d # sŒÎ * sù l âä! \$ YÒØ‹ t/ .117 125 ·14 34 Z~y Jù=Ï 9 tA\$ s%n l ½¼ç ms9öqy m .118 81 ·81 35 br & ߉fì • ãfn l 119		السعراء		}' d # sŒÎ * sù	.110
125 ،80 ،12 33 ¼ç ny %tf tí t" tRurn } 'İ d # sŒî * sù lâä! \$ ŸÒø‹ t/ .117 125 ،14 34 Z~y Jù=Ï 9 tA\$ s%n lÿ ¼ç ms9öqy m .118 81 ,81 35 br & ß%fì • ãfn l19	124 ،127				
34 الشعراء 34 الشعراء الشعراء 125 ،14 الشعراء الشعراء 117 125 ،14 الشعراء 34 Z~y Jù=ï 9 tA\$ s%n l ÿ ¼ç ms9öqy m .118 81 ،81 الشعراء 35 br & ß%fì • ãfn l 119	105 00 10	141	33		117
125 ،14 الشعراء 34 Z~y Jù=ï 9 tA\$ s%n l y ¼ç ms9öqy m .118 81 ،81 35 br & ß%fì • ãfn l 119	125 680 612	الشعراء	33		.117
1 ÿ ¼ç ms 9 öq y m 81 (81) 81 (81) 35 br & ߉fì • ãfn 119				lâä!\$ŸÒø‹t/	
	125 ،14	الشعراء	34	3	.118
			25		4 4 5
UIIDNasy_I*\(\mu\) a	81 ، 81	الشعراء	33	o`ïiBNä3y_Ì•øƒä†	.119

الصفحة	السورة	رقمها	الآية	الرقم
			lNà6ÅÊö'r&	
82 ،81	الشعراء	36	(# þqä9\$ s%n	.120
02 101	، بست ر		÷mÅ_ ö' r &	.120
			çn%s{r&ur	
		27	lô]yèö/\$#ur š,qè?ù'tfn	
80، 82	الشعراء	37	s, qe ; u ty ii A'\$-sy™Èe@à6Î/	.121
			$\begin{array}{cccccccccccccccccccccccccccccccccccc$	
21	الشعراء	42	öNyètRtA\$ s%n	.122
	الشعراء		#]ŒÎ)ÖNä3¯RÎ)ur	.122
			z`ÏJ©9	
			tûüÎ / §• s) BJø9\$ #	
84	الشعراء	44	(# öqs) ø9r'sùn	.123
			öNç∣m;\$t7Ïm IöNßg§<ÅÁÏãur	
142 120	1 :- 1	46	u' Å+ Ø9é'sùn	124
143 ،138	الشعراء	40	äot•ys _{ii} 9\$#	.124
			ltûïωÉf»y™	
138	الشعراء	47	(# þqä9\$ s%n	.125
	J		\$ ZtB# uä	
			Éb>t•Î/	
138		48	ltûül Jn=»yèø9\$# 4Óy>qãBÉb>u′n	106
136	الشعراء	40	l tbrã• »ydur	.126
10	الشعراء	52	! \$ uZø< ym÷rr&urn	.127
	، بست ر		# Óy > qãB 4' n <l)<="" td=""><td>.127</td></l>	.127
			lî Žór& ÷br&	
145، 144،	الشعراء	53	Ÿ@y™ö′r'sùn ′Îûãböqtãö•ïù	.128
،160			ÈûÉî!#y‰yJø9\$#	
100				
،160 ،144	الشعراء	54	ïälwàs⁻»yd¨bî)n	.129
	/· J		×ptBÏ Œ÷ŽÅ³ ś9	.12
181			$\begin{array}{c} \text{tbqe} = \langle \hat{1} = \text{s} \rangle \\ \text{three} = \langle \hat{1} = s$	
140، 144،	الشعراء	55	\$ uZs9 öNåk ¨XÎ) urn I tbqÝàÍ ¬! \$ tós9	.130
181			1 109141 1: \$ 1039	
160 ،144	الشعراء	56	\$ ⁻ RÎ) urn	.131
100 (144	الشعراء		ìì‹ÏJpgm:	.131
			ltbrâ′É‹»ym	
140 ،145	الشعراء	57	Nßg»oYô_t•÷zr'sùn	.132
	_		; M»¨Zy_`ÏiB I5bqãŠããur	
160 145	1 24	58	: —qãZä. urn	100
160 ،145	الشعراء	30	50fì • x. $5Q$ \$ s) tBur	.133
			1	
160 ،145	الشعراء	59	y 71 9° x < x . n	.134
			\$ yg » oYøOu′ ÷rr&u	
			ûÓĺ_t/ r	

الصفحة	السورة	رقمها	الآية	الرقم
			ΙΫ@ƒΪäÂuŽóÎ)	
160 ،145	الشعراء	60	Nèdqãèt6ø?r'sùn IšúüÏ%ÎŽô³•B	.135
،146 ئ	الشعراء	61	# uäÂt•s? \$ £Jn=sùn IÈb\$ yèôJyfø9\$#	.136
160			1 L D \$ y C O5 y 1 2 7 \$ "	
، 146 ، 22	الشعراء	62	"bî) (Hxx. tA\$s%n I'în1u'zÓÉëtB	.137
161				
168 ،153	الشعراء	63	! \$ oYøŠym÷rr'sùn # Óy> qãB 4′n<î)	.138
172			xl>îŽôÑ\$#Èbr&	
96	النمل	12	ö@Åz÷Šr&urn ′Îûx8y‰t <i>f</i> ly7Î6ø‹y_	.139
96	النمل	14	(#rß%ysy_urn	.140
	التمن		\$ pk ∫ 5 ! \$ y g ÷ F o Y s) Ø< o K ó ™	.140
			\$#ur I öNåk ߦàÿRr&	
35 ،11	القصيص	1	I \$ Oû _i Ûn	.141
35 ،11	القصيص	2	àM» tf# uäy 7ù=Ï ?n É=» tGÅ3ø9\$#	.142
		2	lÈûûÎ 7ßJø9\$# (#qè=÷GtRn	
35 ،11	القصيص	3	`ÏBš•ø∢n=tã	.143
25 11 4		4	I 4Óy> qãBî * t7 R šcöqtãö•ïù bî) n	1 4 4
4، 11، 25	القصيص		ÇÚÖ' F{ \$ # ' Î û Ÿx tã	.144
35 ،27			I	
132	القصيص	5	br&߉fÌ•çRurn ′n?tã£`ßJ¯R	.145
			(šii %©! \$#	
143 ،132	القصيص	6	z`Åj 3yJçRurn ′ÎûÖNçlm; lÇÚÖ′F{\$#	.146
65 35 33	القصيص	7	!\$uZøŠym÷rr&urn	.147
148			ï dQé& # ′ n<î) ÷br& # Óy> qãB	
		0	lïm<ïèÅÉö′r& ÿ¼çmsÜs)tGø9\$\$sùn	
38 ،36	القصيص	8	Īšcöqtãö•ÏùãA# uä	.148
,36 ,35 ,33	القصيص	9	Ϊ Ms9\$ s%urn ßNr&t•øB\$#	.149
65			lšcöqtão•ïù	
55 ،35 ،33	القصيص	10	yxt7ô¹r&urn ïdQé&ߊ#xsèù l‰¸ñì•»sù4†y>qãB	.150
			1 103 III - "30 + 1 y / Yab	

الصفحة	السورة	رقمها	الآية	الرقم
55 ،36 ،33	القصيص	11	ôMs9\$ s%urn ¾Ï mï G÷zT{ Iï m< Å_Áè%	.151
55 ،36 ،33	القصص	12	\$ oYøB§•ymurn Ï mø< n=tã yì ÅÊ# t•yJø9\$# Iã@ö6s%`Ï B	.152
55 ،36	القصيص	13	ç m» tR÷Šy Št• sùn ¾ï mï i Bé& #′n<î) §•s) s? ö′s1 I\$yg ãYøŠtã	.153
37	القصيص	14	x÷n=t/ \$£Js9urn ¼çn£‰ä©r& l#"uatGó™\$#ur	.154
67 ،38	القصص	15	Ÿ@yzyŠurn spuZfï ‰yJø9\$ # Èûüï m 4′ n?tã I 7's# øÿxî Éb>u′ tA\$ s%n	.155
67 ،38	القصص	16	Éb>u′tA\$ s%n à MôJn=sß′Î oTÎ) IÓŤøÿtR ′Î ûn	.156
38	القصيص	18	′Îûn ÏpuZfï‰yJø9\$# \$Zÿͬ!%s{ IÜ=©%uŽtIt <i>f</i>	.157
38	القصيص	19	÷br&!\$£Jn=sùn br&yŠ#u′r& l .ïÜö7t <i>f</i>	.158
67	القصيص	20	×@ã_u' uä! %y`urn \$ Áø%r& ô`ïiB IïpuZfï‰yJø9\$#	.159
58	القصيص	21	\$ pk ÷] B y t • sf mún \$ Z y ¬! %s{ U = ©%u Ž t t f	.160
58	القصيص	22	tm§_uqs? \$ £Js9urn uä! \$ s) ù=Ï ? I šútï ô‰tB	.161
58 ,40	القصيص	23	y Šu'ur \$ £Js9urn I šútï ô‰tBuä! \$ tB	.162
40	القصيص	24	\$ y J ß g s 9 4' s + i sùn #' - < u q s ? ¢ O è O È e @ i j à 9 \$ #' n < î)	.163
40	القصيص	25	ç mø?uä! \$ mg mún \$ y J ß g 1 y ‰÷nĺ) I ÓÅ´ôJs?	.164
58 ،39 ،21	القصيص	26	ôMs9\$ s%n \$yJßg1y‰÷nî) ïMt/r'⁻»t <i>f</i>	.165

الصفحة	السورة	رقمها	الآية	الرقم
			lçnö•Éfø«tGó™\$#	
40	القصيص	27	þ′ Î oTÎ) tA\$ s%n	.166
	C		÷br&߉fĺ′é&	.100
			l y 7 y sÅ3Ré&	
69 ،41 ،40	القصيص	29	4Ó Ós% \$ £J n=sùn	.167
		20		
69 ،41	القصيص	30	· ·	.168
			\$ y g 8s?r & `	
			I Ā™Ï Ü»×©	
43		31	È, ø9r&÷br&urn	1.60
73	القصيص	31		.169
146	القصيص	35		170
110	القصيص	33	x 8y ‰à Òtã	.170
			ly7<Åzr'Î/	
،104 ،25	القصيص	38	aböqtãö•ïùtA\$ s%urn	.171
104 (23	القصيص		* \$ yg•fr'⁻»tf	.1/1
،148			l_ yJø9\$#	
150		39	uŽy9õ3tFó™\$#urn	170
130	القصيص	39	uqèd	.172
			l ¼ç nߊqãZã_ur	
152	:11	40	çm» tRő< yzr'sùn	.173
132	القصبص	10	¼ç ny ŠqãŽã_ur	.1/3
			löNßg»tRõ∢t6uZsù	
77 ،41	القصيص	44	MZä. \$tBurn	.174
,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	<u></u>		É=ÏR\$pg¿2	
137 ،104	القصيص	76	tbrā•»s%~bl)n	.175
			ï Qöqs%` ï Bšc%ÿ2	
			I 4Óy> qãB	
106 ،105	القصيص	77	Æ÷tGÖ/ \$ # urn	.176
			š•9t?# uä!\$yJ‹Ïù a!\$#	
106		78	! \$ y J ⁻ RÎ) tA\$ s%n	
100	القصيص	70	%çmçF•Ï?ré&	.177
			AOù=Ïæ4′n?tã	
			lü" I ‰ZÏ ã	
104	ii:	79	4′n?tãylt•y, sùn	170
	القصيص	, ,	′Îû¾ÏmïBöqs%	.178
			Ι¾Ϊ mΪ F t ^ <i>f</i> Î —	
107	القصيص	81	\$ oYøÿ ¡ sfmún	.179
	ا المستقدي		¾Ï mÎ /	.117
			ĺ nĺ ' # y ‰ <u>l̂</u> / ur	
			l u Úöʻ F { \$ #	
107	القصيص	83	y 7ù=Ï ?n	.180
	-		â'#¤\$!\$#	
			äot•ÅzFy\$#	
			l\$ygè=yèøgwU	

الصفحة	السورة	رقمها	الآية	الرقم
104	العنكبوت	39	šcrã•»s%urn	.181
			šcöqtãö•Ïùur IšÆ»yJ»ydur	
96	العنكبوت	40	\$ tRó< s{ r& ^ x ä3sùn	.182
19		69	<u>l(¾ïmî6/Rx<î/</u> y‰Zïãtb%x. urn	102
	الأحزاب		\$\kŽÅ_ur «!\$#	.183
141	الصافات	99	′ÎoTÎ) tA\$ s%urn 4′n<Î) ë=Ïd# sŒ	.184
			´ ' Î n1 u'	
100 104	.,	23	lÈûïωök uŽy™ ô‰s) s9urn	105
108 ،104	غافر	23	\$ uZù=y TMÖ' r&	.185
			4Óy›qãB I\$uZÏG»tƒ\$t«Î/	
. 104 . 91	غافر	24	šcöqtãö•ïù4′n<ĵ)n	.186
108			z`»yJ»ydur Išcrã•»s%ur	.100
92 ،87 ،30	غافر	26	tA\$ s%urn	.187
132 ،130	J		Ücöqtãö•ïù þ′ïRrâ′sŒ	.107
132 130			4Óy> qãB ö@ç Fø%r &	
00.07		27	# Óy> qãB tA\$ s%urn	100
92 ،87	غافر	21	"	.188
89 ،88	غافر	28	x@ã_uʻtA\$s%urn IÖ`ÏB÷s•B	.189
			IO ID÷5• D	
90 ،81 ،30	غافر	29	ãNä3s9 É Qöqs) » tfn	.190
137 .91	J		à 7 ù=ßJø9\$ # I tPöqu<ø9\$ #	.170
91		30	tA\$ s%urn	101
91	غافر	30	ü" Ï %©! \$ #	.191
			É Qöqs) » t ƒ z`tB# uä I ß\$ %s{ r & þ′ Î oTÎ)	
93	غافر	34	ô‰s) s9urn	.192
			öNà 2uä! %y` ã@ö6s%`ÏBß#ß™qã <i>f</i>	.1,2
			' <u>'</u> [
137	غافر	36	tA\$ s%ur n ãböqtãö•Ï ù	.193
			ß`»yJ»yg»t <i>f</i>	
02		38	lÈûøó\$# tA\$s%urn	10.1
92	غافر	30	ü″ Ï %©! \$ #	.194
			É Qöqs) » tf šÆtB# uä I	
	I			

الصفحة	السورة	رقمها	الآية	الرقم
105	غافر	40	Ÿ@Ï Jtãô`tBn Ÿx sù Zpy¥ĺ hŠy™	.195
			žwĺ) # " t" øg ä†	
02		4.1	$\begin{array}{c c} & \downarrow & \downarrow & \downarrow & \downarrow & \downarrow & \downarrow & \downarrow & \downarrow & \downarrow & $	
93	غافر	41	\$ tBÏ Qöqs) » tfur öNà 2qãã÷Šr& þ′ Í <	.196
			′ n<Î)	
93	*1 .	42	lío4qyf¨Z9\$# Óį_tRqããô‰s?n	107
	غافر	72	«!\$\$Ĩ/ t•àÿò2L{	.197
			x 8î Žõ°é&ur I¾ï mî /	
93	غافر	43	uQt∙y_ Ÿwn	.198
	J		\$ y J - Rr & ûÓÍ _ t Rqããô‰s?	.170
			lïmø∢s9î)	
93	غافر	45	a!\$#çm9s%uqsùn	.199
			\$ tB ÅV\$ t«ĺ hŠy™ l (# rã• x 6tB	
165 ،60	الشورى	11	}§øŠs9n	.200
			¾Ï mÎ =÷WÏ Jx. IÖäï†x«	
99	الزخرف	47	Nèduä! %y`\$¬Hs>sùn	.201
	3 3		! \$ uZÏ F » t <i>f</i> \$ t « Î / # sŒÎ)	
99	الزخرف	48	OÎg∱Ì•çR\$tBurn	.202
	3 3		<pre>twl) >ptf# uaô` i B</pre>	
100	الزخرف	51	3" yŠ\$ tRurn	.203
	3 3		′Î û ãböqtãö•ï ù I¾ï mï Böqs%	
14 ،100	الزخرف	52	O\$ tRr& ôQr&n	.204
11,100			ô`ÏiB׎ö•yz "Ï%©!\$##x<»yd	.201
			I xûûÎ gtBuqèd	
101 ،100	الزخرف	53	u'Å+ø9é&lwöqn=sùn	.205
			Ï mø∢ n=tã `ÏiB×ou'Èqó™r&	
			IA=ydsE	
25، 101،	الزخرف	54	£#y,tGó™\$\$sùn ¼çmtBöqs%	.206
113			lçnqãã\$ sÛr 'sù	
152 ،148	الزخرف	55	! \$ £Jn=sùn \$ tRqàÿy™# uä	.207
			\$ oYôJs) tGR\$ #	
		5 6	I Ó Oßg ÷ YÏ B ÖNßg » o Yù= y è y f sùn	
152 ،148	الزخرف	56	WxsVtBur \$ Zÿn=y™	.208
			lšiiì•ÅzĔzïj́9	

الصفحة	السورة	رقمها	الآية	الرقم
95	الدخان	17	\$ "ZtFsùô‰s) s9urn tPöqs% ó Oßg n=ö6s% Išcöqtãö•ïù	.209
95	الدخان	18	(#ÿr-Šr& ÷br&n yŠ\$ t6Ïã¥′n<Î) l«!\$# ÿ¼çm-/u′%tæy‰sùn	.210
95	الدخان	22	ÿ¼çm-/u' %tæy‰sùn Ïälwàs »yd "br& tbqãBÌ•øg'C×Pöqs%	.211
164 ،143	الدخان	23	ÎŽÓ r'sùn "ÏŠ\$ t7Ï èÎ / I¸ x Ø< s9	.212
165 ،147	الدخان	24	ï 8ã•ø?\$#urn t•óst7ø9\$#	.213
20	الأحقاف	35	# · q ÷ du'	.214
71	الحجرات	13	61)n ö/ ä3tBt•ò2r& «!\$# y‰Yïã 41öNä39s)ø?r&	.215
98	القمر	34	l7Þqä9 tA# uäHwĺ)n	.216
98	القمر	41	uä! %y` ô‰s) s9urn tböqtãö•ïùtA# uä lâ'ä‹'Z9\$#	.217
136	الجمعة	5	tûï %©! \$ # ã@sVtBn (# qè = dJãm sp1 u' öq- G9\$ #	.218
131	الطلاق	12	(# þqç Hs>÷è tFí 9n 4' n? tã ©! \$ # " br & & äó Óx « È e @ä. I Ö • fï ‰s%	.219
41	الناز عات	16	çm1 yŠ\$ tR ،Π) n ¼ç mš/ u' Ï Š# u q Ø 9 \$ \$ Î / Ĩ £‰s) ç RùQ\$ # I "· qè Û	.220
126	الناز عات	17	4' n <li #="")="" døœ\$="" n<br="" ó="y">tböqtãó•Ï ù I 4Óx ösÛ ¼ç m Rl) y 7©9 @y d ö@à) sùn	.221
126	الناز عات	18	br & # ' n<ĺ) l 4' ^a 1 t" s?	.222
126	النازعات	19	y7t <i>f</i> ï‰÷dr&urn y7în/u′4′n<î) I4Óy´÷,tFsù	.223



الصفحة	السورة	رقمها	الآية	الرقم
129 ،29 ،26	النازعات	24	O\$ tRr & tA\$ s) sùn ãNä3š/ u'	.224
			4′ n?ôãF{ \$ #	



فهرس الأحاديث

الصفحة	طرف الحديث	الرقم
7	أرسل ملك الموت إلى موسى	1
149	إن الله عز وجل ليقبل توبة العبد	2
9	أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قدم المدينة	3
12	سألني يهودي من أهل الحيرة	4
96	كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا حزبه أمر صلَّى	5
12 ،9	كمل من الرجال كثير	6
149	لمًا أغرق الله فرعون قال جبريل	7
7	مررت ليلة أسري بي على موسى بن عمران	8



فهرس التراجم والأعلام

1- ابن الأثير: المبارك بن محمد بن عبد الكريم الشيباني الجرزي، أبو السعدات، مجد الدين، المحدث اللغوي الأصولي، ولد عام (544هـ) في جزيرة ابن عمر، ونشأ فيها، ثم انتقل إلى الموصل واتصل بصاحبها، فكان من أخصائه، أصيب بمرض النقرس، فبطلت حركة يديه ورجليه، ولازمه المرض إلى أن توفي في إحدى قرى الموصل عام (606هـ)، قيل إن تصانيفه كلها ألفها في زمن مرضه إملاءً على طلبته، وهم يعينونه بالنسخ والمراجعة، من كتبه:اللهاية في غريب الحديث "، والكامل في التاريخ "، و "جامع الأصول في أحاديث الرسول"، الإتصاف في الجمع بين الكشف والكشاف "، والمختار في مناقب الأخيار " و"تجريد أسماء الصحابة"، وغيرها من المؤلفات(1).

2- الألوسي: (1217-1270هم) مود بن عبد الله الحسيني الألوسي، شهاب الدين ، أبو الثناء، مفسر محدث، أديب من المجددين، ولد في بغداد ومات فيها، كان سلفي الإعتقاد مجتهداً، تولى الإفتاء ببلده، ثم عزل، فانقطع للعلم، سافر إلى الموصل فالأستانة، ومر بماردين وسيواس، فغاب واحداً وعشرين شهراً، ثم عاد إلى بغداد يدوّن رحلاته، ويكمل ما قد بدا به من مصنفاته، واستمر على ذلك إلى أن توفي رحمه الله، من كتبه : "روح المعاني" في التفسير ونشرة الشمول في السفر إلى اسلامبول " تحث فيه عن رحلته إلى الأستانة و "كشف الطرّة عن الغرة" وغيرها(2).

3- البخاري: محمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن المغيرة، أبو عبد الله، حبر الإسلام، والحافظ لحديث رسول الله صلى الله عليه وسلم ، صاحب الجامع الصحيح المعروف بصحيح البخاري، أصح كتاب على وجه الأرض بعد القرآن الكريم، ومن مصنفاته "التاريخ" و"خلق أفعال العباد"، وغيرها، ولد في بخارى سنة (194هـ)، ونشأ يتيماً، قام برحلة طويلة في طلب علم الحديث، فزار خراسان والعراق ومصر والشام، وسمع من نحو ألف شيخ، وجمع

⁽¹⁾ الزركلي، خير الدين، الأعلام، قاموس تراجم، أشهر الرجال والنساء فيه العرب والمستعربين والمستشرقين، (451/5)، دار العلم للملايين، بيروت، ط 6،1984م.

⁽²⁾ المصدر السابق، (177/7).



نحو ستمائة ألف حديث، إختار منها في صحيحه ما وثق بروايته وفق شروطه، توفي في "خزنتك" من قرى سمرقند سنة (256هـ)(3).

- 4- البغوي: الحسين بن مسعود بن محمد، أبو محمد، أو من يلقب بان الفرَّاء، ويلقب بمحيي السنة، ولد عام 433هـ وارتحل إل مرو الروذ، فتفقه على يد شيخ الشافعية القاضي الحسين بن محمد المروزوذي، فأتقن المذهب وصنف فيه كتاب "التهذيب".
- ثم بلغ درجة الإجتهاد، وهو ف قيه محدث ومفسر له غير التهذيب شرح السنة في الحديث "وكتاب لباب التأويل في معالم التنزيل "، و"مصابيح السنة"، والجمع بين الصحيحين "، وغير ذلك توفى بمرو الروذ عام (510هـ)(1).
- 5- البقاعي: (809-885هـ). إبراهيم بن عمر بن علي بن أبي بكر البقاعي، أبو الحسن برهان الدين، مؤرخ أديب، أصله من البقاع في سورية، وسكن دمشق ورحل إلى بيت المقدس والقاهرة، توفي بدمشق، له من المصنفات "عنوان الزمان في تراجم الشيوخ والأقران" و"الأنس الجليل" و"الدرر الكامنة" و"غاية النهاية" و"نظم الدرر في تتاسب الآيات والسور" وغيرها الكثير الكثير الكثير.
- 6- الثعالبي: عبد الرحمن بن محمد بن مخلوف الثعالبي الجزائري، أبو زيد، مفسر من أعيان الجزائر، ولد سنة (875هـ)، زار تونس والمشرق، توفي سنة (875هـ)، من كتبه "الجواهر الحسان في تفسير القرآن " و "الأنوار في المعجزات النبوية" و "وضة الأنوار" و"نزهة الأخيار"، "والذهب الإبريز في غريب القرآن العزيز" (3).
- 7- الحموي: ياقوت بن عبد الله الرومي الحموي، من علماء الجغر افيا و اللغة، أسر صغيراً من بلاد الروم، وابتاعه ببغداد تاجر اسمه عسكر بن إبراهيم الحموي، فرباه وعلمه وشعله

⁽³⁾ المصدر السابق، (6/ 242)

⁽¹⁾ المصدر السابق، (2/ 459).

⁽²⁾ المصدر السابق (15/1).

⁽³⁾⁾ الذهبي،محمد حسين، التفسير والمفسرون،م2،ص (247-248)،ط2، 1976م.



بالإتجار في تجارته ثم أعتقه، فرحل رحلة واسعة انتهت به إلى مرو بخراسان، ثم انتقل إلى خوارزم وبقي فيها إلى خروج التتر، من أهم كتبه "معجم البلدان" تـوفي فـي حلـب عـام (626هـ)(4).

- 8- أبو داوود: (202هـ -275هـ) سليمان بن الأشعث بن إسحاق بن بشير الأزدي السجستاني، إمام أهل الحديث في زمانه، أصله من سجستان، رحل رحلة كبيرة في طلب العلم وتوفي بالبصرة، له من المصنفات: "سنن أبي داوود" و "المراسيل" وكتاب "الزهد" وغيرها (5).
- 9- الراغب الأصفهاني: الحسين بن محمد بن المفضل أبو القاسم الأصبهاني أو الأصفهاني المعروف بالراغب، أديب من الحكماء العلماء من أهل أصبهان، سكن بغداد واشتهر حتى كان يقرن بالإمام الغزالي، من كتبه "محاضرات الأدباء" و"المفردات" و"الأخلاق" "وجامع التفاسير" وتفصيل النشأتين (6).
- 10- الزمخشري: محمود بن عمر بن محمد بن أحمد، العلامة أبو القاسم الزمخشري النحوي اللغوي المعتزلي، المفسر، يلقب جار الله لأنه جاور مكه زماناً، ولد في زمخشر من قرى خوارزم عام (467هـ)، تتقل في البلدان، كان واسع العلم، كثير الفضل، غاية في المذكاء وجودة القريحة، متفنناً في كل علم، معتزلياً قوياً في مذهبه مجاهراً به، داعياً إليه، علام في الأدب والنحو، توفي في الجرجانية من "قرى خوارزم" سنة (538هـ) له كثير من التصانيف البديعة منها "الكشاف في التفسير، و "الفائق في غريب الحديث، و "أساس البلاغة"، وغيرها من المصنفات (1).

⁽⁴⁾ الزركلي، الأعلام، (246/8) مرجع سابق.

⁽⁵⁾ المصدر السابق (220/2)

⁽⁶⁾ المصدر السابق (220/2)

⁽¹⁾ الداودي، محمد بن علي بن أحمد، طبقات المفسرين، (214/2-315) تحقيق: علي محمد عمر، مكتبة وهبة، القاهرة ط2، 1994م. (2) الزركلي، الأعلام، (91/6)، مرجع سابق.



- 11- الطبري: محمد بن جرير بن يزيد، أبو جعفر، المفسر، المؤرخ الإمام، ولد في آمل طبرستان سنة 224هـ واستوطن بغداد عرض عليه القضاء والمظالم فأبي، وهو من المؤرخين الثقات قال ابن الأثير: أبو جعفر أوثق من نقل التاريخ، وهو أول من كتاباً في النفسير بالمأثور مما يدل على علمه العزير، كان مجتهداً في الدين، لا يقلد أحداً بل قلده بعض الناس وعملوا بأقواله وآرائه، له مؤلفات كثيرة منها: "جامع البيان في تفسير القرآن" المعروف "بتفسير الطبري"، وكتاب ألخبار الرسل والملوك" المعروف بتاريخ الطبري" توفي سنة 310هـ (1).
- 12-ابن عبّاس: (3ق هـ 86هـ) عبد الله بن عباس بن عبد المطلب القرشي الهاشمي، حبر الأمة، الصحابي الجليل، ولد بمكة، ونشأ في بدء عصر النبوة، فلازم رسول الله صلى الله عليه وسلم، وروى عنه الحديث، وشهد مع علي الجمل وصفين، وكفّ بصره في آخر عمره، فسكن الطائف وتوفي بها، له في الصحيحين وغيرهما 1660 حديثاً، وكان كثيراً ما يجعل أيامه للفقه والعلم، وكان عمر إذا أعضلت عليه مسألة في الفقه والعلم، يدعوه ويقول له: أنت لها، وكان آية في الحفظ، وينسب إليه كتاب في تفسير القرآن، جمعه بعض أهل العلم في مرويّات المفسرين عنه في كل آية فجاء تفسيراً حسناً (2).
- 13- العسقلأنجيد بن علي بن محمد الكناني العسقلاني، أبو الفضل شهاب الد ين، إبن حجر، من أئمة العلم والتاريخ، أصله من عسقلان بفلسطين، ومولده بالقاهرة سنة 773هـ كان في بداية حياته مولعاً بالأدب والشعر، ثم أقبل على الحديث، ورحل إلى اليمن، والحجاز، وغير ها لسماع الشيوخ ثم ما لبث أن ذاع صيته فقصده الناس للأخذ عنه، وأصبح حافظ الإسلافي عصره، قال السخاوي: إنتشرت مصنفاته في حياته وتهادتها الملوك، وكتبها الأكابر، ولى القضاء بمصر مراًت، ثم اعتزل، مات بالقاهرة سنة 852هـ، أما مصنفاته المحاوية

⁽³⁾ ابن حجر، أحمد بن علي العسقلاني، الاصابة في تمييز الصحابة، (121/4)، تحقيق الشيخ عادل احمد عبد الموجود والشيخ علي محمد معوض، دار الكتب العلمية، لبنان، ط(1)، 1995م.



فكثيرة جليلة منها فتاح الباري شرح صحيح البخاري "، و"الدرر الكامنة في أعيان المئة الثامنة" و"الإصابة في تميز الصحابة"، و"تقريب التهذيب" وغيرها (1).

14-الفخر الرازي: محمد بن عمر بن الحسن التيمي البكري، أبو عبد الله القرشي، فخر الدين الرازي، من ذرية أبي بكر الصديق، الإمام المفسر، أوحد أهل زمانه في المعقول والمنقول، وهو قرشي النسب أصله من طبرستان، مولده في الري سن ق 544هـ، وإليها نسبته، يقال له: إبن خطيب الري، رحل إلى خوارزم وإلى ما وراء النهر وخراسان، أقبل الناس على كتبه في حياته يتدارسونها، له مؤلفات كثيرة في مختلف العلوم منها تأمف اتيح الغيب المعروف "بتفسير الرازي"، والمحصول في علم الأصول، وغيرهما الكثير، وله شه عربالعربية والفارسية وكان واعظاً بارعاً باللغتين، توفي في هراة سنة 606هـ(2).

15- القرطبي: محمد بن أحمد بن أبي بكر بن فرج الأنصاري الخزرجي، الأندلسي أبو عبد الله القرطبي، من كبار المفسرين، كان من عباد الله الصالحين، والعلماء العارفين الورعين، من أهل قرطبة، رحل إلى الشرق واستقر بمدينة ابن خصيب في شمال أسيوط بمصر ربّما توفي في التاسع من شوال سنة إحدى وسبعين وستمائة، من مصنفاته : "الجامع لأحكام القرآن" المعروف "بتفسير القرطبي"، وله ثارح أسماء الله الحسنى " وكتاب "التذكار في أفضل الأذكار" وكتاب "التذكرة في أحوال الموتى و أمور الأخرة"(3).

16- قطب: سيد بن قطب بن إبراهيم، مفكر إسلامي معاصر ولد سنة 1906م في قرية "موشا" في أسيوط، تخرج من كلية دار العلوم بالقاهرة عام 1934م، وعمل في جريدة الأيام، وعمل مدرساً للغة العربية، ثم موظفاً في ديوان وزارة المعارف ثم مراقباً فنياً للوزارة، إنضم للإخوان المسلمين، وترأس قسم نشر الدعوة وتولَّى تحرير جريدتهم، ثم سجن معهم، فعكف على تأليف الكتب ونشرها، وبقى في سجنه حتى صدر الأمر بإعدامه فأعدم عام 1966م،

⁽¹⁾ الزركلي، الأعلام، (62/1).

⁽²⁾ الداودي، طبقات المفسرين، (214/2)، مرجع سابق.

⁽³⁾ المصدر السابق، (66/2).



من كتبه في ظلال القرآن "في التفسير، والعدالة الإجتماعية في الإسلام "، و"التصوير الفني في القرآن" وغيرها (1).

- 17- ابن كثير (701- 774هـ) إسماعيل بن عمر بن كثير، القرشي البصري الدمشقي، أبو الفداء، عماد الدين، حافظ مؤرخ فقيه، ولد في قرية من أعمال بصرة في الشام، وانتقل مع أخ له إلى دمشق سنة 716 ورحل في طلب العلم، وتوفي بدمشق، تتاقل الناس تصانيفه في حياته، من كتبه "البداية والنهاية" وتقسير القرآن العظيم " المعروف بتقسير ابن كثير "وغيرها(2).
- 19- مسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري، أبو الحسن، حافظ وإمام من أئمة الحديث، ولد بنيسابور سنة 204هـ، رحل إلى الحجاز ومصر والشام والعراق، أشهر كتبه "صحيح مسلم" جمع فيه عشرة آلاف حديث كتبها في خمسة عشرة سنة، وهو أحد الصحيحين المعول عليهما عند أهل السنة في الحديث وقد شرحه كثيرون من أشهرهم الإمام النووي، ومن كتبه "المسند الكبير"، و"الجامع والكنى" و"الأسماء" وغيرها(4).
- 20- ابن منظور: محمد بن مكرم بن علي، أبو الفضل جمال الدين إبن منظور الأنصاري الرويفعي الإفريقي، الإمام اللغة الحجة من نسل رويفع بن ثابت الأنصاري ، ولد بمصر سنة هرقيل في طرابلس الغرب، خدم في ديوان الإنشاء بالقا هرة ثم ولي القضاء في

الزركلي، الأعلام، (269/3).

⁽²⁾ الذهبي، التفسير والمفسرون، م1،ص (242)، مرجع سابق.

⁽³⁾ الزركلي، الأعلام (94/1).

⁽⁴⁾ المصدر السابق (233/6).

طرابلس، عمي في آخر عمره، وعاد إلى مصر، فتوفي فيها سنة 711هـ، وقد ترك بخطه نحو خمسمائة مجلد أشهرها "لسان العرطلة"ي جمع فيه أمهات كتب اللغة، فكاد يغني عنها جميعاً، ومن مؤلفاته "مختار الأغاني" و"سرور النفس بمدارك الحواش الخمسة لأولي الألباب"، وغيرها الكثير (1).

(1) المصدر السابق (103/7).



AN- Najah National University Faculty of Graduate Studies

Moses Story with Pharaoh Between the Holy Koran and the Old TestEment

Prepared by Nidal Abbas Jabber Dweikat

Supervisor Dr. Mohammed Hafeth Ishreida

Submitted in Partial Fulfillment of the Requirements for the Degree of Master in Usol Ad-Din, Faculty of Graduate Studies at An-Najah National University, Nablus, Palestine.



Moses Story with Pharaoh Between the Holy Koran and the Old TestEment Prepared by Nidal Abbas Jabber Dweikat Supervisor Dr. Mohammed Hafeth Ishreida

Abstract

The title of this thesis is "Moses story with pharaoh between Holy koran and the old Testement" I have showed in this thesis the incidents and events of moses story with the tyrant pharaoh in the Holy Koran and the Old testement, and I have built a comparison of its events in both books, showing that the Old testement agrees with the Holy Koran in some aspects which are the general features of the story. But there is a great difference and contrast between the two books in the details of the story. In this research, I have also dealt with the many deviations acted by the jews that are deduced and inferred from mosses story. Among them, the Jewish point of view relating to the God and messengers, especilly epithet of Moses.

According to this research, it has been proved that the Holy Koran is a book without any futile at all, while the present old Testement has been distorted.

Moreover, I have made an index for topics, verses of the Holly Koran and another for Hadith, mentioned in this thesis. I have also included a biography of some disting uished researchers as needed. Furher- more, there is an index for references.

At last, I hope the God May Bless My study.

As He is responsive and the all – hearing.